

TRABAJOS EN LA VÍA PÚBLICA

La movilidad en Barcelona, puesta a prueba por 200 obras simultáneas

A la construcción de la línea 8 de Ferrocarrils de la Generalitat y la reforma del túnel de la Rovira se suma otro tramo de la Meridiana

VIVIR / P.23 A 25 Y EDITORIAL

Feijóo lanza al PP para dar la batalla contra el “despotismo sanchista”

Los parlamentarios populares fijan el rumbo para alcanzar la Moncloa

POLÍTICA / P. 9

Sumar buscará recomponer el espacio a la izquierda del PSOE

Yolanda Díaz consume su paso atrás en el plano orgánico

POLÍTICA / P. 7



EL BARÇA ATROPELLA AL GIRONA (4-1)

El Barça se mantiene líder de la Liga, con tres puntos de ventaja sobre el Real Madrid, tras ganar ayer en el Estadi Olímpic de

Montjuïc al Girona por un contundente 4-1. La victoria fue sellada por Lewandowski —máximo goleador del campeonato—, con un

doblete, Ferran Torres y Krejci, que marcó en propia puerta tras el rebote de un disparo de Lamine Yamal. DEPORTES / P. 37 A 40

MANÉ ESPINOSA

Trump prohíbe que Repsol exporte petróleo de Venezuela

Washington revoca sus permisos a todos los socios de la petrolera estatal PDVSA

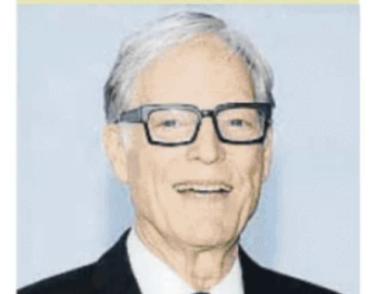
ECONOMÍA / P. 45



TELEVISIÓN

Muere Richard Chamberlain a los 90 años

MEDIA / P. 32



CICLISMO

Roglic gana la Volta con una exhibición

DEPORTES / P. 41



Donde nunca llegará la IA



Miquel Molina
Director adjunto

Sostiene el científico computacional Ray Kurzweil que, a medida que nos fusionemos con la inteligencia artificial (IA), nos convertiremos en una especie híbrida, a la vez digital y biológica. Kurzweil es investigador principal de la IA en Google. Entrevistado hoy en la sección de Cultura, acaba de publicar *La singularidad está más cerca* (Deusto), una continuación de su libro de hace veinte años *La singularidad está cerca*. A la pregunta clave de si los grandes modelos de lenguaje serán algún día conscientes, Kurzweil responde que la cuestión de la consciencia es filosófica, porque no existe una forma científica de demostrarla. En cualquier caso, estima que cuando la IA alcance y supere la inteligencia humana actuará como si fuera consciente.

Cerca, más cerca o ya entre nosotros. ¿Saltará algún día a los titulares la noticia de que la inteligencia humana, en su conjunto, ha sido desbordada por una red de cerebros digitales, a modo de proclamación solemne de una victoria (o de una derrota) como lo fue en su día el triunfo de la Deep Blue de IBM sobre Gari Kaspárov? ¿O, como parece más probable, nos adentraremos en una suerte de *terra incognita* en la que nuestra especie entablará una conversación

sin final entre partidarios y detractores de la singularidad, hasta que nos demos cuenta de que lo importante no es tanto adónde ha podido llegar la IA, sino cómo hemos cambiado nosotros desde que la concebimos, es decir, en qué parte del proceso hemos dejado de ser plenamente analógicos?

Lo que está claro es que hay un remoto ámbito en el que pervivirá siempre la esencia de lo que somos, sin que pueda interferir ningún tipo de contaminación algorítmica. Estos días ha sido noticia que la NASA ha realizado unos ajustes para prolongar la vida de las sondas Voyager 1 y Voyager 2, que navegan ahora por el espacio interestelar a más de 20.000 millones de kilómetros de la Tierra, de donde partieron en 1977. Como se recordará, a bordo de las naves viaja un disco de oro con imágenes y sonidos del planeta, una suerte de cápsula del tiempo que, entre otros muchos registros, transporta composiciones y canciones de Beethoven, Bach, Chuck Berry, los indios navajos o Blind Willie Johnson. Es decir, la banda sonora de cuando éramos cien por cien humanos.



LOS SEMÁFOROS

Martí Sarrate
Presidente del B-Travel



La industria turística ya prioriza que su actividad sea más sostenible y armónica con su entorno. Así lo demostró la última edición del salón B-Travel, presidido por Martí Sarrate. / P. 25

Alejandro G. Calvo
Crítico de cine



El periodista y crítico de cine Alejandro G. Calvo publica *¿Por qué tengo que ver esta película?*, un libro que celebra la magia del séptimo arte salpicado de experiencias muy personales. / P. 34

Primož Roglič
Ciclista



Gracias a un ataque memorable en la cuarta ascensión a Montjuïc, el ciclista esloveno (35) se adjudicó por segunda vez la Volta a Catalunya y sigue completando un palmarés magnífico. / P. 41

Viktor Orbán

Primer ministro de Hungría



Lidera el antiliberalismo en Europa, recorta las libertades a los húngaros y pone palos en las ruedas de la UE. Orbán se siente fuerte, pero le ha salido un duro rival político en Hungría. / P. 5

LA IMAGEN

ISAR AEROSPACE / EFE



Ensayo fallido. Un cohete de la compañía aeroespacial alemana Isar Aerospace, destinado a poner en órbita satélites desde Europa, explotó ayer en Andoya (Noruega) menos de un minuto después de su lanzamiento

LA MIRILLA

Boda en Venecia

El antieuropeísmo está de moda en Estados Unidos. La nueva Administración de Donald Trump ha puesto la proa al Viejo Continente, visto hoy por las élites dirigentes norteamericanas más como un rival que como un aliado, más como un gorrón aprovechado que como un amigo. Pero ni siquiera esta nueva tendencia puede con la idealización de Europa cuando se trata de buscar un escenario romántico para una boda.

Jeff Bezos, de 61 años, propietario de Amazon y del dia-

rio *The Washington Post*, que junto al resto de grandes magnates tecnológicos estadounidenses se ha alineado con el trumpismo, ha elegido Venecia para casarse con su prometida, Lauren Sanchez, de 55, entre el 24 y el 26 de junio.

El Ayuntamiento de Venecia ha confirmado la celebración de la boda para asegurar que la ceremonia no alterará el normal funcionamiento de la ciudad. El evento, al que asistirán unos 200 invitados, se celebrará en el superyate del multimillonario, *Koru*, que estará fondeado en la laguna.●

CREEMOS QUE...

Pisos compartidos públicos

El precio muchas veces disparatado que están alcanzando los alquileres en muchas ciudades españolas ya no solo es un problema para los jóvenes que se quieren emancipar. Hace unos días, en *Vivir* explicábamos que también lo era para las personas y las familias que tienen que pasar largas temporadas en una ciudad como Barcelona para un tratamiento médico de larga duración.

Hoy, en la sección de Sociedad, contamos como el acceso a la vivienda también se ha convertido en un problema para

los mayores que pueden y quieren vivir solos, pero que se ven obligados a compartir piso porque sus pensiones y el precio de los alquileres no les dan para más.

La realidad es que este modelo de solución habitacional, el de las viviendas compartidas, es ahora mismo del todo inexistente en la oferta pública y seguro que es una vía que las diferentes administraciones deberían explorar, dada la situación actual de carestía de pisos con precios al alcance de aquellas personas con los ingresos más menguados.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	7
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	22
VIVIR	23
CULTURA	33
DEPORTES	37
ECONOMÍA	44

Internacional

Jaque a la democracia

China impone su lógica a EE.UU.

El capitalismo autoritario y nacionalista se afianza en la Administración Trump



ANDY WONG / AP-LAPRESSE

El pez dorado, como este que ayer por la mañana decoraba el parque Ritan de Pekín, simboliza en China la abundancia y la buena suerte

XAVIER MAS DE XAXÀS
Barcelona

Cuando la administración Nixon inició relaciones con la China comunista de Mao, el objetivo, a parte de debilitar a la Unión Soviética, era atraerla hacia la democracia y la economía de mercado. Estados Unidos quería que China se le pareciera y el vehículo para esta convergencia iba a ser el comercio. Han pasado 53 años desde que el presidente Nixon visitó a Mao en Pekín y hoy Estados Unidos va camino de parecerse más a China que China a Estados Unidos.

El programa económico de la Administración Trump para impulsar la producción industrial se apoya en el proteccionismo, mientras que la estrategia política recorta libertades y derechos civiles, además de promover una lectura única de la historia del país. China, sobre todo bajo la presidencia de Xi Jinping, ha hecho lo mismo.

Durante décadas, Estados Unidos presionó a China para que abriera sus mercados y dejara

espacio a la iniciativa privada. El principio era muy claro: si China era una sociedad capitalista funcional, acabaría siendo democrática.

China entró en la Organización Mundial del Comercio en el 2001. Tenerla dentro del sistema de reglas internacionales, sujeta al arbitraje de instituciones neutrales, era la garantía de que el mundo, al final de la guerra fría, iba a ser más

Más proteccionismo y menos libertades es la receta que Xi aplicó para impulsar la economía china

próspero y pacífico.

El mundo, sin embargo, no es hoy más seguro ni más democrático. Las guerras en Ucrania, Gaza, Sudán y el Congo coinciden con el auge de los regímenes autoritarios, que hoy gobiernan a muchas más personas que las democracias liberales. En estas democracias, además, como se ve en

Estados Unidos y la Unión Europea, la política industrial favorece las inversiones públicas en sectores estratégicos.

Por todo ello, como indica Michael Froman, un veterano experto en asuntos económicos del Gobierno norteamericano, en un reciente artículo en *Foreign Affairs*, Estados Unidos y, en menor medida, también la Unión Europea, impulsan un "capitalismo nacionalista de Estado", como ha hecho China desde los años setenta.

A lo largo de varias décadas, el Partido Comunista aplicó algunas de las reformas económicas que le sugirió Estados Unidos, pero mantuvo serias restricciones a la inversión extranjera y exigió la transferencia de la tecnología necesaria para producir más barato los productos que consumían las sociedades occidentales.

Convertida en la fábrica del mundo, China palió las desigualdades que creaba el capitalismo. La globalización permitió mantener la calidad de vida de las clases medias en Occidente al tiempo que consiguió sacar a mil millones de chinos de la pobreza.

El Partido Comunista, especialmente a partir de que Xi Jinping se hizo con el poder en el 2013, aumentó el intervencionismo para limitar el poder de los grandes empresarios y, al mismo tiempo, favorecer que surgieran "campeones nacionales" en los sectores estratégicos.

Xi distorsionó el sistema global de comercio al subvencionar empresas privadas, frenar la inver-

El líder chino distorsionó el comercio global para crear "campeones nacionales", como ahora intenta hacer Trump

sión extranjera, confiscar la propiedad intelectual de las compañías occidentales en China, subsidiar las exportaciones y cerrar el sistema financiero para poder ajustar el valor de la moneda.

Con esta estrategia, los productos chinos ganaron en calidad y valor añadido, al tiempo que mantuvieron su competitividad.

El daño colateral de esta política fue muy agudo en las zonas industriales de los países democráticos. Las fábricas cerraron y en estas regiones deprimidas de Estados Unidos y Europa el populismo encontró un caladero de votos. MAGA, el movimiento que impulsa Donald Trump, así como los partidos ultras europeos, se apoyan en los ciudadanos que la globalización ha dejado atrás, personas convencidas de que Estados Unidos y los países europeos deben parecerse más a China, es decir, ser más proteccionistas, autoritarios y homogéneos.

Cuando Trump ganó la presidencia en el 2016, intentó seducir a China. Hasta su nieta cantó en mandarín a un entusiasmado Xi Jinping que estaba de visita en Mar-a-Lago. Pero la magia de aquella canción infantil no cambió el tono áspero de la relación adulta y, hacia el final de su mandato, Trump había subido al 19% los aranceles a dos tercios de los productos chinos. Biden los mantuvo altos y disparó los subsidios a la industrias estadounidenses

Continúa en la página siguiente

Jaque a la democracia

Trump fulmina también la "relación especial" de EE.UU. con Irlanda

El presidente reprocha a Dublín el superávit comercial y las críticas a Israel



Esta escena callejera de la semana pasada en Dublín bien puede ilustrar el peligro ultra que acecha sobre la República de Irlanda

RAFAEL RAMOS
Dublín. Corresponsal

En 1952, el embajador irlandés en Washington, John Hearne, envió por mensajero al presidente Harry Truman en la Casa Blanca una caja que contenía un cuenco lleno de hojas de trébol, y la entrega del recipiente el día de San Patricio es desde entonces una tradición que simboliza y ratifica la amistad entre los dos países. Este año, en vista de cómo está el patio, las autoridades de Dublín han respirado aliviadas al comprobar que se hacía la ceremonia y que Donald Trump aceptaba el regalo.

La diáspora irlandesa en Estados Unidos ha sido enorme (hay más Murphys del otro lado del Atlántico que en Irlanda, un país de

cinco millones de habitantes), y muchos presidentes hacen el peregrinaje a Cork o Galway para visitar la tierra de sus antepasados. Entre ellos no figura Trump, de ancestros bávaros y escoceses.

Donald Trump no siente especial simpatía por Irlanda, sino más bien todo lo contrario, aunque solo sea para llevar la contraria a Joe Biden y Barack Obama y no identificarse en absoluto con el más irlandés de los presidentes de Estados Unidos, John Kennedy. Y también porque los gobiernos de Dublín han tenido históricamente lazos mucho más estrechos con los demócratas que con los republicanos, y en la última campaña prominentes figuras del país apoyaron a Kamala Harris.

Y eso en líneas generales, porque, si se entra en el detalle de la

La Casa Blanca busca desestabilizar el país promoviendo el auge de personajes y grupos de extrema derecha

política, las cosas son todavía mucho peores. Trump recrimina a Irlanda que tenga un superávit comercial de 70.000 millones de euros con Estados Unidos gracias a la presencia en su territorio de nueve de las diez grandes multinacionales farmacéuticas (la mayoría norteamericanas) y de empresas de alta tecnología y redes sociales, atraídas por un impuesto de sociedades de tan solo el 15% que les permite utilizar el país co-

mo una especie de aparcamiento de su valiosa propiedad intelectual, y desde allí exportar.

Trump ha dejado claro que le parece competencia desleal (lo mismo que el IVA, que es habitual en Europa) y que "no tiene sentido" que la pequeña Irlanda sea el cuarto país con un mayor superávit comercial con Estados Unidos después de China, México y Vietnam. Una cuarta parte de todas las exportaciones irlandesas son a los Estados Unidos y constituyen un 10,1% del PIB nacional (el promedio de la UE es el 2,9%).

El presidente norteamericano ha aceptado el cuenco con que le obsequió en Washington el *taoiseach* irlandés Micheál Martin (a Trump le hace gracia que su nombre se escriba y pronuncie en gaélico, y no Michael) y su número

dos, J.D. Vance, lució en el reciente encuentro de San Patricio unos calcetines con hojas de trébol. Pero, esas cortesías al margen, en Dublín preocupa que no sea suficiente para evitar un zarpazo. La retirada de multinacionales como Apple, Facebook, Microsoft o Google y de las farmacéuticas sería un golpe devastador porque la economía de la isla depende de ellas, y podría ocurrir si Washington baja sustancialmente su propio impuesto de sociedades.

Si quiere evitar su ira, Trump pide a Irlanda para empezar lo mismo que al Reino Unido, la supresión de la tasa digital a las empresas de *high tech* de sus amigos Elon Musk, Jeff Bezos y Mark Zuckerberg y lo que él llama el "respeto a la libertad de expresión", que quiere decir luz verde incondicional a las plataformas en

A Trump le irrita la estrecha relación de Dublín con destacados líderes demócratas como Biden y Obama

contra del aborto, que cuestionan el cambio climático y dan voz a opiniones muy próximas al nazismo. El invitado de honor a la ceremonia inaugural y a la fiesta de San Patricio en la Casa Blanca fue un luchador de artes marciales, de ultraderecha llamado Conor McGregor, acusado de agresión sexual en Florida, cuyos abundantes tatuajes son objeto de admiración del presidente.

Otro tema por el que Irlanda ha perdido muchos puntos a ojos de Trump es el reconocimiento del Estado palestino y el apoyo a la causa por genocidio contra Israel presentada por Sudáfrica ante la Corte Penal Internacional (Netanyahu cerró en diciembre la embajada en Dublín como protesta). Y no ayuda que el gasto irlandés en defensa —resultado de su posición geográfica y tradicional neutralidad— sea solo del 0,22% del PIB, con diferencia el más pequeño de cualquier país europeo.

La agenda de Trump es promover a las fuerzas de extrema derecha en los países europeos donde ya las hay y crearlas en aquellos en los que están en estado de gestación, como Irlanda. Pero, hasta que esa estrategia fructifique, no le importa hacer el paripé y recibir un cuenco lleno de tréboles.●

Xi se presenta como un socio estable y comprometido con el multilateralismo

Viene de la página anterior

del automóvil y la transición energética.

Estados Unidos intenta hacer con China lo que China ha conseguido hacer con Estados Unidos. Es decir, abandona los principios de la globalización y de la economía liberal de mercado para asumir la lógica del capitalismo na-

cionalista de Estado. Trump considera que le sobra capacidad industrial y financiera para frenar a su gran competidor.

Hace siete años, Xi Jinping dijo que el mundo estaba experimentando "cambios muy profundos, nunca vistos en un siglo" y su afirmación fue premonitory.

Las economías y las sociedades democráticas parecen hoy a mer-

ced de las fuerzas de cambio, tanto de las tecnológicas como de las autocráticas, y en ningún lugar es más evidente que en Estados Unidos.

Trump ha abierto una grave crisis constitucional al ningunear al Parlamento y desobedecer a los jueces. Se pelea con sus aliados en Europa, México y Canadá al tiempo que se alinea con la Rusia

de Putin en las Naciones Unidas y niega la libertad de expresión a los estudiantes críticos con la guerra de Israel en Gaza.

Xi aprovecha el desconcierto que Trump ha causado en apenas dos meses para proyectarse como un socio estable y comprometido con el multilateralismo. Lo ha dicho en el foro de Boao, el Davos asiático, que estos días se ha celebrado en Hainan. "Somos una nación responsable", aseguró a las delegaciones de más de 60 países.

La misma receta liberal que todos los presidentes norteamericanos han recomendado a las au-

toridades chinas durante 53 años es la que ahora Xi recomienda a Estados Unidos: menos proteccionismo y más inversiones exteriores.

Hay cierto cinismo en las palabras de Xi, pero está claro que China ha creado unas nuevas reglas para las relaciones internacionales y ha demostrado que el capitalismo funciona muy bien fuera de la democracia. El Sur Global le escucha y Trump, que detesta la superioridad moral de una Europa más democrática, diversa, equitativa e inclusiva, también.●

Jaque a la democracia

El pionero del antiliberalismo europeo es una mezcla de ideas sacadas de la derecha y la izquierda

Orbán, el sueño del poder eterno



MARTON MONUS / REUTERS

Protesta contra Orbán, la semana pasada en Budapest, después de que prohibiera la reunión anual del orgullo gay

ANDY ROBINSON
Budapest

En las animadas terrazas de Pozsonyi Út, paralela al Danubio, un sábado de primavera, cuesta creer que Hungría se considere la primera dictadura de la Unión Europea.

La gente habla sin miedo, la mayoría de manera crítica con el polémico primer ministro ultraconservador Viktor Orbán, que lleva quince años al frente del país.

Aquí el político de moda es el opositor Péter Magyar, que ha irrumpido en la escena política a un año de las próximas elecciones. Las encuestas le otorgan el 30% de apoyo en los sondeos y ahora es el más serio desafío al poder de Orbán en un decenio.

Más adelante, en la plaza Kossuth, las parejas y familias –todos húngaros– hacen cola para visitar el espectacular edificio neogótico del Parlamento, de principios del siglo XX, inspirado en el de Westminster en Londres. No hay guardias armados en la entrada de la Cámara y la presencia policial en toda la ciudad es menor que en Madrid.

El único indicio del temido *Gran Hermano* Orbán son las imágenes de una sonriente joven pareja con dos hijos en las vallas publicitarias. Son anuncios del nuevo plan de Orbán de eliminar

impuestos para las mujeres húngaras que tengan dos hijos o más, incentivo que forma parte de un plan para combatir la crisis demográfica sin traer a inmigrantes.

“La propaganda nunca se detiene; da lo mismo que no haya elecciones”, comenta András Nun, director de la Fundación Autonomía y defensor de los derechos de los gitanos, mientras se toma un capuchino en una terraza en Pozsonyi Út.

“Hoy es más positivo pero hay días de odio –comenta Nun–. Orbán va contra los migrantes, los gitanos, el colectivo LGTBI, y también contra George Soros”, el multimillonario financiero y filántropo húngaro radicado en Nueva York.

El ambiente en Budapest es muy relajado y hay menos presencia policial que en Madrid

“Orbán va contra los migrantes, los gitanos, el colectivo LGTBI y Soros”, comenta András Nun

La propaganda permanente en las calles es un síntoma. Orbán ha aprovechado sus contundentes victorias electorales y una mayoría para Fidesz de dos tercios en el Parlamento para erosionar el Estado de derecho.

“Es la autocratización paso a paso”, explica András Bozóki, excompañero de Orbán en el partido Fidesz, ahora autor del libro más citado por los críticos del primer ministro. “La policía no sale a dar golpes. Los periodistas no se ven encarcelados. Pero, poco a poco, Orbán se ha consolidado en el poder con restricciones sobre los jueces y los medios. Ya no hay una separación clara entre el Estado y Fidesz”.

Lo cierto es que Orbán es un político difícil de encasillar. Creó su partido hace treinta años para abanderar la causa de la democracia liberal. Ahora se autocalifica como “antiliberal”, uno de los nuevos llamados *hombres fuertes* –junto a Donald Trump, Recep Tayyip Erdogan y Vladimir Putin–, que han ganado múltiples elecciones pese a despreciar el Estado de derecho.

Orbán entremezcla las políticas ultraconservadoras en el ámbito cultural y social con un rechazo al neoconservadurismo geopolítico y una oposición al neoliberalismo económico que parece sacada del manual de la vieja izquierda.

El primer ministro húngaro

prohíbe el día del orgullo gay a la vez que defiende la paz en Ucrania y se opone al plan de rearme europeo y a la expansión de la OTAN. Al mismo tiempo, es el único líder europeo que propone entenderse con China y que ha dado luz verde a la primera planta europea de vehículos eléctricos de la empresa china BYD Auto, que se instalará cerca de Budapest.

Orbán despotrica contra los pobres –especialmente contra los gitanos–, que, a su juicio, viven a costa del contribuyente. Al mismo tiempo, sin embargo, defiende la presencia fuerte del Estado en la economía e interviene para evitar subidas de precios, arremetiendo contra cadenas de super-

“Ya no hay separación clara entre el Estado y Fidesz”, afirma András Bozóki, exaliado de Orbán

El primer ministro ajusta sus propuestas a las tendencias en los sondeos, a los que es un adicto

mercados como Spar y Tesco, con cero respeto por la sagrada economía de mercado.

El primer ministro nacionalizó las empresas de energía y transporte en el 2010. Pero, rápidamente, volvió a privatizarlas y, tal y como se cuenta en el documental *La dinastía* de la plataforma opositora Direct 36, la venta ha beneficiado a los oligarcas allegados a la familia de Orbán.

Un exfontanero y amigo de la infancia del primer ministro, Lorinc Mészáros, ya es el hombre más rico de Hungría. “Orbán es corrupto, pero acabó rápidamente con las acampadas de refugiados sirios”, dice Csaba, un treintañero que trabaja en un taller de coches con su padre tras pasar unos años en Texas.

Nacido en la ciudad provincial de Székesfehérvár en 1963 y licenciado por la Universidad de Oxford, Orbán entiende que el populismo más descerebrado requiere una metodología de ciencia pura. Realiza miles de encuestas cuantitativas para sondear e influir en la opinión pública adaptando sus propuestas políticas a los resultados. “En los cuestionarios incluye preguntas del tipo ‘¿Cómo se sentiría usted si su hija fuera violada por un gitano?’”, asegura Nun.

Orbán no se cansa de arremeter contra las oenegés del “globalismo progresista” y contra el demonizado Soros. Pocos recuerdan que la estancia de Orbán en Oxford en los noventa fue financiada por el propio filántropo.

Nun y Bozóki achacan el fenómeno Orbán a la falta de cultura democrática en Hungría. “Pasamos de una sociedad feudal mantenida por la Iglesia al comunismo, y mucha gente quiere todavía una poderosa figura paternal que les dé instrucciones sobre lo que deben hacer”, dice Nun. “Las libertades no se consideran muy importantes en Hungría. No es como en Francia o el Reino Unido”, añade Bozóki.

Pero, en realidad, lo más impactante de Orbán no son las diferencias, sino lo que se tiene en común. El modelo húngaro es estudiado con lupa por los ideólogos del MAGA estadounidense, la nueva derecha xenófoba europea y hasta los radicales seguidores del economista libertario Friedrich Hayek que tanto influyen en Javier Milei, pese a que Orbán no tiene nada de libertario.

El novelista, Rod Dreher, uno de los directores de la revista *American Conservative*, se ha mudado a Budapest, donde trabaja para el Instituto Danubio, que financia el Gobierno húngaro.

“Orbán quiere que su régimen sea un modelo para los movimientos nacionalpopulistas en el extranjero”, resumió el dramaturgo británico David Edgar en un artículo sobre Orbán en el *London Review of Books*. Y todo indica que está logrando lo que quiere. ●

Un tribunal decide hoy si Le Pen puede volver a aspirar al Elíseo en el 2027

La líder de la extrema derecha francesa es juzgada por malversar fondos europeos

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Marine Le Pen no es la reina María Antonieta ni teme que le corten la cabeza en la plaza de la Concorde, pero evoca "la guillotina judicial" que puede aplicarle hoy el tribunal correccional de París si decide inhabilitarla y le impide volver a presentarse a la presidencia de la República en las elecciones del 2027.

Fue un domingo largo, ayer, para la líder de Reagrupamiento Nacional (RN, extrema derecha) y para su partido, en espera de la sentencia sobre el caso de malversación de fondos del Parlamento Europeo (un total de 6,8 millones de euros entre el 2004 y el 2016). Le Pen aseguró en varias entrevistas que estaba tranquila y que no podía imaginar que los jueces, aunque tengan "el derecho a la vida o la muerte de nuestro movimiento", vayan a llegar tan lejos como para cumplir el deseo de la Fiscalía y condenarla a cinco años de cárcel -dos de ellos firmes-, 300.000 euros de multa y cinco años de inelegibilidad. Empleó la metáfora de la guillotina judicial, sabedora de la poten-

Uno de los acusados es el alcalde de Perpiñán, Louis Aliot, que podría perder su puesto de inmediato

cia de esta alusión en el imaginario colectivo francés.

La inelegibilidad sería lo más doloroso porque podría aplicarse de inmediato y arruinaría sus planes de sustituir a Macron, ya sea en el 2027 o antes, en caso de que se adelantaran los comicios.

Le Pen y otros 24 dirigentes del partido, entre ellos el vicepresidente y alcalde de Perpiñán, Louis Aliot, son juzgados por su conducta cuando eran eurodiputados. Según la investigación, los asistentes parlamentarios que contrataban, a sueldo de la Eurocámara, no trabajaban en reali-

dad ni en Bruselas ni en Estrasburgo, sino mayoritariamente en París. Un partido históricamente tan euroescéptico como RN (antes Frente Nacional) no tenía inconveniente en servirse del dinero del Parlamento para aliviar las arcas del partido. Las pruebas eran tan evidentes que, durante el proceso, apenas han podido cuestionar los hechos. Su línea de defensa ha consistido sobre todo en decir que no hubo enriquecimiento personal y que, en aquella época, se sobreentendía que lo que hacían era tolerable.

El actual primer ministro, François Bayrou, también fue juzgado y absuelto por un caso idéntico, aunque con menor volumen de dinero defraudado. Su partido, Movimiento Demócrata (MoDem), sí fue condenado. Tanto Bayrou como el ministro

de Justicia, Gérald Darmanin, han mostrado públicamente su rechazo a una eventual condena a Le Pen, una escandalosa presión a los jueces, poco compatible con la división de poderes en la patria de Montesquieu.

En RN están convencidos de que habrá condena. Su única esperanza es que los jueces se queden a medio camino y que la pena de inelegibilidad no se ejecute ya y se espere a los recursos de apelación, que pueden llegar al Tribunal de Casación, equivalente al Supremo español.

La jurisprudencia del Consejo Constitucional es ambigua. En una sentencia de la semana pasada, se dio luz verde a la inhabilitación inmediata de un consejero municipal en el archipiélago de Mayotte, en el Índico. En el caso de cargos nacionales, como el que

ostenta ahora Le Pen como diputada en la Asamblea Nacional, podría mantener el escaño, si bien la inelegibilidad de cinco años le impediría concurrir al Elíseo.

Los medios próximos a la extrema derecha, como la cadena

Reagrupamiento Nacional utilizó en París, en el partido, a los teóricos ayudantes de los eurodiputados

CNews y el periódico *Le Journal du Dimanche*, no han disimulado su campaña favorable a una decisión judicial que mantenga a Le Pen en la carrera presidencial. En las tertulias de CNews de los últi-

mos días se han vertido continuas advertencias sobre el escándalo que supondría apear a la líder de RN. Uno de los presentadores habló el viernes de "shock democrático". *Le Journal du Dimanche* publicó ayer una encuesta según la cual Le Pen obtendría hasta el 37% de votos en una primera vuelta, algo nunca visto. "Nuestro sondeo acentúa la presión sobre el desenlace del proceso este lunes", afirmaba el rotativo, admitiendo así abiertamente que publicaban la encuesta para influir moralmente sobre los jueces.

Si Le Pen fuera inhabilitada para presentarse, lo haría probablemente el presidente del partido, Jordan Bardella, que cumplirá 30 años en septiembre. Ambos han formado un tándem. No obstante, nadie duda de que Le Pen manda. El plan era que ella conquistara el Elíseo y él fuera primer ministro. Como trasfondo está la precariedad del actual Gobierno, sin mayoría parlamentaria, la amenaza constante de una moción de censura y la debilidad de Macron. Hay muchos factores de cálculo político. A las diez de la mañana, si el tribunal no se retrasa, una de las incógnitas de la compleja ecuación quedará despejada. ●



Las encuestas dan a Le Pen un 37% de votos en la primera vuelta de las presidenciales, un porcentaje nunca visto hasta ahora

Trump plantea aranceles del 50% al petróleo ruso si Putin no cede en Ucrania

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Por una vez, el presidente estadounidense Donald Trump sostuvo que está "muy enfadado" con su homólogo ruso, Vladimir

Putin, porque no le hace caso en la pacificación en Ucrania.

Trump amenazó al Kremlin con imponer "unos aranceles secundarios" en su producción petrolífera si Rusia no acaba el baño de sangre en Ucrania.

En unas declaraciones a la ca-

dena NBC, el mandatario de la Casa Blanca afirmó que esto significará que "si compras petróleo ruso, no puedes hacer negocios en EE.UU.", y que el arancel alcanzaría el 50%.

"Si Rusia y yo no logramos llegar a un acuerdo para detener el derramamiento de sangre en Ucrania, y si creo que fue culpa de Rusia, que podría no serlo, voy a imponer aranceles secundarios al petróleo, a todo el petróleo que salga de Rusia", amenazó Trump, si bien dejó caer que tal vez la culpa está en Kyiv.

Su enojo se expresó debido a

El presidente de EE.UU. cree que la propuesta del líder ruso para la paz "no va en la buena dirección"

que Putin criticó la credibilidad del liderazgo del presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, y puso como condición para fijar una tregua que se vayan. Trump añadió que ese comentario de su amigo ruso "no

va en la buena dirección".

Sin embargo, es ya más que sabida su animadversión a Zelenski, previa incluso a la discusión que tuvieron en el despacho oval de hace unas semanas, del que dijo que "estoy hartado de su gestión de la guerra" y al que ha llegado a calificar de "dictador" en varias ocasiones por no convocar elecciones en medio del conflicto bélico.

El expresidente Joe Biden prohibió las importaciones de petróleo ruso tras la invasión de Ucrania. Desde entonces, esas importaciones se han hundido. ●

Política

La batalla de los bloques políticos

Díaz da un paso atrás para volver a reunir fuerzas a la izquierda del PSOE

Sumar llama a “ganar el futuro” con la vista puesta en una única candidatura



Sumar ha blindado el liderazgo social de Díaz nombrándola coordinadora institucional de la formación

ASIER MARTIARENA
Madrid

Movimiento Sumar clausuró ayer en el teatro Alcázar de Madrid su segunda asamblea estatal dispuesto a enmendar y no repetir los errores pasados para alcanzar la reunificación del espacio político a la izquierda del PSOE y así “ganarle el futuro a las derechas reaccionarias” más allá del horizonte electoral del 2027.

El acto estaba estructurado para proclamar la nueva bicefalía que, de la mano de Lara Hernández y Carlos Martín, ha asumido la coordinación general del grupo político. Pero incluso el día en el que se oficializaba su paso atrás como número tres, Yolanda Díaz demostró el liderazgo que sigue ejerciendo sobre el proyecto acaparando los focos.

La recién nombrada coordinadora institucional de Movimiento Sumar –el grupo matriz en torno al cual se construye la coalición de izquierdas homónima que, junto al PSOE, conforma el Gobierno de coalición– asumió en primera persona el mandato de la militancia que, la víspera,

fundió a negro el proyecto original que perseguía actuar como paraguas del resto de formaciones coaligadas imponiendo sus criterios al resto. Y se puso manos a la obra desde el minuto uno invitando a Podemos a sellar la paz y tendiendo puentes con Ione Belarra e Irene Montero para frenar la atomización del espacio sin condiciones previas.

La invitación no es ningún fa-

rol. Tanto Sumar como la propia Díaz son conscientes de que “el muro progresista que frenó” en las últimas elecciones generales “a las derechas reaccionarias” solo puede reeditarse bajo una candidatura única. Por eso la vicepresidenta segunda presentó formalmente sus nuevas credenciales, entre las que destacan tres cesiones de calado: un paso atrás en el liderazgo orgánico de Su-

mar, la posibilidad de celebrar primarias para una hipotética lista electoral de consenso y el ofrecimiento de “autonomía política” a todas las formaciones que quieran volver a subirse al barco. Las tres causas que Podemos alegó en su demanda de divorcio de Sumar en diciembre del 2023.

Díaz se dejó de subterfugios y justificó este giro por la necesidad de poner en valor las bonda-

des de la “mezcla” de voces y postulados. “La gente no quiere que los partidos piensen igual, sino que caminen juntos para evitar la España negra de Abascal y de Feijóo y permitir que el país siga avanzando en derechos”. (...) “Nos quedan dos años para cambiar la vida de la gente y ganar el país”, aseguró arengando a los suyos.

Aunque la energía del auditorio indicaba lo contrario, el acto no finalizó ahí. Carlos Martín y Lara Hernández recogieron el testigo de la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo conscientes de que los titulares ya estaban servidos. Y ambos optaron, con acierto, por perseverar

La formación fija su objetivo en abrir la puerta a unas primarias para atraer a Podemos

Sin cuestionar la actual coalición de Gobierno, el propósito es “evitar la España negra de Abascal y de Feijóo”

en las líneas marcadas por Díaz.

Martín enumeró los logros sociales y económicos conquistados como socio minoritario del Gobierno y anticipó como siguiente objetivo el “freno a la elevada concentración del capital de los ricos y superricos para acometer un mejor reparto que rebaje la desigualdad”. Y Hernández declaró superada la época del partido único para dar por inaugurado el tiempo de las confluencias y los acuerdos: “Vamos a organizarnos para ser mucho más que un partido. Somos un movimiento para los próximos diez años, para cambiar nuestro país”.

Con sus intervenciones finalizó un cónclave del que Sumar asegura salir “reforzado” y que, salvo el reproche de una mujer que interrumpió a gritos los discursos para preguntarse “cuántos depredadores sexuales más saldrán del armario de Sumar”, confían en que servirá para pasar página de manera definitiva tanto del polémico expediente a su exportavoz parlamentario Íñigo Errejón como de las tensiones internas como la que derivó en la sonada marcha de la filósofa Elizabeth Duval.●

Banderas europeas contra el rearme

■ Si el sábado fueron numerosas las banderas autonómicas que muchos de los 483 delegados territoriales desplegaron en la primera jornada de la asamblea de Sumar, ayer fue la enseña europea la que más ondeó durante el acto de clausura. Acompañados de miembros de formaciones hermanadas como The Left y Greens Europe, tanto Yolanda Díaz como Ernest Urtsasun dedicaron parte de sus intervenciones a insistir en que “no es

el momento del rearme” en Europa, sino el de su “refundación”. El ministro de Cultura subrayó las importantes diferencias que mantienen PSOE y Sumar en este asunto al tachar de “auténtica barbaridad” el plan de seguridad auspiciado por la Comisión Europea y al que se ha adherido el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Urtsasun coincidió con Díaz en la necesidad de dotar a los Veintisiete de una mayor autonomía estratégica e

insistió en que el concepto de “seguridad” que debe manejarse en el seno de la UE no puede ser “estrictamente belicista”, sino que debe incluir otros conceptos, como el de la seguridad medioambiental. Por eso, remarcó el rechazo de Sumar a todas las agresiones que van contra la autodeterminación de los pueblos y reafirmó su compromiso para levantar “una Europa que diga sí al multilateralismo, la paz y los derechos humanos”.

Aitor Esteban toma el relevo al frente del “nuevo PNV de siempre”

La formación jeltzale estrena una ejecutiva renovada y claramente más joven

ANDER GOYOAGA
San Sebastián

El PNV de Aitor Esteban, “el nuevo PNV de siempre”, echó a andar ayer en San Sebastián con una llamada a la “unidad”. Andoni Ortuzar, presidente del Euskadi Buru Batzar (EBB) durante los últimos 12 años, fue el primero en reivindicar que “la unidad es la fortaleza” de la formación; después, su sustituto, el nuevo líder jeltzale, llamó a la militancia congregada en la asamblea general a abordar el intrincado contexto actual desde “la unidad, la humildad y la ejemplaridad”, escenificando un cambio tranquilo en el que lo que más se notará será, probablemente, la impronta del nuevo líder, con un capital político acreditado durante dos decenios en el Congreso.

La formación jeltzale, en este

Andoni Ortuzar se despide con palabras de agradecimiento y un llamamiento a la unidad

sentido, estrenó ayer una ejecutiva renovada, claramente más joven, y lanzó un mensaje en el que admitió la necesidad de “cosas que reformar”. No obstante, los nacionalistas vascos aprovecharon el acto sobre todo para cerrar filas en torno a Esteban, tras un convulso proceso interno, y para reafirmar su posicionamiento “en lo medular”, abriéndose a la renovación en los modos y las estrategias con que afronta el complejo panorama político.

En un discurso lleno de referencias a la genealogía jeltzale, a Juan de Ajuriagerra, Manuel de



Aitor Esteban, junto a Andoni Ortuzar, que ayer cedió la vara de mando del partido

Irujo o Xabier Arzalluz, el nuevo presidente de la ejecutiva del partido señaló que seguirán “liderado el pueblo vasco”. “Seguiremos anunciando por dónde viene el futuro, cuáles son los pasos a dar a fin de que nuestro país prospere cada día más libre y encaje en el marco internacional que se avecina. Si alguno piensa que va a vernos pasar el tiempo reaccionando a la agenda que nos marquen otros, que espere sentado”, señaló, reivindicando la centralidad de su formación.

No obstante, advirtió de que “los próximos pasos deben rea-

daptarse a la nueva realidad que se nos echa encima”. “A un mundo más agresivo en el que el multilateralismo ha sido laminado desde el país que menos se sospechaba que podría hacerlo. El mundo se está convirtiendo en un tablero en que mandarán tres grandes poderes autocráticos”, señaló.

En este punto, subrayó el cariz europeísta de su formación, llamó a “reforzar Europa” y, en línea con las ponencias aprobadas en la asamblea –que hablan de elevar el reconocimiento nacional vasco a la Unión Europea–, subrayó que deben ser listos

“para adaptar nuestro pequeño país a esa realidad, proponiendo nuevas fórmulas de integración para la Europa que viene”.

“Cuando se habla del derecho a decidir, de nuevos marcos, no desaprovechamos ninguna ocasión para ir aumentando el autogobierno. En la actual coyuntura, agotaremos las posibilidades que hubiera para avanzar en cambios políticos relevantes del marco político-institucional. Pero primero hay que llegar a un amplio consenso y, después, superar los obstáculos en el Estado en un contexto volátil”, añadió.●

Turull descarta que Junts pueda acordar unos presupuestos en esta legislatura

BARCELONA Efe

El secretario general de Junts per Catalunya, Jordi Turull, dejó dicho ayer que el Gobierno central no puede contar con los votos de los diputados de su formación “ni para los presupuestos del 2026, ni los del 2027, ni los del 2028” mientras el Ejecutivo de Pedro Sánchez no acredite que “se han hecho las inversiones que estaban previstas”.

En este sentido, Turull puso como ejemplo “el caso de Rodalies. No puede ser que en Madrid se invierta más de lo presupuestado y en Catalunya no se llegue ni a una cuarta parte”.

Por otra parte, el secretario general de Junts pidió al presidente de la Generalitat, Salvador Illa, que ejerza como tal “poniéndose al lado de los catalanes y no quiera ejercer como mayordomo de la Moncloa”, ante problemas como “el caos de Rodalies o el expolio fiscal”.

En declaraciones realizadas ayer en Sant Celoni, Turull se refirió al pleno monográfico sobre Rodalies celebrado en el Parlament y también al comienzo de la campaña anual de la Renta. Según el secretario general de Junts, en ambas cuestiones Illa “se pone siempre más al lado de los que generan el problema, con esta falta de infraestructuras y con el expolio fiscal, que no al lado de los catalanes”.

“Cuando lo primero que haces para tratar de solucionar un problema es mirar hacia Madrid, difícilmente solucionarás el problema, porque formarás parte del mismo”, afirmó.●

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

¿Ganas de viajar?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, y el presidente andaluz, Juanma Moreno, ayer en Sevilla

JULIO MUÑOZ / EFE

Feijóo pone en guardia al PP para dar la batalla al “despotismo sanchista”

Los parlamentarios populares fijan el rumbo para alcanzar la Moncloa

JULIO HURTADO
Sevilla

“Tres tazas de democracia para el despotismo sanchista”. Esta es la receta que dio ayer Alberto Núñez Feijóo para ofrecer al PP como alternativa ante “el peor gobierno de la historia”.

En la clausura de la 27.ª reunión interparlamentaria, celebrada en Sevilla, el jefe de la oposición exhibió el enorme poder del PP (465 diputados autonómicos, 145 senadores, 137 diputados en el Congreso y 22 en el Parlamento Europeo) para cerrar filas en su objetivo de llegar a la Moncloa, que no cumplió “al cien por cien” en su primera oportunidad, según reconoció, tan pronto como Pedro

Sánchez convoque elecciones.

Parafraseando el lema dieciochesco del despotismo ilustrado, “todo para el pueblo pero sin el pueblo”, Feijóo definió el “despotismo sanchista” que ha diagnosticado para la España actual con

la fórmula de “todo para Sánchez pero sin el pueblo” y acusó al presidente del Gobierno de anteponer su interés al general: “Él y solo él”.

Esta es la razón, argumentó el líder popular, por la cual el Ejecuto

tivo “impide debatir” e “incumple lo aprobado en las Cortes”, en referencia al “bloqueo” de las iniciativas que la mayoría absoluta del PP aprueba en el Senado, algo que, en opinión de Feijóo, conduce a la “decadencia democrática”.

Moreno presume de gestión

■ **Gestión es la palabra fetiche de Juanma Moreno, que ayer precedió a Feijóo con un discurso en el que puso como ejemplo el cambio en Andalucía después de cuatro décadas de monopolio socialista. En los seis años que lleva al frente de la Jun-**

ta, el presidente andaluz, según reivindicó, ha primado las reformas, la estabilidad y la confianza sobre “el politiquero y la cháchara”, y eso es lo que hará, prometió, su jefe de filas cuando llegue a la Moncloa: “Espero que pronto”, auguró. “El

PP es el partido del pueblo”, aseguró Moreno ante un auditorio entregado, y Feijóo es “el único” que puede construir una alternativa de “ilusión, fortaleza y verdad” a un gobierno como el de Sánchez, que da sus “últimos estertores”.

“Pero ¿qué república bananera cree que somos?”, se preguntó.

Ante esta situación, que el PP atribuye al temor del líder socialista a la verdad y a la libertad y a su dependencia parlamentaria de minorías que lo “chantajea”, Feijóo plantará cara en los parlamentos, en las calles y en las urnas: “Tres tazas de democracia”, proclamó.

Pero al margen de la batalla

En el inicio de la campaña de la renta, el líder del PP plantea una rebaja del IRPF para mitigar la inflación

ideológica en el terreno meramente político, Feijóo quiso cerrar el cónclave de su partido con un anuncio en materia económica y prometió, como viene reclamando desde hace tiempo y ahora en plena campaña de la renta, que adecuará el IRPF a la inflación y revisará, además, las 97 subidas de impuestos que, según el cómputo de Génova, ha hecho el Gobierno.

“Ya está bien de crujir a impuestos a los españoles”, exclamó Feijóo ante los suyos, a los que llamó a presentar una batería de proposiciones parlamentarias para que se vote esta rebaja del IRPF, algo que ve “de justicia” en un contexto económico en el que la inflación ha superado el 20% en los últimos años, mientras que la recaudación de Hacienda ha alcanzado los 295.000 millones de euros.

“Pediremos que esa deflactación, que pondría más dinero en poder de los españoles, se produzca con carácter retroactivo. La alternativa que representa el PP también está centrada en defender a los trabajadores de un Gobierno insolidario cuya prioridad es recaudar”, abundó Génova en una nota.

En este sentido, Feijóo reivindicó la “buena gestión” de los recursos públicos que ha hecho su anfitrión, el andaluz Juanma Moreno, al frente de la Junta y la contrapuso a la del PSOE: “No hay dinero para los españoles, pero sí para ellos, para más ministros, asesores, Aldamas, Koldos, Jessicas, hermanos...” ●

Albares asegura que el catalán será oficial “tarde o temprano” en Europa

REDACCIÓN Barcelona

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, se mostró ayer “seguro” de que “tarde o temprano” el catalán y el resto de las lenguas cooficiales de España serán “oficiales” en Europa. En una entrevista en Catalunya Ràdio, Albares reconoció que desde hace “mucho tiempo” el Gobierno está haciendo “intensas

gestiones diplomáticas” para conseguir la “unanimitad” respecto a esta cuestión y recordó que hace poco se conseguía una “victoria” para el catalán y el resto de lenguas cooficiales europeas: desde hace un mes se pueden usar en los plenos del Comité Económico y Social. El ministro cree que cada vez hay una mayor “sensibilización” de los estados europeos para lo que ya es “normal” en el Congreso o en las calles de Catalunya, donde “conviven dos idiomas” ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **A Macbeth Song**, with The Tiger Lillies, direcció d'Oriol Broggi. Fins al 13/04. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Lapònia**. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78. Del 20/03 al 16/04 **The Cibels**. El Maldà. **Festival de la paraula**. Dramatúrgia de les Illes Balears. Entrades www.elmaldà.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. “**Alè de mare**” 4/4 a 19 h i 6/4 a 17 h. “**Tap jam**” 6/3 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Telf. 93 343 53 23). Fins al 21 d'abril **Un déu salvatge**. A partir del 26 d'abril. **El favor**. teatre goya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. BCN **Les coses excepcionals** de Sixto Paz Produccions, amb Pau Roca. Del 26/03 al 27/04. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Telf. 932 181 512). Programació Familiar: Cia. Inèdite Produccions presenta **A la recerca de l'art perdut**. Recomanat a partir de 6 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Fins a l'11 de maig. **Dones de ràdio**. L'Off. fins al 15 d'abril. **A fuego**. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). En cartell, **Mort d'un comediant**. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606 **Arribaràs i serà de nit** Marc Artigau. Marc Chornet. Neus Pàmies. Paula Jomet, Isabel Soriano i Toni Guillemet. Dc. a dv. 20h., ds. 17h. i 20h. dg. a les 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

TEATRE AKADÈMIA. La veritat sobre la llum, d'Audur Ava Ólafsdóttir. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Marie, la roja** d'Ester Villamor. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Les mares de Fel Faixedas i Carles Xuriguera**. Horaris: Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17h-20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(7) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

THE SITUATION ROOM

SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Un caballo de más

Alfiles o caballos? Esto suelen preguntar a todos sus invitados en el cuestionario Blitz del mejor podcast de ajedrez en España: *Jaquea2*, del maestro Manuel Azuaga y Roberto López Fernández, promovido por el diario *Sur* y disponible en múltiples plataformas. El caballo en el juego-ciencia tiene un valor de tres puntos, al igual que el alfil. Y la elección depende, en gran medida, de la estructura de peones y la posición que uno tiene, incluso del color de las casillas y la ubicación de las piezas de tu oponente. Pero, como regla general, un alfil vale ligeramente más que un caballo.

Vayamos desde estas bases a la política española: de celebrarse elecciones hoy mismo, las derechas obtendrían el mismo número de votos que en el 2023, tan solo unos pocos votos más que en el 2016 y casi 900.000 votos menos que en el 2011. En cambio, las izquierdas estarían por debajo de su resultado del 2023 o del 2016. De hecho, las izquierdas en su conjunto no ganaron en votos a las derechas en las elecciones del 2019, aunque el PSOE sí que venció y Pedro Sánchez fue investido, como también lo fue en el 2023 pese a que quedó en segundo lugar. Viene bien recordarlo, porque las derechas, desde la segunda victoria de Zapatero, les sacan a las izquierdas tan solo un caballo de ventaja, con la excepción del 2011, que fueron caballos y alfiles por la desmovilización del electorado más joven de la izquierda tras los decretos de mayo del 2010 y la modificación del artículo 135 –del que hoy reniega Alemania– un año después. Sin embargo, aquí viene la tesis, ese caballo de más no les sirve a las derechas para gobernar.

En estrategia, sería inteligente preguntarse por ello si la derecha no hubiera ganado las elecciones del 2004 y el 2008 de no haber atrapado el PSOE tanto voto plu-

Ni habrá candidatura única de la derecha, ni el PSOE regresará a su quinquenio negro para ser muleta de nadie, ni los plurinacionales dejarán de tener su espacio de decisión.



Feijóo interviene mientras Sánchez le escucha, en el Congreso

rinacional, lo que nos remite a la verdadera derivada. La derecha(s) tiene más dificultades que la izquierda(s) para canalizar el torrente España. Ni con una única candidatura, cuando el apogeo del bipartidismo en el 2004, ni con dos candidaturas, año 2023, ni con tres como en la actualidad o en el 2019, logran sacar mucho más que un caballo de más. Y, a partir de aquí, las partidas hay que jugarlas.

¿La razón? Los votantes plurinacionales, periféricos, nacionalistas e independentistas son los que las decantan en base a quien garantiza mejor la convivencia. En el 2004 y el 2008, estos votantes le dieron las victorias *por dentro* a Zapatero, mientras que, con la moción de censura

del 2018, le dieron la primera investidura *por fuera* a Sánchez. En las generales del 2027, sucederá lo mismo, porque la España del 2027 será más parecida a la del 2025 que a la de 1978. Y volverá a decidirse en dos vueltas: *por dentro* o *por fuera*.

Esta es la España que los ciudadanos quieren, tan tozuda como compleja, siempre fascinante: un gran pueblo. Por eso, quien hoy trabaja para una nueva *GroKo* tácita está pisando de lleno el charco de la melancolía, porque no es alternativa y los microdatos del CIS así nos lo dicen mes sí, mes también. Ni habrá candidatura única de la derecha, ni el PSOE regresará a su quinquenio negro para ser muleta de nadie, ni los plurinacionales dejarán de te-

ner su espacio de decisión.

Hay empate entre bloques, a pesar del contencioso entre Sumar y Podemos. Imagínense si se arreglan. Empate entre el bloque de las tres derechas y el de la mayoría plurinacional, transversal y periférica en la que se ubican las izquierdas. Viene bien no perder esta disposición del tablero. El Gobierno y el conjunto de la izquierda deberá ser audaz en busca del desempate. Y aquí es conveniente una aclaración ante tanto sobresalto y supuesto desconcierto: hay quien ahora ve el aumento del presupuesto del 2% del PIB en defensa como la nueva caída de Roma, como antes ya lo fuera la reforma laboral o alguno de los tantos decretos que, in extremis, se aprueban en el Congreso. Son

Hay empate entre bloques, a pesar del contencioso de Sumar y Podemos; imagínense si se arreglan

los mismos que piensan que las cuitas se llevarán por delante al contrario. Más allá del *entertainment* y del despiste que generan en el Madrid DF, las cuitas no ayudan a desempatar, al contrario. Traer el futuro al presente sí contribuye al desempate como si fuera un alfil. La diagonal será autoritarismo versus democracia. Y aquí, como decía el campeón del mundo de ajedrez Mijaíl Botvinnik, conviene recordar que la amenaza de una derrota es más terrible que la derrota misma. La percepción siempre es realidad en política. Quien no se sitúa del lado de los demócratas tendrá un caballo de más, pero perdedor.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

Alianza Catalana, como Le Pen

Hace mucho tiempo que explicamos lo que sucedería con Alianza Catalana (AC). El OPNI (objeto político no identificado) ha venido para quedarse. Si Vox promedió entre el 12%-15% para las generales, según el CEO, y para las catalanas está en el 8%, pues su antagonico, en lo nacional, AC, se

dispara al 6% e irá a mucho más. Entre los dos, en Catalunya, deberán sumar como mínimo el 15% que ahora no tiene Vox en España. Con una diferencia: AC es más Le Pen y Vox, los peones de Trump. La derecha autoritaria, sin ambages, se adapta a los territorios con naturalidad.

EL OJO DE HALCÓN

Sumar y Podemos

Ahora es la burbuja de la defensa, como hace unas semanas eran otras. El debate es siempre liviano, mientras el Madrid DF vive en la calle del Turco. Y Sumar, en el espectro del pasado. Este fin de semana, su congreso celebrado en Rivas-Vaciamadrid aprobó buscar de nuevo la alianza

electoral con Podemos, ofreciéndole "autonomía" y "primarias". Lo explicamos tantas veces antes y después de Magariños 2023 en estas páginas que nos duelen los dedos. Bien está, en cualquier caso, reconocer las cualidades del "motor Podemos", aunque muy tarde.

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA



**ADVANCED
MACHINE
TOOLS**

**8-10 abril 2025
Fira Barcelona**



LA GRAN FERIA DE MÁQUINA-HERRAMIENTA DE BARCELONA

TRANSFORMANDO LA INDUSTRIA DEL METAL



17.000
VISITANTES



90
ENTIDADES
COLABORADORAS



450
NOVEDADES
PRESENTADAS



180
FIRMAS
EXPOSITORAS



MÁQUINA-HERRAMIENTA



INSTRUMENTACIÓN Y HERRAMIENTAS



COMPONENTES Y ACCESORIOS



AUTOMATIZACIÓN Y ROBÓTICA



INTEGRACIÓN DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN



MANTENIMIENTO PREDICTIVO



INTRALÓGÍSTICA Y TRANSPORTE



METROLOGÍA Y CONTROL DE CALIDAD



MATERIALES



TRATAMIENTO DE SUPERFICIES



SUMINISTROS Y CONSUMIBLES INDUSTRIALES



3D PRINTING



SOFTWARE



SOSTENIBILIDAD

Global partners:



Obtén un 50% en tu pase a Advanced Machine Tools 2025
Regístrate en www.advancedtoolsexpo.com

Organizado por: **NEBEX.T**
NEXT BUSINESS EXHIBITIONS

Co-located: **ADVANCED FACTORIES**
CNC & CONCEPTS

www.advancedtoolsexpo.com

A los diez años de la liquidación de un banco

La amnistía que beneficiaría a Rajoy

Banca Privada d'Andorra pide, como víctima de la 'policía patriótica', una ley del olvido

A FONDO



IGNACIO OROVIO
Barcelona

Si España aprobó una ley de Amnistía, ¿por qué no Andorra? Eso es lo que acaban de plantear los gestores de la extinta Banca Privada d'Andorra (BPA) a las fuerzas políticas, económicas, sociales y judiciales del país. Una ley que permita pasar página, esto es, archivar u olvidar las decenas de causas judiciales en las que se dirimen las kafkianas secuelas que conllevó la liquidación del banco, hace ahora diez años.

Entre los beneficiados estaría... Mariano Rajoy. En junio del 2022, la Batllia nº2 de Andorra admitió a trámite una querrela del Institut de Drets Humans d'Andorra e imputó al expresidente del gobierno español, a dos de sus ministros y a otros cuatro altos cargos del Ministerio del Interior por las maniobras que presuntamente ejecutaron en aquel país en su lucha contra el independentismo; allí operaron para hallar cuentas bancarias de Jordi Pujol, Artur Mas y Oriol Junqueras y, al no hallarlas (o menos de lo que esperaban), habrían actuado para liquidar el banco por no cooperar.

El 10 de marzo del 2015, el Financial Crimes Enforcement Network (FinCen), el organismo creado por EE.UU. tras el 11-S para luchar contra la financiación del terrorismo y el crimen, emitió una nota en la que alertaba de prácticas de ese tipo en la BPA y en su filial española, Banco Madrid, y le prohibía operar en dólares; en la práctica, el cierre del banco. En Andorra, un terremoto. O un alud.

La nota americana se sustentaba en cuatro casos que se han diluido ostensiblemente con el tiempo: mafia o corrupción china, también mexicana (se habló del cártel de Sinaloa), rusa y también venezolana.

La clave que esgrime ahora BPA para plantear una amnistía está en cómo el FinCen recopiló información sobre los cuatro casos. Y esa clave enlaza con la amnistía de Pedro Sánchez. BPA se considera víctima colateral de la lucha contra el independentismo, y apoya su petición en un dictamen de la Comisión de Venecia del 2024 que defiende que este tipo de conflicto se aborde con diálogo constructivo entre instituciones y formaciones políticas y de acuerdo con la población. Una amnistía beneficiaría a unas 60 personas en Andorra, y eliminaría de sus juzgados una cuarentena de procedimientos. También permitiría al Estado andorrano resarcirse de los monumentales gastos que le ha causado el asunto, con el decomiso de una parte del saldo



Un gran anuncio de la entidad, en Andorra, en los días posteriores a la intervención americana

existente de BPA, que, en el momento de la intervención, tenía un volumen de negocio de 9.795 millones de euros.

De entrada, el partido hoy mayoritario en el Consell General d'Andorra –el Parlamento–, De-

El Parlamento y los partidos andorranos dialogan sobre una ley que apaciguaría el país y sus juzgados

mócrates, se ha mostrado contrario, aunque hay un diálogo abierto.

Hay que viajar al 2014. El *procés* catalán está en marcha y el gobierno del PP en España quiere maniatarlo. Interior ha puesto en marcha a la *policía patriótica*. El 3 de junio del 2014, el delegado de

Interior en la embajada de Andorra, Celestino Barroso, visita en su despacho al consejero delegado de BPA, Joan Pau Miquel. Este ha sido alertado de la visita por la presidencia del banco y decide grabar el encuentro. Barroso le comunica que el Banco de España va a cargarse Banco Madrid, pero que eso podría cambiar si atienden algunas peticiones. Barroso emplaza a Miquel a otra cita en Madrid, pero literalmente dice: "Hay americanos dispuestos a hacerse cargo una vez que el Banco de España le da el hachazo y que todo eso se puede paralizar siempre y cuando ustedes accedan". En sucesivas reuniones con el comisario Marcelino Martín-Blas, se hace saber a Miquel que, de no facilitar datos de Pujol, Mas y Junqueras, actuarán el servicio anti-blanqueo de capitales del Ministerio de Economía (Sepblac) y el FinCen.

De una manera nunca aclarada,

la *policía patriótica* obtiene finalmente un pantallazo que supuestamente atestigua que la familia Pujol tiene en BPA unos fondos (que antes estaban en Andbank). Esa imagen aparece en el diario *El Mundo* el 7 de julio.

El consejero delegado grabó a un mando de Interior que le amenazó con un "hachazo" si no cooperaba

El día 25 de julio del 2014, Jordi Pujol confiesa que tiene dinero en Andorra desde hace décadas, pero que se trata de una herencia de su padre.

Nunca aparece nada de Artur Mas ni de Oriol Junqueras.

Ocho meses después, en marzo del 2015, el FinCen publica su no-

ta y BPA desaparece. ¿Cumplió sus amenazas la policía española y sugirió o presionó a EE.UU.?

En agosto del 2014, sin embargo, el consulado de Estados Unidos en Barcelona ya había lanzado sospechas sobre el sistema financiero andorrano, y tras la nota del FinCen, el consejero económico de la embajada, Anton Smith, dijo: "Como Andorra no reaccionó con la fluidez que estábamos esperando, al final hemos cogido el martillo...".

Este diario pidió por los canales de transparencia a las autoridades americanas acceso a las comunicaciones entre EE.UU. y España referidas al caso, pero fue denegado. A un abogado americano de BPA, Eric Lewis, el FinCen le permitió acceder a 61 páginas de documentación, de un total de 1.399.

Apenas once meses después del hachazo, el 18 de febrero del 2016, el FinCen retiró la nota, sin profundizar en los motivos. BPA ya no existía. Sus bienes estaban bajo tutela del gobierno andorrano.

"La nota del FinCen es ilegítima porque estuvo inducida por la policía española, querían información de los Pujol y la consiguieron", valora el abogado Xavier Jordana, contratado por BPA para plantear la amnistía. "El problema es que, en estos diez años, se ha focalizado el caso más en los gestores del banco que en sus clientes potencialmente peligrosos". El letrado ha trabajado el proyecto con catedráticos de la Universitat de Barcelona, la Pompeu Fabra y la Sorbona.

Cuando se liquidó BPA, una agencia internacional de control bancario hizo un profundo análisis de sus 29.400 clientes; alrededor de un 2% quedaron bajo la lupa de autoridad bancaria andorrana, y eso ha generado una treintena de litigios. Los Cierco –propietarios de un 75% de las acciones– estiman que los daños patrimoniales sufridos son de 475 millones de euros.

Otras tres denuncias de los Cierco contra los gestores tras la liquidación, por administración desleal, han sido admitidas a trámite por la justicia andorrana, y una cuarta está presentada y pendiente, según fuentes cercanas a los demandantes.

Por todo ello, la amnistía o "solución legislativa" se plantea, en parte, para devolver al país una cierta agilidad judicial. "Básicamente, pensamos que, objetivamente, se dan las condiciones para que se apruebe", sostiene Jordana, "y debemos plantearlo con serenidad".

Una inmensa maraña de litigios

■ Los cuatro casos que motivaron la nota del FinCen han tenido vidas judiciales. En Andorra, no hubo caso de mafia rusa. Del cártel de Sinaloa nunca se supo; si están en instrucción presuntas irregularidades de un cliente mexicano. El juicio a la presunta mafia china de Gao Ping tuvo 200 sesiones y espera sentencia desde octubre del 2023. El caso venezolano, de supuesto expolio de la compañía petrolera de aquel país, está en instrucción. En Madrid, tampoco hubo acusación con-

tra ningún cliente mexicano de BPA y fue absuelta la parte venezolana (lo mismo ocurrió en un caso en Texas). La china está pendiente de que la Audiencia Nacional convoque un macrojuicio con 102 acusados. La rusa acabó con una conformidad del principal acusado, Andréi Petrov, de 19 meses de cárcel (ya los había cumplido) y una multa de 5,5 millones de euros, y con la absolución del empleado de BPA, Santiago Roselló. En el plano puramente bancario, hubo cuatro acciones

contra Banco Madrid, y todas acabaron archivadas o sin condena para la filial de BPA. Hubo otra, en sentido inverso: los accionistas de Banco Madrid denunciaron al de España por "acción indebida" al liquidar la entidad. Hay una reclamación millonaria pendiente de sentencia. Y hay otro caso, en Andorra: la querrela que la familia Pujol interpuso por revelación de secretos contra quien hubiera explicado a la Policía Nacional que efectivamente tenían dinero en el país.

¿Desea compartir con nosotros alguna información confidencial?
Escribanos a afondo@lavanguardia.es

Ofrecido por Clínica ServiDigest

Día Mundial Contra el Cáncer Colorrectal

El cáncer colorrectal, el tumor con mayor incidencia entre la población española

Se estima que en España se diagnosticaron 44.294 nuevos casos en 2024, convirtiéndose así en el cáncer con mayor incidencia considerando ambos sexos, tras el de próstata en varones y el de mama en mujeres

Una de las labores de Clínica ServiDigest es fomentar la prevención

Cada 31 de marzo se conmemora el Día Mundial contra el Cáncer de Colon, buscando concienciar a la sociedad y a los profesionales sanitarios sobre los riesgos de esta enfermedad y sus consecuencias para la salud.

El cáncer colorrectal es el que se origina en el colon o el recto, y se presenta a una edad media de 70 años. La mayoría de afectados tiene más de 50 años en el momento del diagnóstico, pero también puede aparecer en personas más jóvenes, un grupo en el que la incidencia está aumentando en los últimos años.

El de mayor incidencia

Se estima que en España se diagnosticaron 44.294 nuevos casos en 2024, convirtiéndose así en el cáncer con mayor incidencia considerando ambos sexos. Se trata del segundo tumor más frecuente en varones, después del de próstata, y el segundo en mujeres, después del de mama.

Entre los factores de riesgo del cáncer de colon, podemos distinguir lo que son factores de riesgo modificables, y que por lo tanto dependen de nuestros hábitos y estilo de vida, y los no modificables, en los que no podemos intervenir.

Así, entre los que sí están en nuestras manos destacan el intentar evitar el sobrepeso y la obesidad. Del mismo modo, determinadas conductas alimentarias, como las dietas ricas en grasas y carnes rojas, así como pobres en fruta, verdura y fibra, aumentarán el riesgo de padecer este tipo de cáncer. También está en nuestras manos el hecho de hacer ejercicio y mantenernos activos. En cuanto al consumo del tabaco, incrementa el riesgo de padecer pólipos, precursores del desarrollo del cáncer colorrectal.

Por otro lado, están los factores no modificables, como la edad. El riesgo de padecer la enfermedad aumenta con los años, ya que aumenta la aparición de pólipos en el colon y recto. Aunque todavía es raro que el cáncer colorrectal aparezca en personas de menos de 40 años, actualmente en países occidentales está aumentando la incidencia de cáncer colorrectal en este grupo de edad.

También hay que prestar



atención al historial personal de pólipos del paciente, ya que las personas con antecedentes de pólipos adenomatosos presentan un mayor riesgo de desarrollar cáncer colorrectal.

Hay que tener en cuenta, además, el historial personal de cáncer colorrectal: haber tenido un cáncer colorrectal previo aumenta el riesgo de un segundo cáncer colorrectal. Por su parte, las personas con diabetes mellitus tipo II presentan un mayor riesgo de padecer esta enfermedad, aunque un buen control de la diabetes disminuye el riesgo de cáncer. Por último, no hay que olvidar las enfermedades inflamatorias intestinales, aunque su incidencia es baja y supone menos del 1% de todos los cánceres colorrectales.

En la mayoría de los casos, el cáncer colorrectal aparece en personas sin antecedentes familiares, pero existe un porcentaje menor de casos en los que el diagnóstico se produce en personas que sí cuentan con un historial familiar en el que está presente la enfermedad. En este sentido, es importante distinguir entre una cierta agrupación familiar (hasta un 25% de los pacientes tienen un familiar afectado) y la existencia de un componente hereditario: entre un 2% y un 5% de los cánceres de colon se relacionan con síndromes hereditarios que predis-

ponen a la aparición de cáncer colorrectal.

La colonoscopia, básica

La colonoscopia es una prueba con la que se puede observar la mucosa de todo el colon y el recto a través de un endoscopio, además de permitir la toma de biopsias para confirmación anatomopatológica, que es fundamental para confirmar el diagnóstico de cáncer colorrectal. En la actualidad, la colonoscopia se realiza bajo sedación profunda; es decir, no se aplica anestesia general, sino que el paciente está dormido, se siente relajado y no percibe dolor. De este modo, se evitan las molestias producidas por la distensión del tubo digestivo al introducir el endoscopio en su interior.

Tratamiento personalizado

En algunos casos, en los que la tumoración se encuentra en un estadio avanzado o la enfermedad se ha extendido por la parte externa de la pared del colon, se requiere una intervención quirúrgica, que, en función de cada caso, se puede combinar con otros tratamientos. La radioterapia y la quimioterapia, por ejemplo, se pueden utilizar como tratamientos complementarios para reducir el tamaño de la tumoración y mejorar el pronóstico y la supervivencia del paciente.

En cualquier caso, el tratamiento del cáncer colorrectal debe ser siempre supervisado y coordinado con especialistas del aparato digestivo, endoscopia digestiva, cirugía general y oncológica, oncología y enfermería especializada.

Una de las principales labores de Clínica ServiDigest, desarrolladas desde hace 50 años, es concienciar a la población sobre la importancia de la prevención como principal vía para vencer el cáncer de colon.

El cribado del cáncer colorrectal a escala poblacional permite diagnosticar esta enfermedad en sus estadios iniciales, antes de que se produzca un riesgo de cáncer para el paciente. La prevención es básica en el cáncer de colon, por lo que el objetivo final es adelantar el tiempo de diagnóstico para poder detectar la enfermedad en un estadio inicial que permita su tratamiento curativo y, de esta forma, reducir la mortalidad.

Clínica ServiDigest, de Barcelona, ha incorporado a sus Servicios de Endoscopia Digestiva nuevos equipos con tecnología de última generación e inteligencia artificial, lo que supone un gran avance tecnológico que aumenta la calidad asistencial, con diagnósticos más precisos y mejores resultados en el tratamiento de las enfermedades digestivas.

Síntomas del cáncer de colon

- **Sangre/moco en las heces:** la presencia de sangre en las heces es uno de los síntomas más frecuentes del cáncer de colon. Puede tratarse de sangre roja, más frecuente en tumores de recto y colon descendente, o de sangre negra, que se mezcla con las heces dando lugar a deposiciones malolientes, pegajosas y de color negro llamadas 'melenas'. Las melenas aparecen con más frecuencia cuando el tumor está situado en el colon ascendente.
- **Cambio en el ritmo de las deposiciones:** puede aparecer tanto diarrea como estreñimiento en personas con ritmo intestinal previamente normal, aunque lo más habitual es que se intercalen periodos de estreñimiento con periodos de diarrea.
- **Tenesmo:** sensación de evacuación incompleta. Suele aparecer en tumores localizados en la parte más distal/final del colon.
- **Heces más estrechas:** generalmente, esto se produce porque el tumor está estrechando el intestino y no permite el paso normal de las heces, adelgazándolas a su paso.
- **Dolor abdominal:** suele ser un síntoma frecuente, aunque muy inespecífico.
- **Cansancio extremo o pérdida de peso sin causa aparente:** son síntomas generales e inespecíficos que ocurren con frecuencia en diversas enfermedades, entre las que se encuentran los tumores de colon, especialmente en etapas avanzadas.

MÁS INFORMACIÓN

Clínica ServiDigest

servidigest.com
Balmes, 334
08006 Barcelona
Tel.: 934 153 464
935 450 990

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

Barcelona, abierta y en obras

Barcelona está patas arriba. Lleva años con un promedio de doscientas obras públicas en marcha simultáneamente, que alteran la circulación en las calles de la ciudad, particularmente la del tráfico rodado. Unas obras terminan, otras empiezan y otras permanecen durante largo tiempo. Pero la sensación es siempre parecida. Y, en ocasiones, cuando las obras afectan al mismo tiempo a muchos de los puntos neurálgicos de la trama urbana, la sensación es la de que vivimos en una ciudad congestionada, no solo por los flujos que son el lógico reflejo de su actividad, sino también por las interrupciones de esos flujos, que parecen coincidir en el espacio y el tiempo en un número excesivo. Esa congestión la sufren los transportes públicos de superficie, pese a disponer de carriles propios. Y, en mayor medida, la sufren los vehículos privados, todavía abundantes en la ciudad, a veces debido, por cierto, a las carencias del transporte público que vincula a Barcelona con las ciudades de sus alrededores.

No está en discusión la necesidad de realizar obras de mejora y mantenimiento de la ciudad, así como de su red de conexiones con otros municipios. Evolucionan las exigencias sociales en materia medioambiental, aumentan las necesidades del transporte y alcanzan determinadas infraestructuras una edad avanzada, que las aproxima a la obsolescencia y exige renovaciones urgentes. El qué no está pues en discusión. El cómo y el cuánto sí son opinables. El número de obras en marcha en Barcelona es elevado, y a menudo, dado lo mucho que se demora su conclusión, parece que dicho número establezca una relación inversamente proporcional a los recursos disponibles. Podría entenderse algo mejor esa coincidencia de obras si todas ellas gozaran de una dotación de personal elevada, que agilizará su fin, como ocurrió durante el acelerado remate de los ejes verdes impulsados por la alcaldesa Colau, o con una dotación al menos suficiente para acabarlas en el plazo comprometido. Pero el modo en que algunas obras se alargan años y más años atestiguan que esto no siempre es así.

Los embotellamientos en Barcelona, a ciertas horas del día, están ya cronificados. Los que se producen en las rondas, una infraestructura inaugurada coincidiendo con los Juegos

Olímpicos, se materializan todos los días desde hace ya años. También tienen larga historia los relacionados con las reformas en la Meridiana, en la Via Laietana, en la calle Urgell, y que han llegado a la plaza Francesc Macià. Podríamos también hablar de la reforma que ahora estrangula el tramo de la calle Balma entre la ronda General Mitre y la plaza Molina o de tantas otras que se llevan a cabo en la ciudad.

Algunas de las obras ahora en curso en Barcelona afectan a estructuras de escala muy importante. Por ejemplo, las del corte del túnel de la Rovira en sentido descendente, para su renovación, o las relacionadas con la L8 de Ferrocarrils de la Generalitat. También el caos en el servicio de Rodalies tiene su afectación en el complejo tráfico de Barcelona, como lo tienen los frecuentes accidentes en las vías de acceso a la ciudad. Por no hablar de lo relacionado con las obras de conexión del

tranvía por el tramo central de la Diagonal, que durarán aún largos años, entre otras razones porque dependen de la realización previa de otras obras. Esas del tranvía combinan actualmente tramos resueltos, el último el de plaza de las Glòries hasta el paseo Sant Joan, con otros empantanados, como el de la calle Bailèn hasta Pau Claris, donde la Diagonal parece haber perdido desde hace un lustro su tono vital.

El alcalde Jaume Collboni ha pedido paciencia a los barceloneses ante esta acumulación de obras y, por tanto, cabe inferir que es perfectamente consciente de las molestias que causan. Pero no debería olvidar que su petición tiene una contrapartida lógica por parte de la ciudadanía, que apreciaría una mejor programación de las mismas, de tal modo que sus desplazamientos por tantas zonas de la ciudad no comporten, sistemáticamente, una pérdida de tiempo. No es, ni mucho menos, una petición ajena a los intereses del primer edil. En tiempos de la campaña electoral que le llevó a la alcaldía, Jaume Collboni afirmaba que tras una etapa de muchas obras los ciudadanos merecían un respiro. No le pedimos por tanto que modifique su manera de pensar, sino que obre en consecuencia. Barcelona debe y puede adaptarse a las exigencias del presente y del futuro, pero no es descabellado afirmar que podría hacerlo causando unas cuantas molestias menos a sus habitantes.●

La coincidencia de dos centenares de trabajos públicos congestiona la vida barcelonesa

Collboni, que pidió un respiro tras una etapa de muchas obras, pide ahora paciencia a los ciudadanos

GARABATOS-KAP



Las dos pasaban por allí

Jordi Basté



Llevamos años diciendo que el excomisario José Manuel Villarejo no tiene credibilidad. Que no es una fuente fiable. Que lo suyo son las cloacas, las mentiras, los *pen drive* misteriosos e imposibles. Y es verdad. Pero uno ve a Cospedal y a Sánchez-Camacho declarar en la comisión del Congreso y empieza a pensar que, puestos a desconfiar, igual hay que repartir la desconfianza un poco mejor.

Porque lo de estas dos políticas es de manual. El “no me consta” de Cospedal empieza a tener valor patrimonial, una marca personal. De hecho hay perfumes menos reconocibles. Lo suelta con una tranquilidad tan firme que uno piensa: o es una actriz genial o realmente ha conseguido vivir su vida política sin enterarse de nada. Esto segundo sería preocupante; lo primero, de Goya.

Lo de Sánchez-Camacho tam-

El “no me consta” de María Dolores de Cospedal empieza a tener valor patrimonial

bién tiene su mérito: ha conseguido olvidar todo lo que pasó en una etapa clave de su vida política. Cada pregunta iba seguida de un gesto de esfuerzo como si buscara las llaves en un bolso demasiado hondo. La amnesia como forma de auto-defensa. A este ritmo, en la próxima comparecencia, le preguntarán por su nombre completo y pedirá consultarlo con su abogado.

Y entonces uno se piensa que si Villarejo es un mentiroso, ¿cómo llamamos a las que compartían estrategia con él y ahora dicen que no sabían nada? ¿En serio nos vamos a tragar que todo es una invención suya, pero justo las que salían en los audios no tienen ni idea de lo que pasaba? Porque la voz que suena es la de Cospedal.

La política tiene estas cosas. La credibilidad se concede como quien reparte bombones: al que cae bien, se le cree. Al que huele raro, se le entierra. Pero a veces, con perdón, apestan todos. Todo parece una reunión de antiguos alumnos de Hogwarts en la que nadie recuerda haber hecho magia.

Y mientras tanto, ahí las tienes: negándolo todo con cara de “yo solo pasaba por allí”. Como si en lugar de estar en una comisión del Congreso, las hubieran pillado en una fiesta a la que fueron “porque la llevó una amiga” o como si hubieran entrado en la sede del PP de la calle Génova una tarde por error, buscando un Zara.●

Razón y emoción

Gemma Lienas



Spinoza (1632-1677) tenía razón: para la vida en común, es decir, para la convivencia social es imprescindible que las personas tengan control de sus emociones. Eso es lo que se me ocurre cuando veo a un diputado o diputada hablando en el hemicycle desde el descontrol emocional. Así —pienso— dejándose llevar por la emoción, es imposible legislar correctamente. Y me felicito, una vez más, por haber tenido en tiempos de la covid a un ministro que se guiaba por la razón y no por sus pasiones.

Descartes (1596-1650), racionalista como Spinoza, pensaba que razón y emoción eran dos sistemas separados. Uno se daba en la mente, mientras que el otro se daba en el cuerpo. Para Descartes, la razón —pura y clara— era superior a la emoción —confusa y perturbadora—. No es extraño que a las mujeres durante siglos se nos haya considerado emocionales y, por tanto, inferiores a los varones, juzgados racionales. Aunque no solo por esa razón se nos ha valorado por debajo de los hombres, pero este es otro tema.

Damasio (1944) en su libro *El error de Descartes*, desde las neurociencias, explica cómo razón y emoción constituyen un único sistema. Esto es, para tomar decisiones nos es imprescindible la interrelación entre razón y emoción. Damasio lo justifica a través del marcador somático, una señal que experimentamos corporalmente, que se corresponde con una emoción y que nos ayuda a tomar una decisión. Imagine que está usted en una primera cita

romántica y nota malestar e incomodidad; tal vez le duele el estómago o le sudan las manos. Ese marcador somático (le sudan las manos) está actuando como una alarma emocional, desencadena un sentimiento (miedo) y le ayuda a tomar una decisión racional: cortar con esa persona.

Eso, que podemos interpretar como intuición, no es más que un registro emocional que queda grabado en el cuerpo a través de sensaciones físicas cuando vivimos una experiencia significativa, sobre todo si implica una consecuencia positiva o negativa. Nuestro cerebro almacena esas emociones y, cuando nos enfrentamos a una decisión similar, reproduce esa señal emocional para orientarnos.

Así que las emociones son imprescindibles para el raciocinio. Lo que nada tiene que ver con los postulados de la posmodernidad, que aboga por centrarse en las emociones y dejar de lado la razón. Tan absurdo es creer que podemos tomar decisiones sin el concurso de las emociones, como considerar que las emociones nos guían mejor que la razón. Si usted tiene que comprar un piso, por

mucho que sus emociones le empujen a buscarlo en una carísima urbanización, no va a tener más remedio que someterse a la evidencia que marca su renta familiar para comprobar si puede o no abordar la hipoteca.

De igual modo, cuando se trata de situaciones en las que está implicado el bien común, es absolutamente imprescindible guiarse por la razón. Y es que es imposible que en un grupo todos experimenten las emociones del mismo modo. Primero, porque depende de la fisiología de cada individuo, es decir, de neurotransmisores, hormonas y receptores cerebrales, lo que influye no solo en la intensidad con que cada persona siente las emociones, sino también en cómo las regula. Segundo, porque depende de si ha sido socializado como hombre o

como mujer, ya que los estereotipos de género interfieren, y mucho, en la experimentación y expresión emocional. Y, tercero, porque dependerá del ámbito familiar y cultural en el que usted haya sido educado; no es lo mismo haber crecido en una familia mediterránea que en una nórdica.

Imaginemos que usted quiere optar a una vivienda social. Si solo le preguntaran cómo se siente su familia, usted podría considerar que pertenece a la clase media y eso no le otorgaría el derecho a ese piso de alquiler asequible que necesita. Mientras que si la pregunta se refiere a un dato concreto: la renta media familiar, no hay error posible en la adjudicación. Y lo mismo le ocurre a quien legisla o ejecuta, obligado a basarse en la razón. Por ello, conviene que las normas de convivencia se sustenten en evidencias claras.

Lo dicho, en aquellas situaciones que afecten a la colectividad, convendrá tener en mente las palabras de Spinoza en su *Ética* referidas a las personas: "En cuanto están dominadas por las pasiones, pueden ser contrarias unas a otras; solo en cuanto viven bajo la guía de la razón, convienen siempre necesariamente en la misma naturaleza".●



ANA JIMÉNEZ

En situaciones en las que está implicado el bien común, es imprescindible guiarse por la razón

bles para el raciocinio. Lo que nada tiene que ver con los postulados de la posmodernidad, que aboga por centrarse en las emociones y dejar de lado la razón. Tan absurdo es creer que podemos tomar decisiones sin el concurso de las emociones, como considerar que las emociones nos guían mejor que la razón. Si usted tiene que comprar un piso, por

El tiempo de la pausa

Màrius Serra



La codicia de los dirigentes deportivos provoca que los futbolistas jueguen cada vez más partidos seguidos. Ancelotti dijo que no volverían a jugar si no pasaban más de 72 horas desde el último. Esta semana, cuando el Barça jugó jueves y domingo, Flick se quejó, pero no puso en duda presentarse. La FIFA recomienda un mínimo de 48 horas de descanso entre partidos oficiales, pero en los grandes torneos como el Mundial suelen dejar al menos tres días, e incluso más en las últimas rondas.

En cambio, en el baloncesto, que no es menos exigente físicamente que el fútbol, el límite es menor. En la NBA, las horas mínimas de descanso entre el final de un partido y el inicio del siguiente son 22, lo que permite disputar partidos en días consecutivos. Nadie ha atribuido al exceso de partidos la racha de lesiones que sufre el Barça de baloncesto en esta desafortunada temporada. En general, los deportistas de pista (baloncesto, balonmano,

En la competición de la NBA, las horas mínimas de descanso entre partidos son 22

voleibol, fútbol sala...) descansan menos tiempo entre partido y partido.

Además, esta semana los amantes del ciclismo vivimos una vibrante Volta a Catalunya. Las carreras por etapas exigen un esfuerzo diario muy notable de los ciclistas, sin tregua. La Volta dura una semana sin pausa, y en las de tres semanas (Vuelta, Giro y Tour) suelen introducir dos jornadas de descanso para no superar demasiado los siete días de esfuerzo titánico. Quizás los deportistas que necesitan más descanso entre esfuerzo y esfuerzo sean los boxeadores, que descansan entre uno y dos meses, según si han sufrido un KO o no. No es lo mismo cansarse y recibir alguna tarascada que cansarse de recibir puñetazos.

Esto de las pausas es muy relativo. Conocí a Ramon Barnils en la Cova del Drac de la calle Tuset porque hacía de jurado, junto con Ferran Torrent y Pilar Rahola, en un premio literario que gané para autores menores de 25 años. Lo primero que me preguntó fue si fumaba. Le dije que sí y entonces me pidió cuántos cigarrillos fumaba entre polvo y polvo. Sin tiempo para reaccionar, me dijo que él se fumaba un paquete entero. Era un chiste de la época. Tal como van las cosas, los futbolistas acabarán jugando cada tres días todo el año.●

En el supermercado vi más gente de lo habitual. El cajero comentó en voz baja: "Una cliente dice que es por si hay guerra...". Ya saben, la frágil señora Von der Leyen, que es quien manda en la Unión Europea, ha repetido que "Europa debe estar preparada para la guerra". Uno podía esperar esas tremendas palabras de un tipo con rostro impenetrable, pero no de dicha dama. "Líbrame, Señor, de las aguas mansas, que de las turbias ya me libraré yo".

Pero ¿qué guerra? Es grave decir que se esté "preparado" para ella cuando los líderes deberían estar esforzándose en negociar la paz. Pobres soldados. ¿Alguien cree, de verdad, que Rusia invadirá la UE? ¿Qué amenazas existen que no se dicen o se exageran? Aquí empieza la firme respuesta de la ética y la democracia: exigir que se hable claro. El derecho a estar informados.

Y si hay tal amenaza, el derecho a ser consultados y decidir. Basta ya de hablar del "compromiso de España" sin contar con los españoles. Política y ética nunca

Cautela

Norbert Bilbeny



se han llevado bien. De la ética se va a la política, pero de esta ya no se vuelve a aquella. Lo más sensato es mantener siempre una cautelar *cláusula de desconfianza* hacia el poder político. Y lo más consecuente con la moral es desobedecer a veces sus decretos. Pero esto último —la disidencia— puede no ser necesario si la ley y el gobierno son democráticos. Es indeseable desobedecer en democracia.

Si esta funciona, no se contempla la disidencia. La fundación de Vox tiene por nombre Disenso.

Ahora vienen curvas. Los mandatarios europeos dicen que hay que rearmarse. No habría que armarse tanto, ni disenso, si se trabajara más y mejor por la paz. ¿No son políticos? Defendamos, sí, Ucrania, Europa y a nuestro país. Pues, aunque no nos invadan, los ataques tecnológicos de gobiernos y de incontrolados van a continuar haciendo muchísimo daño. Entonces, lo ético sería, al menos, que sea en las Cortes donde se debata un posible rearme; que no se recorten las partidas sociales; que se cree un alto comité mixto Gobierno/Congreso de control de la acción y gasto en defensa; que dicho gasto sea en investigación y tecnología, no en armas pesadas que acabarán obsoletas o escacharradas en las cunetas, y que el coste de la defensa no conlleve más impuestos en los ciudadanos.

Si no, todo es muy aventurado. Y ¡cuidado!, sin quitar ojo a los facilitadores, intermediarios y comisionistas que ya se frotan las manos. *Cautela*, sellaba Spinoza. Cautela con las espinas de la rosa.●

TRANSATLÁNTICO



Josep M. Colomer

Desorden internacional con reglas

Las lamentaciones sobre la pérdida de un “orden mundial” y un “orden internacional basado en reglas” se han convertido recientemente en un mantra en los comentarios sobre la llamada geopolítica. Esas expresiones apenas se usaron nunca cuando supuestamente existía dicho orden, especialmente desde la segunda mitad del siglo XX, cuando Estados Unidos se convirtió en la mayor potencia y moldeó las reglas internacionales. Comenzaron a ser una locución frecuente a mediados de la década del 2010, tras la ocupación rusa de Crimea y, aún más, tras la primera elección del presidente Donald J. Trump. Su invocación actual parece un deseo nostálgico. Como si Putin y Trump hubieran destruido una estructura satisfactoria de relaciones diplomáticas, legales y económicas supuestamente pacíficas y predecibles; es algo que podría haber existido, pero no existió, o al menos no tanto como algunos nostálgicos pretenden.

Un orden mundial basado en reglas internacionales es un modelo normativo; el “realismo”, como su nombre indica, es una explicación de la realidad basada en el poder de los actores. Dos cosas diferentes. El problema es que el modelo normativo intentó ser real cuando el que diseñó las reglas era casi todopoderoso.

Tras la aplastante victoria de los aliados en la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos diseñó las reglas de posguerra. Las encabezó con la creación de la Organización de las Naciones Unidas para mantener la paz y la seguridad internacionales, defender el derecho internacional y el respeto y la observancia de los derechos humanos, como se establece en su Carta de 1945.

Obviamente, el derecho internacional y los derechos civiles no fueron respetados sino criminalmente violados por dictaduras, estados canallas y organizaciones terroristas. Pero no se convirtieron en ley universal porque fueron ignorados o que-

brantados por las grandes potencias que los diseñaron y se esperaba que fueran responsables de su aplicación.

El nuevo orden mundial alejó nuevas guerras directas entre los grandes poderes imperiales. Pero la guerra fría implicó la difusión de guerras calientes locales en casi todo el mundo. Los soviéticos se reanexionaron las tres repúblicas bálticas y contro-

Mientras tanto, agentes americanos derrocaron gobiernos electos en Irán y Guatemala y de forma más secreta en Chile y otros lugares. Las tropas de Estados Unidos libraron una larga y mortífera guerra en Vietnam bajo la doctrina del efecto dominó. Posteriormente, enviaron fuerzas militares a Granada (Antillas), Libano, Libia y Panamá para derrocar a gobernantes esta-

“reglas” se transgredieron aún más abiertamente. Ni Estados Unidos ni Rusia ni China se adhirieron al Tribunal Penal Internacional. Estados Unidos se retiró del tratado de Misiles Antibalísticos, firmado 30 años antes para limitar la construcción de defensas antimisiles y nuevas armas nucleares. El presidente Bush II lanzó una “guerra global contra el terrorismo” centrada en el eje

del mal, supuestamente formado por Irán, Irak y Corea del Norte. Su preámbulo fue un ataque contra Afganistán, seguido de un “efecto demostración” para destruir el régimen en Irak.

La llamada ley Patriota otorgó al ejecutivo amplios poderes de vigilancia, detención y enjuiciamiento por tiempo indefinido. Los titulares de la Casa Blanca negaron que necesitaran autorización del Congreso y se arrogaron el derecho a lanzar “guerras preventivas”. Quizás no necesitemos recordar Guantánamo, Wikileaks o las denuncias de Snowden y Manning sobre acciones y programas gubernamentales que fueron declarados ilegales por los tribunales.

La historia de la humanidad, antes del “orden mundial basado en reglas”, fue una de guerras casi permanentes. La mayor parte del mundo está, y siempre ha estado, en permanente inestabilidad e imprevisibilidad a largo

plazo. Como siempre ha sucedido, cada imperio disputa territorios, fronteras y áreas de influencia con sus propias reglas. Estados Unidos está en agitada retirada. China intenta expandir su pujanza. Rusia, como un toro herido, despierta su furia. El G-20 por un lado y los Brics+ por el otro, cada bando con sus “reglas”, intentan configurar un mundo polarizado, aunque aún pluralista y relativamente autocontenido. En un contexto de bajo cumplimiento de las normas internacionales, es principalmente el equilibrio de fuerzas lo que genera e impone límites al conflicto global.●

J.M. COLOMER, politólogo y economista



Como siempre, cada imperio disputa territorios, fronteras y áreas de influencia con sus reglas

laron Europa del Este, lo que incluyó el envío de tropas y tanques a Berlín Oriental, Hungría y Checoslovaquia para impedir sus reformas. Para justificarlo, esgrimieron la doctrina de la “soberanía limitada” de los países socialistas, que no era precisamente una norma internacional aceptada.

blecidos. Hasta ahí llegó el orden internacional basado en normas.

Solo tras la disolución de la Unión Soviética, la potencia hegemónica, Estados Unidos, pareció capaz de imponer normas generales para la paz global. Sin embargo, la esperada *pax americana* comportó nuevos despliegues militares. Los conflictos étnicos en Yugoslavia fueron respondidos con ataques aéreos y bombardeos de la OTAN. Una serie de promesas para mantener el equilibrio con la Rusia postsoviética se incumplieron gradualmente con la expansión de la OTAN a antiguos miembros del Pacto de Varsovia y de la URSS.

Tras los atentados terroristas del 11-S, las

La banalidad del lenguaje político

Antoni Gutiérrez-Rubi



El deterioro de la conversación pública y la banalidad del lenguaje político son dos graves problemas para la cultura democrática. La política ha dejado de ser admirable en el uso de la oratoria, de la retórica, de la argumentación. Todo lo contrario, agudizado –además– por la propensión al uso del lenguaje vulgar, zafio y brutal. Este desprestigio acumulado genera en la ciudadanía una profunda descon-

fianza. Sin palabras –bellas, justas, profundas–, el suelo se abre a nuestros pies.

En el libro de Tony Judt *El refugio de la memoria*, el autor nos recuerda que “en la política y la lengua inglesa, George Orwell reprobaba a sus contemporáneos por utilizar el lenguaje para desconcertar más que para informar. Su crítica estaba dirigida a la mala fe: la gente escribía pobremente porque estaba intentando decir algo poco claro, cuando no mintiendo deliberadamente. A mí me parece que nuestro problema es diferente. La prosa de muy baja calidad es hoy indicativa de inseguridad intelectual: hablamos y escribimos mal porque no nos sentimos seguros de lo que pensamos y nos resistimos a afirmarlo de un modo inequívoco”.

Recuperar la política no será posible sin las palabras. Ellas son las depositarias del pensamiento, el vehículo de la memoria, el

puente hacia los otros. Las palabras políticas deben educar cívicamente, aumentar el nivel de conocimiento y de certezas compartidas, poner el dato y el hecho en el puesto de mando. Es decir, combatir la ignorancia colectiva con la verdad y el sentido. Una sociedad ignorante es una sociedad manipulable y vulnerable.

En el libro *Ignorancia*, de Peter Burke, el autor comparte las consecuencias más relevantes derivadas del no saber o, para ser precisos, del saber erróneo, en distintos ámbitos y a lo largo de los últimos 500 años. Y afirma: “Lo peor es no saber que no se sabe”. Estamos al borde de la peor de las ignorancias: la ignorancia arrogante, la pedante, la que roza la estulticia más lerda. La que no solo desconoce, sino que desprecia el conocimiento. La que sustituye el argumento por la burla y la evidencia por la consignación. La que grita más fuerte cuanto me-

nos sabe. Esa ignorancia es profundamente peligrosa porque se disfraza de seguridad y se impone con soberbia.

La política debe volver a usar el lenguaje con vocación pedagógica, educativa. Parece una quimera, pero es lo más radical y revolucionario en tiempos de mentiras disfrazadas y pura banalidad. Recuperar el poder formativo del lenguaje no es solo una tarea estética o intelectual, es una urgencia ética y democrática. Las palabras pueden ser consuelo o consigna, refugio u horizonte. Son el eco de nuestras convicciones y el vehículo de nuestros compromisos. No son meras herramientas, son nuestra forma de ser y actuar en el mundo. Con cada una de ellas, elegimos, decidimos. Son huellas, memoria, promesa... Frente al ruido, claridad. Frente al odio, inteligencia. Frente a la banalidad, palabras que ofrezcan dirección y sentido.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Alternativas para la paz

Hay otras posibilidades para la paz. Defensa popular no violenta y solidaridad en la producción de recursos materiales necesarios para la guerra. Nos falta ensanchar el discurso razonable. Dialogar. Un plan para la defensa popular no violenta debería tener las características que dicen sus palabras: defensivo, no agresivo ni preventivo; popular, pues todo el mundo sabe qué hay que hacer, cómo actuar, cuándo hay que moverse y adónde hay que ir; no violento, pues excluye el ataque, la muerte y la tortura, o cualquier otra forma de violencia activa. Desde hace tiempo existen métodos de defensa no violenta. Han de actualizarse.

Si queremos que no vuelva la guerra a uno y otro lado del Rin, pongamos bajo una autoridad común la producción de lo necesario para la guerra (en 1950, carbón y acero; siete años después nació la CECA). Paz y justicia social están en nuestro código genético. Con imaginación prospectiva podemos lograrlo.

Josep M. Margenat
Barcelona

Almacenar datos

Recibimos mucha información, no solicitada, como fotos familiares que quizás tomamos hace bastantes años y Google nos envía de tanto en tanto. El almacenamiento de datos a escala mundial supone un consumo energético muy elevado. En el 2022 este consumo era similar a la energía eléctrica consumida en Francia durante el mismo año. La previsión es que en el 2026 los centros de datos consuman el doble que en el 2022.

Empresas como Google, Microsoft, X, Meta (Instagram, WhatsApp)... son propietarias de los principales centros de almacenamiento de datos. Podría



El reloj de sol de Santa Maria de Segueró

Eulàlia Rodríguez Pitarque muestra el reloj de sol de la iglesia de Santa Maria de Segueró, en Beuda, la Garrotxa. Se puede leer una inscripción: "Yo sin sol, tú sin fe, no valemos nada". Pueden compartir sus fotografías en el correo participacion@lavanguardia.es

existir algún acuerdo de alcance mundial sobre la limitación en el almacenamiento de datos. Otra posibilidad es que la UE aplique a esas empresas estadounidenses aranceles como EE.UU. aplica a Europa.

Eugenio Pasquín Sanfeliu
Suscriptor Sant Cugat del Vallès

La Copa Catalunya

Sempre havia cregut que l'eslogan de "Més que un club" afegit al nom del FC Barcelona representava un sentiment de pertinença al país, és a dir, a Catalunya. Els últims anys, el club demostra molt poc interès a defensar el títol de campió de la Copa Catalunya, fins a l'extrem que aquest any no li ha importat fer el ridícul i menysprear aquest trofeu, presentant un equip de juvenils i cadets, com si es tractés d'un entrenament per a ells. Si vol fer honor a ser més que un club, la Copa Catalunya és el primer trofeu que el Barça ha de procurar lluir al seu museu,

menystenir-lo ofèn molts barcelonistes que ho som perquè el Barça representa Catalunya.

Martí Armangué i Jiménez
Barcelona

Y seguimos con la AP-7

El sábado circulando por la AP-7 en dirección a Girona me quedé preocupada. A tres o cuatro kilómetros de la salida del Montseny empecé a ver unos enormes agujeros en el carril derecho. Conté más de diez. Los ciudadanos que viajamos en coche nos encontramos con una situación peligrosa. Pero en moto... No quiero ni pensar en los pobres motoristas si no pueden esquivar un agujero de esos.

Sofía Pareja Quintana
Barcelona

La crisis de los 25

Cualquiera mayor que yo (y probablemente yo misma dentro de unos años) se reirá de esta reflexión sobre la

crisis existencial o los interrogantes constantes de los 25 años. Y es que se habla mucho de la crisis de los 40 y poco de esta. ¿Ahorro al máximo o justo ahora tengo que gastar lo que gano? ¿Me quedo cerca de casa y disfruto de los míos o me voy lejos un tiempo? ¿Me convierto en una adicta al trabajo o me cojo un año sabático? ¿Empiezo otra carrera? ¿Otro máster? ¿Lo dejo todo y me voy a hacer voluntariado? ¿Me caso o es precipitado? ¿Aprendo otro idioma o ya no vale la pena? ¿Pido un renting para un coche o me hago socia del club ecológico de bicicletas? ¿Dejo de fumar y me apunto al gimnasio? ¿O es ahora cuando tengo que salir de fiesta hasta morir? ¿Puedo hacerlo todo a la vez? ¿Mejor no hago nada?

En verdad, es un poco con sentido cómico porque, como dice mi padre, para qué tomarnos la vida tan en serio si, total, nadie sale vivo de ella.

Nuria Casas Latre
Barcelona

Duran poco, las alegrías feministas

Begoña Gómez Urzaiz



Las feministas estamos acostumbradas a que nos empujen muchos metros hacia atrás cada vez que avanzamos un paso hacia delante. Susan Faludi fijó ese mecanismo en su libro *Backlash*, que analizaba el retroceso que la era Reagan supuso para el movimiento tras el ímpetu de la segunda ola de feminismo. Se cita mucho ahora a Faludi porque lo de entonces parece suave comparado con la potencia que aplican ahora a su odio quienes creen que las feministas se han venido muy arriba en los últimos años y que toca corregir esos excesos.

Ya digo que si te consideras feminista tiendes a estar familiarizada con el movimiento pendular, y sabes lo que es encajar muchos días deprimentes (y furiosos) por cada día en el que te permites un poco de sensación de victoria. Y aun así lo de Alves escuece. Ha habido, a lo largo del caso, que se consideró mediáticamente como la primera puesta en práctica a lo

Toca volver a recordar que lo más fácil para la víctima de Alves habría sido no denunciar

grande de la ley del *solo sí es sí*, razones para hacer creer que el sistema, quizá, empezaba a despatriarcalizarse. Empezando por lo eficaz que fue el mecanismo de detección de agresiones sexuales en la sala Sutton el 31 de diciembre del 2022 y siguiendo por la contundencia con la que la jueza de instrucción fue replicando a las sucias tácticas de la defensa, difusión de vídeos incluida. El texto de la sentencia inicial contenía párrafos que se podían leer como un ejercicio pedagógico muy ajustado sobre el consentimiento.

Ahora toca la de cal. El TSJC absolvió el viernes a Dani Alves del delito de agresión sexual por el que había sido condenado. La nueva sentencia parece apoyarse en la alegada falta de fiabilidad de la víctima (que lo sigue siendo), se obceca en la felación que la víctima niega, y, de nuevo, se anima a teorizar sobre el consentimiento, pero esta vez para indicar que puede ir variando. Aunque, según lo ve el tribunal, solo para pasar del no al sí.

Nos toca volver a recordar que lo más fácil para la víctima hubiera sido retirarse, no denunciar, que si lo hizo fue porque tuvo claro que lo que ocurrió en el reservado fue una agresión y quizá porque la animaron a creer que hasta los futbolistas millonarios responden por sus acciones. Algún día.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

El problema de la vivienda

Cuando compartir piso en la jubilación es la única opción de tener un hogar

Más de 500 mayores piden ayuda cada año a una oenegé para vivir acompañados

SUSANA PÉREZ DE PABLOS
Barcelona

Marisol se lo dijo bien claro a su hija tras pasar unas semanas en València para una operación quirúrgica. Antes de tomar la decisión, había echado un vistazo a los anuncios de habitaciones en alquiler en esta ciudad, así como a los de pisos compartidos. Marisol Parra Valverde tiene 72 años y lo tuvo claro cuando descubrió en internet una asociación llamada Hogares Compartidos. Llamó, tuvo varias entrevistas y se lo comunicó a su hija: "Me independizo, me voy a un piso compartido, aquí, en València".

Marisol tiene una pensión de 750 euros y le ofrecieron entrar en un piso situado en el centro de València, al lado del estadio de Mestalla. "Me puse a mirar alquileres de pisos y habitaciones en casas particulares y vi que era imposible", explica. Lleva poco más de un mes en un piso que gestiona Hogares Compartidos y, por su alegría al contarle, parece que se ha independizado con 25 años, en lugar de 50 años después, ya que ve su día a día como una aventura.

"Lo más importante para mí es que me siento independiente, porque, a lo largo de la vida, te vas echando cargas encima casi sin quererlo. El trabajo, los hijos, los nietos... hasta que llega un momento en el que necesitas dedicarte a ti misma y pasártelo bien", cuenta.

Como ilustra el caso de Marisol, la motivación y la actitud positiva es clave a la hora de tomar una decisión así pasados los 70 años. Cada vez hay mayor población independiente física y mentalmente que llega a la jubilación con 65 o 67 años y aún les pueden quedar 30 o 40 años de vida por delante, como resalta la gerontóloga Sacramento Pinazo, experta en psicología del envejecimiento y profesora de Psicología Social en la Universitat de València.

"Estos pisos son una alternativa necesaria para personas en riesgo de vulnerabilidad social y económica porque, con independencia de las cifras generales y de que la pensión media pueda ser más alta en España, hay muchas personas viviendo en el límite de la pobreza", resalta esta especialista.

En realidad, el caso de Marisol sirve de ejemplo de lo que los expertos consideran la opción más saludable para los mayores: que puedan elegir y que haya recursos que cubran su elección. "Los pi-



De izquierda a derecha, Mariana, Majo, Silvia (voluntaria) y Jose, en una vivienda de Hogares Compartidos

La pensión media en España es de 1.308 euros

■ La pensión media de la Seguridad Social se sitúa en 1.308,20 euros, según reflejan los datos oficiales del Gobierno de este mismo mes de marzo. "España es una sociedad familista, es decir, en la que la familia es la red de apoyo, pero, una vez que esta red no resiste, las personas mayores entran en la precariedad social y económica", recuerda Sacramento Pinazo, experta en psicología del envejecimiento y profesora de Psicología Social en la Universitat de València. Pero, ¿tiene que ser la familia la que cargue con esta responsabilidad? "En absoluto", responde esta psicóloga especializada en geriatría. "La carga del cuidado no debería

recaer en la familia. Pero, en España, como reflejan los propios datos del Sistema de Atención y Apoyo a la Dependencia, es así", añade. De hecho, en los próximos años, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), se jubilará (llegará a los 65-67 años de edad) el grueso de la generación española del baby boom (que ya ha empezado a hacerlo), es decir, la nacida entre 1958 y 1975. Con lo cual, situaciones de este tipo se multiplicarán, presumiblemente, así como la necesidad de replantearse los actuales modelos de oferta de vivienda para mayores, como decía Pinazo, desde las instituciones públicas. El perfil de los compartidores de pisos

mayores es el de una persona de entre 60 y 90 años, que se vale por sí misma, por ejemplo, para realizar las tareas de la vida diaria. En el proceso de selección, son los propios mayores los que escogen con quién quieren vivir entre todos los candidatos y candidatas que se presentan. Hacen un proceso, que consiste primero en una llamada telefónica, y luego, aquellos que pasan ese primer filtro, acuden a una reunión informativa en la sede de Hogares Compartidos de València en la que las expertas les explican el proyecto. Lo casi increíble es que, en esta oenegé, trabajan apenas cuatro personas que hacen realidad esta opción "de vida".

Los pisos compartidos son una solución de vida y habitacional muy interesante porque todas las personas necesitamos una red de apoyo", resalta Pinazo.

En el caso de este tipo de pisos, dirigidos a personas mayores de entre 60 y 80 años o incluso 90, pero que no sean dependientes, estas personas tienen "una familia escogida, lo que siempre es mejor, si son independientes, que vivir en un lugar, como una residencia, donde hay muchas personas y no se tiene esa sensación de apoyo cercano", añade la gerontóloga.

Vivir en tu propia casa es algo realmente bueno, aunque sea compartida, según resaltan los expertos, a todas las edades. Y los actuales 70 años ya no son como los de antes para muchas personas que son independientes. Pero, ¿dónde están los principales problemas? El más importante es el precio disparatado de los alquileres. El segundo gran problema

Canal **Moveo**

www.lavanguardia.com/motor

Eduard Estivill, médico del sueño

"Los Mossos me explicaron cómo saben si un conductor se ha accidentado por dormirse al volante"

Canal **Natural**

www.lavanguardia.com/natural

Contaminación

Los microplásticos también penetran en los cultivos y reducen su producción

Canal **La Uni**

www.lavanguardia.com/launi

Educación

El Saló del Ensenyament cierra un año más sus puertas con récord de visitantes

es la ausencia de este modelo promovido desde los poderes públicos. "Hace falta oferta de vivienda compartida pública. Además, también deberían revisarse las condiciones de la jubilación para hacerla más flexible y compatible con la posibilidad de seguir obteniendo ingresos de la profesión que estas personas llevan ejerciendo toda la vida, cosa que no es posible en muchos gremios. Los jubilados independientes pueden hacer muchos trabajos (de fontaneros, de personal de apoyo en el cuidado de las salidas de los colegios, de jardineros...), cuando es algo que apenas se permite solo a una serie de profesionales liberales", reivindica Pinazo.

Hogares Compartidos es una oenegé muy peculiar. Nació hace 12 años a iniciativa de dos amigas: una experta en residencias de la tercera edad y que dirigía una, Pilar Pardo; y una trabajadora social también especialista en la atención a las personas sin hogar, Amparo Azcutia. Ambas tenían ya mucha experiencia profesional cuando se lanzaron a montar

Hogares Compartidos nació hace 12 años en València como alternativa a las residencias de mayores

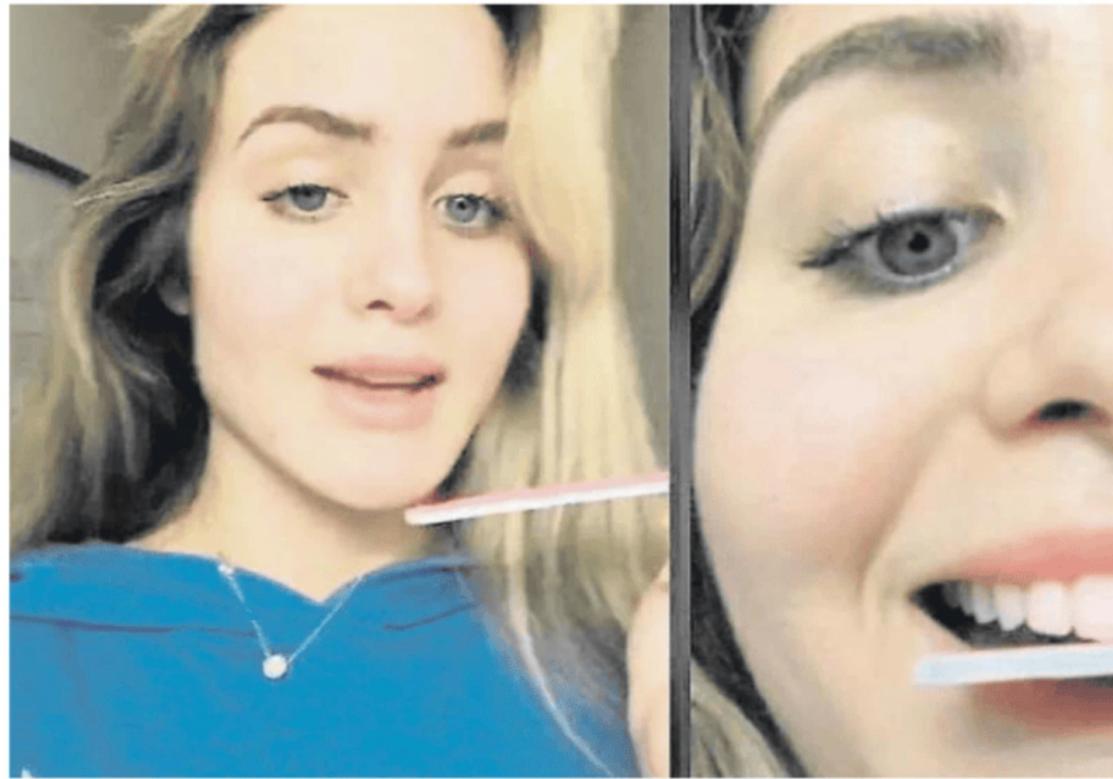
esta iniciativa sin ánimo de lucro, situada en València, que da cobertura principalmente a personas de la Comunidad Valenciana, pero a la que llegan cientos de solicitudes de toda España. Y no dan abasto.

"En la actualidad, nos llaman al año una media de 560 personas", destaca la trabajadora social. "Y esta idea surgió precisamente porque vimos que había un hueco que no estaba cubierto para las personas mayores de 60 años, demasiado jóvenes y en buen estado para entrar en una residencia".

Toda persona que comparte piso a través de esta asociación, como Amparo, aporta el 35% de su pensión con una transferencia que realiza ella misma desde su cuenta bancaria a la oenegé y con la que paga su parte del alquiler del piso. El resto del dinero de su paga lo tiene para comida, gastos y hacer su vida. Y, en los pisos, no hay cerrojos en las habitaciones, explica Azcutia. Suelen ser de cuatro habitaciones y tienen el salón, la cocina y el baño como zonas comunes, como si fueran una nueva familia. Pero, ¿realmente hacen vida en común o cada uno pasa la mayor parte del tiempo en su cuarto? "Hay de todo", cuenta Azcutia, "pero saben que nosotros, desde la asociación, estamos ahí para lo que necesiten, sea de apoyo social, para mediar o lo que les haga falta". También les hacemos a todos un seguimiento y organizamos actividades para los que forman parte de Hogares Compartidos, que somos en realidad una comunidad", asegura.●

Jóvenes y redes sociales: "Existe el peligro de dejar de lado la realidad"

Un estudio denota que TikTok perjudica más el bienestar emocional de las chicas



Una chica se lima los dientes en casa, en uno de los retos virales de TikTok

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

¿Qué efectos tienen las redes sociales en los adolescentes? ¿Hasta qué punto están sometidos a la dictadura del algoritmo? ¿Las consecuencias son iguales para las chicas que para los chicos? Son algunas de las preguntas que intenta responder el primer estudio cuantitativo sobre la percepción de los adolescentes españoles respecto al impacto de las redes en su vida social, realizado por la Universitat Pompeu Fabra (UPF) y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Una de las conclusiones no es muy alentadora: los jóvenes ven (positivamente) el espacio virtual como el lugar para relacionarse y para expresarse tal como son, sin caer en la cuenta de que todo está condi-

cionado por un algoritmo.

El trabajo se fundamenta en una encuesta a 1.043 adolescentes de entre 12 y 18 años, de los que el 70,7% son usuarios de TikTok y el 63,8%, de Instagram. Todos valoran, del 1 al 5, el impacto de las redes sobre nueve factores de su vida social. Los resultados apenas presentan diferencias por sexo, excepto en uno de los apartados: las usuarias valoran más negativamente que los chicos la influencia de las plataformas en su bienestar emocional. Esto puede deberse a que las adolescentes hacen un uso más intensivo de las redes y que se sienten "más observadas y presionadas por la imagen y el aspecto físico que proyectan, además de necesitar más validación externa", argumentan las autoras.

El trabajo, dirigido por Mònica Jiménez y Mireia Montaña, par-

tió de la observación, a partir del confinamiento, de que los influenciadores empezaron a hablar de su salud mental, práctica que, por efecto imitativo, empe-

Investigadoras de la UPF y la UOC dicen que los jóvenes no son conscientes de la dictadura del algoritmo

zaron a llevar a cabo también los adolescentes". "Los contenidos sobre moda y belleza que el algoritmo suele ofrecer por defecto a las chicas tienen una clara incidencia sobre su imagen corporal o su autoestima, provocan la necesidad de validación externa", enfatiza Jiménez. Por el contra-

rio, dirige a los chicos a contenidos relacionados con los deportes y la competición, con lo que, según las autoras, el algoritmo de TikTok "refuerza los roles tradicionales de género".

En general, los encuestados consideran que las redes presentan tantas ventajas que quedan compensados sus inconvenientes. De Instagram, destacan la capacidad de organizarse colectivamente que les proporciona y el hecho de pertenecer a un grupo. De TikTok, aprecian el hecho de que allí pueden expresarse tal y como son. "Nos ha sorprendido que piensen que esta plataforma es un buen vehículo para socializar, cuando no está concebida para esto", afirma Jiménez.

En su opinión, que los adolescentes enfatizan los aspectos positivos de las redes, especialmente en materia de socialización, implica un "alarmante desconocimiento de la dictadura del algoritmo". "Hay una falta de capacidad crítica, es el algoritmo quien te está diciendo con quién debes relacionarte. ¿Qué pasa en el mundo real? La realidad pasada por el filtro de las redes sociales para ellos es la realidad, y esto es muy peligroso para la sociedad y para ellos. Si TikTok es el ojo de la cerradura que utilizas, ves muy poca parte del mundo ¿Esta es la sociedad, el futuro que queremos?", razona Mònica Jiménez.

Para las investigadoras, la ley de Protección de Menores en Entornos Digitales aprobada el pasado miércoles, por la que, entre otras cosas, se impone autorización parental para que los menores de 16 años puedan registrarse en las plataformas, es insuficiente. "Estamos abogando por la transparencia en las redes. Se habla mucho del tiempo que los adolescentes pasan en las redes, pero no es tanto una cuestión de tiempo, sino de los contenidos. Se requieren más regulación y auditorías más exhaustivas".●

Gabilondo dice que el caso Alves no ha acabado y pide "escuchar la voz de la mujer"

MADRID Efe

El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, remarcó ayer, en relación con la sentencia absolutoria al futbolista brasileño Dani Alves por violación, que "el asunto no ha terminado", ya que debe esperarse a los correspondientes recursos, y que "es imprescindible

escuchar siempre la voz de la mujer".

"Vamos a esperar un poco y ver en qué acaba todo esto, cuando se escuchen todas las voces, que haya todos los recursos que deben haber y que se escuche como siempre a las mujeres", dijo a la prensa Gabilondo antes de clausurar en Madrid el III Encuentro Estatal de Familias Víctimas de la

Violencia de Género.

"Parece que los problemas son qué es la prueba o no es la prueba. Yo no entro en estos asuntos ni estoy para dar lecciones a los jueces. Yo solo digo que hay que escuchar siempre la voz de la mujer", insistió el que fuera ministro de Educación entre el 2009 y el 2011.

En esta misma opinión, coincidió la secretaria de Estado de

Igualdad y para la Erradicación de la Violencia contra las Mujeres, Aina Calvo, quien remitió a las palabras de la ministra Ana Roldán, que pidió "no cuestionar la voz de las mujeres" en relación a este caso.

El Tribunal Superior de Justicia de Catalunya absolvió a Alves al revocar su condena de cuatro años y medio de cárcel por la violación de una joven en una discoteca de Barcelona en diciembre del 2022 por considerar que la sentencia adolecía de "vacíos, imprecisiones, inconsistencias y contradicciones".●



WILLIAMS STREET FAMILY DIARIES / REUTERS

Interior del submarino *Sindbad*, en una de sus inmersiones

Hay 14 submarinos turísticos en el mundo y tres están en España

Turismo a 30 m bajo el mar

ALBERT MOLINS RENTER
Barcelona

El pasado jueves, se supo que el submarino turístico *Sindbad*, de la compañía egipcia Sindbad Submarines, había naufragado frente a la costa de Hurgada en el mar Rojo con 45 personas a bordo. El resultado del accidente por el fallo en los motores fue de seis turistas ahogados.

Según la web de este operador egipcio, hay solo 14 submarinos de este tipo en todo el mundo, de los cuales tres navegan en España, concretamente en las islas Canarias. Se trata del *Golden Shark*, propiedad de Submarine Adventure, que opera en Gran Canaria desde el Puerto de Mogán, y de los dos que tiene Submarine Safaris, uno en Lanzarote, el *Sub Fun 3*, y otro en Tenerife, el *Sub Fun 5*. Entre junio y julio de 1992, hubo otro que navegaba frente a la costa de Marbella.

Sindbad Submarines no ofrece muchos detalles sobre las características de la nave siniestrada, solo explica que fue construida en Finlandia, pero sí los dos ope-

radores canarios, cuyas naves también las fabrica un astillero finlandés, concretamente Mobimar Ltd, con sede en Turku.

Estos submarinos cuestan unos tres millones de euros cada uno y se diseñan específicamente para su uso turístico, no se trata de embarcaciones adaptadas. Con capacidad para 44 pasajeros y dos miembros de la tripulación, pueden sumergirse a una profundidad máxima de 75 metros y navegar a una velocidad de 3 nudos

El 18 de junio del 2023 implosionó el 'Titan', un sumergible que llevaba turistas a ver el naufragio del 'Titanic'

a la hora (5,5 km/h). Estos sumergibles de 103 toneladas de peso, 18 metros de eslora (largo) y 4 metros de manga (ancho), y están impulsados por 6 motores eléctricos con 20 caballos de potencia cada uno. Cuentan, además, con 22 grandes ojos de buey (11 a ambos lados) de 120 milímetros de grosor cada uno, para que los pa-

sajeros puedan contemplar el fondo marino. En el caso de los que navegan en las islas Canarias, la profundidad máxima a la que se sumergen va de los 25 a los 30 metros, la misma a la que lo hacía el *Sindbad*.

En cuanto al confort y a la seguridad, las cabinas de estos sumergibles cuentan con aire acondicionado, dentro se mantiene una atmósfera igual a la de la superficie, y disponen de máscaras de oxígeno y chalecos salvavidas como en los aviones.

Ahora mismo, aunque su web sigue activa, no se puede reservar plaza para alguna de las inmersiones del *Sindbad*, pero, hasta el día del accidente, los precios para una inmersión de poco menos de una hora, era de 69 euros. Este precio incluía el trayecto de ida y vuelta hasta el hotel de los pasajeros, y el viaje en barco hasta la plataforma desde la que se embarcaba en el submarino.

En el caso de las embarcaciones canarias, los precios van desde los 31,50 euros en Gran Canaria, pasando por los 56 euros en Lanzarote, y hasta los 54 o 70 euros en Tenerife, dependiendo de si al turista hay que recogerlo en el sur o el norte de la isla, para una navegación bajo el mar de unos 40 minutos.

Sindbad Submarines asegura que, durante los 25 años de experiencia de su compañía, nunca había sufrido un percance de seguridad. Por su parte, Submarine Safaris dice que sus dos naves han realizado 52.000 inmersiones y transportado cerca de 2 millones de personas sin mácula alguna.

Hay que recordar que, el 18 de junio del 2023, implosionó el sumergible *Titan*, de la compañía OceanGate que hacía misiones a 4.000 metros de profundidad para llevar a turistas a contemplar en naufragio del *Titanic*. Era la tercera inmersión y ninguno de los cuatro viajeros sobrevivió.

VERIFICAT

Siete conceptos clave sobre la serie 'Adolescencia' y el riesgo de la manosfera

La serie *Adolescencia*, estrenada el pasado 13 de marzo en Netflix, tiene como trasfondo el discurso de odio contra las mujeres que prolifera en las redes sociales. Más allá de un asesinato machista, la producción televisiva retrata la violencia de género sutil que las mujeres viven día tras día y que encuentra su expresión más virulenta en la llamada *manosfera*, como se conoce al conjunto de discursos y creadores de contenidos misóginos que crece en la esfera digital.

Este espacio machista en línea tiene sus propios códigos y palabras clave como, por ejemplo, el de píldora roja, que se menciona en uno de los primeros episodios de la serie. A continuación, explicamos siete conceptos que forman parte de este universo y que aparecen en la serie:

■ **Píldora roja (red pill, en inglés).** Metáfora sacada de la película *Matrix* que se refiere a un supuesto "despertar" de los hombres ante una realidad que consideran distorsionada por el feminismo. En la película, el protagonista podía escoger entre la píldora azul, que hacía olvidar la realidad sobre *Matrix*, y la píldora roja, que invitaba a despertar y a salir del engaño.

■ **Hipergamia.** La hipergamia

es el nombre que se da dentro de la manosfera a la supuesta estrategia de las mujeres para buscar una pareja de nivel socioeconómico superior.

■ **"80:20".** Teoría que dice que el 80% de las mujeres se siente atraída por el 20% de los hombres, pese a que no hay ninguna evidencia que lo sostenga.

■ **Hombres que van por su propio camino (Men going their own way, en inglés).** Defienden separarse de las mujeres y rechazan interactuar con ellas, ya que creen que la sociedad actual es *ginecrista*, es decir, que privilegia a las mujeres y relega a los hombres a un rol subordinado.

■ **Comunidad Incel (Involuntary celibate, en inglés).** Hombres que dicen no poder acceder a relaciones sexoafectivas

a causa de su aspecto físico.

■ **Gurús de la seducción.** Comunidad que defiende que la conquista sexual es un éxito masculino al que todos los hombres deben aspirar y ejecutar trabajando la confianza en ellos mismos y a través de lo que llaman *el juego*, una serie de consejos para ligar que se basan en la instrumentalización y la objetivación de las mujeres.

■ **Youtubers misóginos.** Creadores de contenido en YouTube que producen vídeos con mensajes sexistas, antifeministas y misóginos, a menudo usando el humor sexista para difundir ideologías que minimizan o atacan a los derechos de las mujeres.

El 85% de las mujeres con acceso a internet en todo el mundo en el 2020 informaron de que habían presenciado violencia en línea contra otras mujeres, y el 38% dice haberla experimentado personalmente, según la unidad de inteligencia de *The Economist*. La

ONU destaca que tres de cada 10 mujeres que han experimentado algún tipo de violencia de género a través de medios digitales afirman que este fenómeno ha afectado a su salud mental.

El lector puede consultar estos y otros conceptos relacionados con la manosfera y la violencia ma-

chista en el portal digital *¿Somos más feministas que hace 25 años?*, elaborado por Verificat. El lector también puede releer el reportaje que Lorena Ferro publicó en *La Vanguardia* el pasado día 27 sobre *Adolescencia* y la manosfera, con las conclusiones de psicólogos y expertos en redes sociales. Estos investigadores avisan de que la realidad que expone la serie no está alejada de la que vive la juventud hoy en día y reivindican la necesidad de regular el espacio digital. Las consecuencias de las redes sociales en chicos que están formando su identidad, añaden, pueden ocasionar daños importantes.●

Toda la labor de verificación y desmentidos en www.lavanguardia.com

La joya turística de Egipto

■ El mar Rojo, famoso por sus arrecifes de coral y su vida marina, es un importante centro turístico de Egipto, y un pilar de su economía. Sin embargo, una reciente serie de incidentes náuticos y ataques de tiburones a turistas ha suscitado preocupación, con varias muertes reportadas a lo largo de los años. Los ataques de grupos militantes islamistas contra extranje-

ros, como el asesinato de 58 turistas en 1997 que tuvo lugar en el templo mortuario de Hatshepsut en Luxor, perjudicaron el turismo en Egipto en el pasado, e hicieron que cada vez menos personas visitaran el país. Más recientemente, el 25 de noviembre del 2024, un barco naufragó frente a la costa del mar Rojo, durante una excursión de buceo. Murieron cuatro personas.

ENTREVISTA

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

Borja Manzanares (Barcelona, 1982) accedió a la presidencia del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB), que representa a unos 50.000 profesionales, encabezando la candidatura de Infermeres pel Canvi, nomenclatura que alude al nuevo paradigma profesional que reivindican.

Faltan enfermeras.

Si queremos apostar por la atención primaria y por mantener la sostenibilidad del sistema de salud, faltan enfermeras. Los últimos estudios del Ministerio de Sanidad dicen que faltan 20.000 en Catalunya. Si vamos centro por centro y hacemos un estudio más pormenorizado por población y por necesidades, seguramente nos faltarían todavía más.

¿Ve alguna solución?

Se soluciona formando más, haciendo que el sistema sea más atractivo para los jóvenes. Se soluciona mejorando las condiciones laborales y las oportunidades profesionales de las enfermeras. Muchas veces hablamos de sueldos y horarios, pero hay muchas enfermeras que tienen inquietudes a nivel de investigación o a nivel de docencia y quizás aquí también hay mucho espacio.

Cinco años después de la pandemia, ¿ha cambiado la percepción social de la enfermería?

Antes ya estábamos bien valoradas por la sociedad. La pandemia puso de manifiesto que somos profesionales y que hacemos que el sistema sanitario tenga la calidad que tiene.

¿Persiste el éxodo de profesionales al extranjero?

Siempre ha existido. Hay mejores condiciones laborales en otros países, pero también son otros países, no están en su casa. Hay gente joven que se va a explorar mundo, pero, si encima tienen más oportunidades de crecimiento fuera de aquí y con mejores condiciones y sueldos... Nosotros hemos hecho más de 300 asesorías con relación a marcharse del país este año. Es preocupante, porque significa que hay 300 enfermeras que quieren irse. Esto

“Necesitamos que las enfermeras hagan política”

Borja Manzanares

Presidente del Col·legi d'Infermeres i Infermers de Barcelona



ANDREA MARTÍNEZ

Borja Manzanares, en la sede del COIB

podría equivaler tranquilamente al turno de tarde de un gran hospital o a un hospital pequeño.

¿Tienen fácil emigrar porque están bien preparadas?

Siempre se ha dicho que las enfermeras españolas son las mejor preparadas de Europa, y yo debo decir que sí, pero no tengo un estudio científico que lo avale.

¿La profesión está para poder asumir nuevos roles?

Primero, debemos consolidar los que ya tenemos. Desde la Administración, se debe reconocer el grado de estudios, el grado de complejidad y el grado de responsabilidad que tienen las enfermeras. Después, podríamos hablar de nuevos roles, pero en principio ahora necesitamos que se reconozcan y valoren los que tenemos.

¿Qué podrían hacer las enfermeras que no estén haciendo?

Es un poco una trampa esta pregunta. A mí me gustaría que hiciéramos más investigación, que ahora es uno de los campos menos explorados por las enfermeras.

¿Y prescribir medicamentos? Esto debería venir este año. Según

“**El sistema de salud Si seguimos como hasta ahora, estamos abocados al desastre**”

nos dijeron desde el ministerio, se está trabajando en la ley del Medicamento y la enfermera podrá prescribir según sus competencias. Así que, en principio, es uno de los cambios que vienen y que ya debería estar hecho. En la última

ley del Medicamento, estuvo a punto de entrar, pero salió en el último momento.

Hace un año, estaban en huelga. ¿Ha cambiado algo?

Poco. Si hablas con las enfermeras, incluso creen que estamos

Éxodo “Este año hemos asesorado a 300 enfermeras sobre irse al extranjero”

peor ahora. Hay una sensación de desencanto. Ha habido cambios, pero las enfermeras esperaban mucho más, y el cambio de Góvern tampoco ha favorecido que se consoliden las respuestas a las demandas.

¿Cuáles son las especialidades más deficitarias?

Todas. De hecho, existe un porcentaje muy bajo de especialistas en Catalunya porque las especialidades no están reconocidas ni bien remuneradas.

¿La falta de profesionales favorece el intrusismo en las residencias?

Sí, y es especialmente grave. Son nuestros mayores y tenemos que cuidarlos, y en cambio encontramos mucho intrusismo y tenemos muchas denuncias en este campo.

¿Qué hace el colegio?

Tenemos una persona dedicada exclusivamente al intrusismo y que cada semana tiene reunión con los servicios jurídicos, pero a veces es muy difícil porque necesitas nombre y apellidos de la persona intrusa y muchas veces esto no lo conseguimos. Denunciar es un camino bastante difícil, pero lo vamos haciendo.

¿Están muy saturadas?

Algunos estudios indican que un 60% de las enfermeras querría dejar la profesión. Es lo que ocurre cuando tienes malas condiciones laborales, una sobrecarga de trabajo, un salario insuficiente, crees que te falta reconocimiento. La persona que nos cuida también debe estar bien cuidada, porque para cuidar necesitas estar bien.

¿Enfermeras en las escuelas?

Son necesarias, sobre todo en escuelas con necesidades especiales. El sueño sería una enfermera para cada escuela. No sería solo para atender o poner algunos inyectables. Uno de nuestros más importantes papeles es la educación y prevención.

¿La sanidad pública está en un momento crítico?

Sí. Yo creo que falta una buena gestión. Se ha creado Cairos [comité de expertos] con este objetivo, para garantizar la sostenibilidad del sistema. Veremos que hacen falta más recursos, pero siempre con una buena gestión.

Porque, si seguimos como hasta ahora...

Estamos abocados al desastre.

Reivindíquese.

Necesitamos que las enfermeras estén haciendo política y estén en las mesas de decisión para poner una mirada de enfermera en todos los ámbitos. Es uno de los retos que tenemos. Faltan más enfermeras en los puestos de decisión. Cada vez hay más, pero a los sitios más altos cuesta llegar. ●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

BIG VANG

¿Nuevo tipo de fármacos contra la leucemia mieloide aguda?

proceso se revierta, lo cual provoca la eliminación de las células leucémicas”, explica Buschbeck. Lo que más llama la atención a los investigadores es que las células sanas no parecen verse afectadas por la pérdida de esta proteína, por lo que es una diana farmacológica “interesante”.

El grupo de Buschbeck ha desarrollado un innovador método celular para identificar moléculas que provocan la pérdida de esa proteína. Las células reaccionan a su eliminación y se vuelven fluorescentes. Cuanto mayor es la fluorescencia, más eficaz es la molécula. Con todo este conocimiento acumulado, va a iniciarse

el desarrollo de un nuevo fármaco que puede probarse solo o en combinación con los tratamientos estándar de referencia actuales.

La investigación busca mejorar y alargar la vida de los pacientes

les. Si resulta eficaz, mejorará los resultados del tratamiento y, por consiguiente, la calidad de vida de los pacientes. / **Montserrat Baldomà**

La leucemia mieloide aguda (LMA), el tipo más prevalente en la población adulta, sigue siendo uno de los cánceres más devastadores y letales. La quimioterapia es la primera línea de tratamiento, a pesar de sus efectos adversos relevantes, como fatiga, infertilidad o pérdida del cabello. Además, no todos los pacientes responden al tratamiento. A pesar de los muchos esfuerzos que se llevan a cabo en este campo, la tasa de supervivencia a los cinco años es inferior al 30%. Un equipo del Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras, li-

derado por Marcus Buschbeck, busca desarrollar tratamientos más efectivos e identificar nuevas dianas farmacológicas en la LMA.

El entorno de la cromatina es de suma importancia en el desarrollo de la LMA. Por ello, el equipo estudia cómo puede verse afectado por los cambios epigenéticos. Las células leucémicas también sufren cambios epigenéticos, lo que las lleva a un estado en el que pueden reproducirse más rápidamente y se vuelven más similares a las células madre. “Hemos descubierto que la pérdida de una proteína específica en la cromatina hace que este

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web
 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com
 anuncios@godostrategies.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

SILVIA BLASCO COLET

Ha mort a Reus, a l'edat de 60 anys, el dia 29 de març del 2025. El seu marit, Antonio i la seva filla, Gemma, ho fan saber a tots els que l'estimaven. Recordem-la amb la força i la vitalitat que la caracteritzaven. La vetlla tindrà lloc avui, dia 31 de març del 2025, de 9 a 15 hores, al Tanatori Les Corts.

ANIVERSARIOS

Onceavo aniversario
FERNANDO JUNOY FATJÓ

Gracias por seguir llenando de energía nuestros días. Te queremos hasta el infinito, tu familia.

ENVÍA TU PÉSAME
 EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

funeflor
 FLORAL FAREWELL

900 102 285
 funeflor.com

FONDO DE
EMERGENCIA
 Envía FONDO al 28018

OXFAM INTERMÓN recibirá 1,20 euros importe íntegro del SMS. Colaboran MONSTAR, ORANGE, VODAFONE y YOLO. +18. Servicio prestado por Grupo Monstar. Apdo. 297, 08194 Barcelona. 910041542. info@oxfamintermon.org. Coste sms 1,20 euros

OXFAM
 Intermón

Hoy hace un año

Serveis Funeraris
 de Barcelona



Sergio Roberto Routin Modernel	Estanislaio Borén Murt
Montserrat Faixat Ensesa	María Carmen Mellado Pérez
Jose Gonzalez Esteve	Francisco Tibol Pastor
Joaquina Morera Caro	Vicente Sánchez García
Antonio Trillo Rios	Antonio Llanas Faro
Isabel Blanco García	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

LLUÍS NADAL OLLER (1929-2025)

Arquitecto

Un señor de Girona

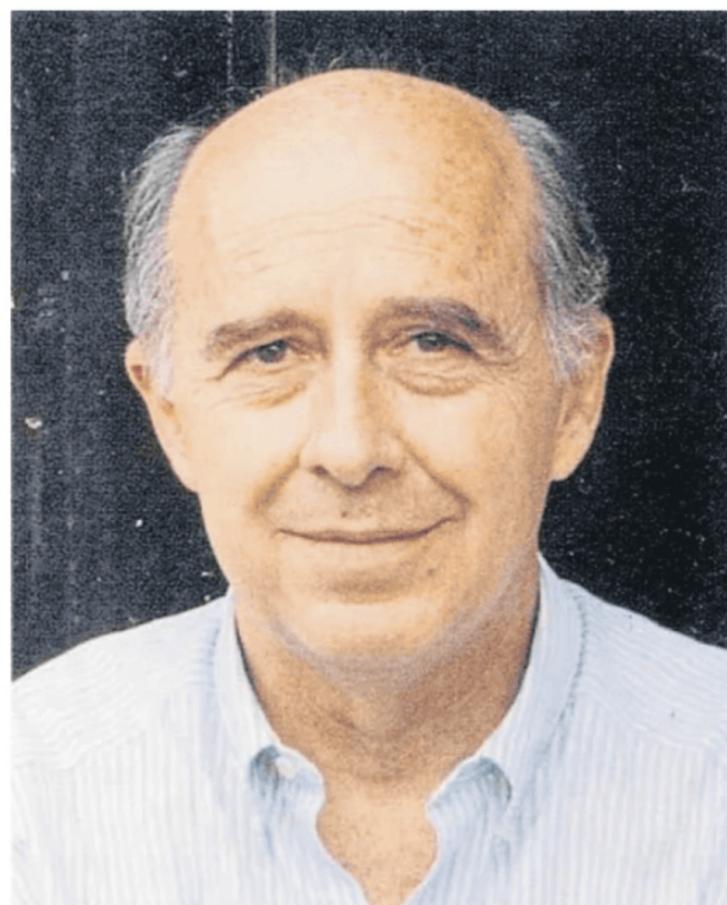
Nos acaba de dejar un maestro, el arquitecto Lluís Nadal Oller, a los 96 años. Lluís Nadal era gemelo de Jordi Nadal, historiador. Componían una pareja muy diferente, comparada a otros gemelos, casi polos opuestos: uno, historiador y economista, del mundo de las letras; el otro, arquitecto, artista y hombre de acción.

Nacido en una familia numerosa con fuertes raíces gerundenses e influencias francesas, Lluís Nadal era un hombre elegante de maneras y hechos, un arquitecto en el sentido más amplio, maestro y autor de numerosas obras que por su calidad y habilidad de trazo nos han ayudado a formarnos, muy especialmente en el campo de la vivienda, que sabía componer con delicadeza y confort.

Pertenece a la generación que estudió arquitectura en Barcelona en los primeros años 50, y que tuvo la oportunidad de trabajar intensamente en la construcción de vivienda urbana en el marco de la ley de Vivienda de Renta Limitada (que ofrecía ventajas fiscales a promotores).

Entre su obra de vivienda cabe destacar el bloque La Vinya, en Montjuïc, un bloque en la calle Lepant, viviendas en la calle Plateria y también en la calle Escuelas Pías en Barcelona. También hizo vivienda privada, como, por ejemplo, el edificio para su familia en La Fosca, o edificios de obra pública, como la estación de autobuses de Tarragona, el parque y aparcamiento en Sant Pau del Camp y el edificio Nexus en el Campus Nord de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Ahora bien, quizá la obra que lo refleja mejor y que más ha representado el espíritu de Lluís Nadal es la nueva Escuela de Arquitectura en el Vallès, un edificio funcional, simple y complejo



Hombre elegante de maneras y hechos, todo curiosidad, Nadal era arquitecto en el sentido más amplio

al mismo tiempo, luminoso, que refleja su espíritu optimista y respetuoso, jugando con un cierto compromiso entre las técnicas constructivas contemporáneas y tradicionales.

Esta manera de hacer también la aplicó en su magisterio, en las escuelas de arquitectura del Vallès y de Barcelona, donde enseñó hasta que le fue permitido. Una jubilación que le dolió porque perdía el contacto con

los jóvenes.

Al mismo tiempo era una persona de enorme curiosidad y ambición por comprender, siempre generoso de espíritu. Ningún juicio negativo hacia los otros, más bien tratar de entender las razones de los otros cuando no asentían.

Lo caracterizaba un fino sentido del humor, una cordialidad distinguida y próxima, y sobre todo una gran capacidad de seducción. Hombre de gran sentido familiar, fortalecido por hijos, nietos y bisnietos, su bondad lo ayudó a superar la viudedad de su esposa Mercè, fallecida demasiado joven.●

MARTA CERVELLÓ, arquitecta, secretaria de la agrupación sénior del Colegio de Arquitectos de Catalunya

Hemos trasladado el nuevo
SANCHO DE ÁVILA unos metros a
 la derecha y unos años hacia el futuro.



ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

900 231 132 (24h) | memora.es

Serveis Funeraris
 de Barcelona



VIVIR



GENTE

Karla Sofía Gascón cumple 53 años el día de la Visibilidad Trans



L8. Las obras de la línea 8 de FGC tienen afectaciones en diversos puntos, como, por ejemplo, en la plaza Espanya y la Gran Vía

ALEX GARCIA

200 obras simultáneas ponen a prueba a diario la paciencia de los barceloneses

LA CRÓNICA

RAMON SUÑÉ

Barcelona



Otro tramo de la Meridiana se sumará en breve a los trabajos de la L8 y del túnel de la Rovira

Hace unos días, el alcalde Jaume Collboni suplicaba “comprensión” a los barceloneses en un momento en el que la ciudad vuelve a ser escenario de un gran número de obras que examinan a diario el aguante de los residentes y de los miles de personas que entran y salen cada día de la capital catalana. Los trabajos de la L8 de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC) y el cierre del túnel de la Rovira en sentido descendente han alimentado la percepción de que cada vez resulta más difícil moverse por la ciudad, sobre todo si los

desplazamientos se llevan a cabo en vehículos privados, guste o no poco menos que condenados a la extinción en las grandes ciudades en un futuro no muy lejano.

La situación que vive la red de Rodalies, sin soluciones a la vista a corto ni a medio plazo, aporta, además, un plus de malestar a esa falta de fluidez. Lo mismo sucede con los accidentes en las vías de acceso a Barcelona y sobre todo en las rondas, que casi cada día pro-

vocan grandes atascos. Y si los responsables políticos del mal funcionamiento del sistema ferroviario atribuyen todos los males a las 200 obras en curso, también en Barcelona son unas 200 actuaciones simultáneas las que afectan a la vía pública, en general, y a la movilidad urbana, en particular.

Esa cifra de 200 obras, señalan fuentes del Ayuntamiento, va variando en función del inicio de unas y de la finalización de otras,

pero se mantiene bastante constante desde hace años, con un pico de 260 actuaciones coincidentes en mayo del 2023, curiosamente en el momento de las últimas elecciones municipales.

¿Son necesarias tantas obras al mismo tiempo? La respuesta afirmativa de la primera teniente de alcaldía y responsable de Urbanismo, Laia Bonet, es tajante. Según ella, hay cuatro razones que lo explican casi todo: la promoción del transporte público y el incremento de la oferta, la seguridad de las infraestructuras del transporte, la mejora del espacio público y la adaptación de la ciudad al cambio climático.

En este momento, sobre el mapa de Barcelona se dibujan unas actuaciones con una afectación

muy importante y de muy larga duración, las vinculadas con la L8 de FGC. Laia Bonet insiste en que, en este caso –se trata de unas obras promovidas por la Generalitat–, el papel del Ayuntamiento no puede ser otro que el de “acompañar”, facilitar itinerarios alternativos y vigilar para que se cumplan los calendarios establecidos.

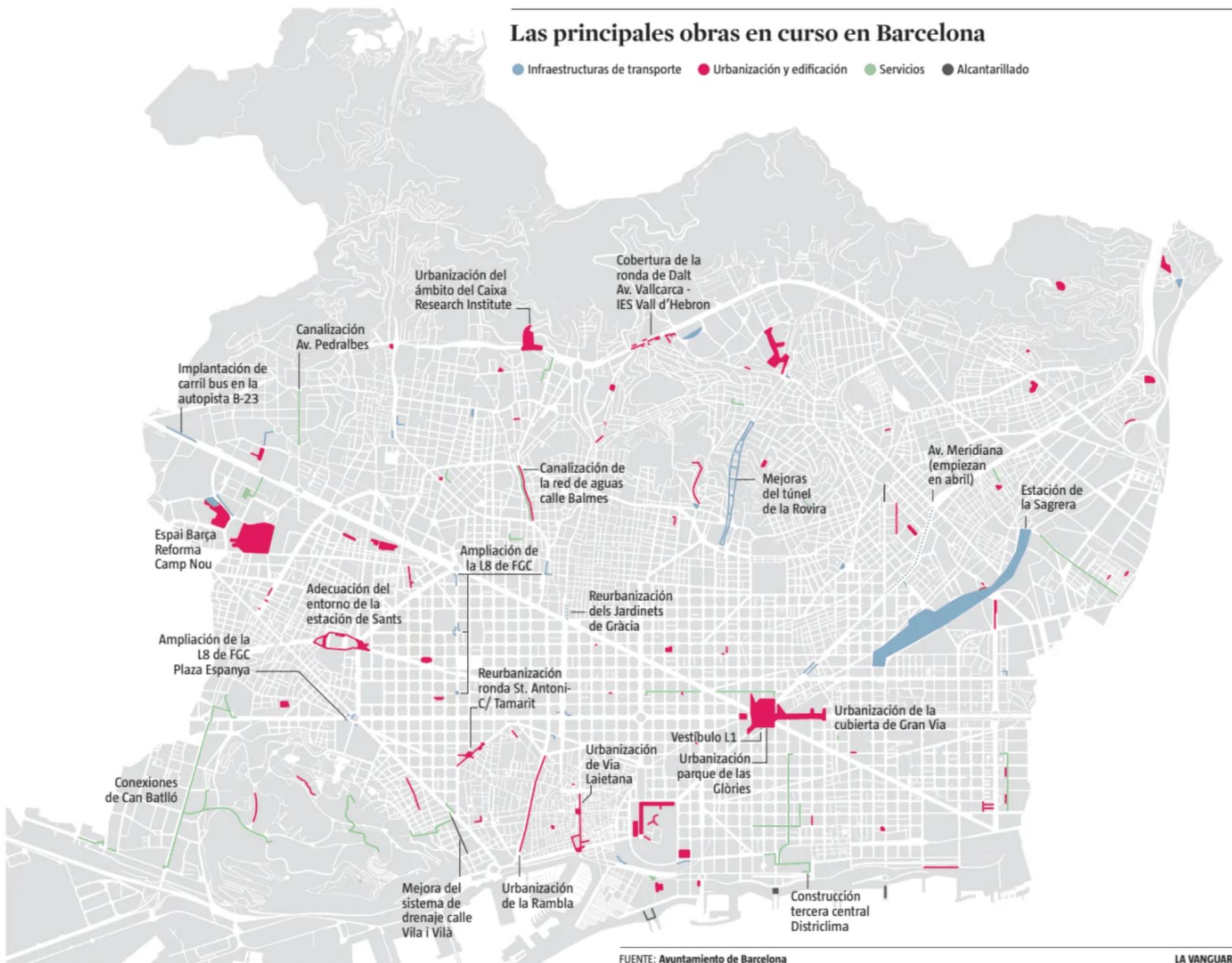
Por lo que respecta a la otra obra de fuerte impacto, esta sí de competencia municipal, la puesta al día del túnel de la Rovira, la intervención se justifica por la necesidad imperiosa de dotar de mayor seguridad a una infraestructura que en el 2027 cumplirá 40 años. El modo de ejecutar esta obra fue objeto de un intenso debate previo, teniendo en cuenta factores de seguridad vial, congestión de las vías urbanas y seguridad en el interior del túnel. Se descartaron opciones como habilitar el doble sentido en el tubo descendente, permitir el paso alternativo o mantener un carril de circulación en el túnel descendente. Finalmente, se optó por la señalización de itinerarios alternativos y desvíos y la generación de nuevos carriles de circulación en la avenida Estatut y las calles Tajo y Lisboa, y se replanteó la programación semafórica en 22 cruces.

La del túnel de la Rovira, suma-

Continúa en la página siguiente

Las principales obras en curso en Barcelona

● Infraestructuras de transporte ● Urbanización y edificación ● Servicios ● Alcantarillado



FUENTE: Ayuntamiento de Barcelona

LA VANGUARDIA

Recta final en Via Laietana, Glòries y ronda Sant Antoni

Viene de la página anterior

da a la continuidad de la cobertura de la ronda de Dalt y un paso más en la reforma de la avenida Meridiana, son las tres principales obras de este mandato planificadas, financiadas y ejecutadas por el Ayuntamiento. En un segundo plano, aparece la transformación de otro tramo de Balmes, entre General Mitre y la plaza Molina, que da continuidad a la reforma por etapas del corredor que une Collserola con Ciutat Vella que ha incumbido por ahora a cuatro alcaldes (Jordi Hereu, Xavier Trias, Ada Colau y Jaume Collboni).

La número dos del Ayuntamiento señala que otra de las prioridades del gobierno municipal es limitar en la medida de lo posible la duración de las obras. Es lo que se ha hecho en la reforma de la Rambla, que ha recortado el plazo de ejecución de seis a tres años. La reurbanización del paseo será una realidad a finales del mandato 2023-2027. Mucho antes, el próximo junio, está prevista la entre-

ga definitiva de otra reforma de una arteria principal de Ciutat Vella, la Via Laietana, una obra que ha resultado especialmente complicada por la proximidad respecto a la superficie de las bóvedas del túnel del metro, que circula por el subsuelo de esta calle.

Junio es también el mes marcado para la finalización de las obras de la ronda Sant Antoni. Y muy pronto el Ayuntamiento anunciará la fecha de finalización, con toda seguridad este año, de la reurbanización de la plaza-parque de las Glòries, si bien, en este caso, el impacto en la movilidad en superficie ya quedó muy limitado con la apertura del túnel viario.

Del mismo modo que algunos proyectos de largo recorrido enfilan la recta final de las obras, otros han iniciado la cuenta atrás para su despegue. Entre estos, destaca el de la transformación a partir de abril de otro tramo de antigua autopista de la Meridiana, el que va de Felip II a Fabra i Puig. Es muy probable que los cambios en este sector tengan una incidencia algo

superior a la que tuvieron los realizados en fases anteriores, ya que la parte de la Meridiana donde se intervendrá ahora es la que absorbe, entre otros, el tráfico de salida de la calle València.

La presión de las obras a la que están sometidas algunas zonas de Barcelona es una de las razones que han llevado al alcalde Collboni a echar el freno, para disgusto de sus antiguos socios de BComú, en otro proyecto de gran impacto en superficie, el de la prolonga-



Urgell. Las obras de conexión de la L8 de FGC entre plaza España y Gràcia se hacen notar en la esquina de la calle Buenos Aires y a la altura de la calle Rosselló



ÁLEX GARCIA



ÁLEX GARCIA



ÀLEX GARCIA



ÀLEX GARCIA



ÀLEX GARCIA



ÀLEX GARCIA

ción del tranvía por la Diagonal. Para finales del 2027, pasadas ya las próximas elecciones, el gobierno Collboni confía en haber terminado la reurbanización del tramo de la avenida comprendido entre Verdaguier y el Cinc d'Oros (el encuentro entre paseo de Gràcia y la Diagonal) y la ampliación del colector hasta Via Augusta. Quedará para más adelante la obra civil del tranvía y, más allá, la conexión definitiva entre el Trambesòs y el Trambaix en la plaza Francesc Macià. La del colector de aguas pluviales es una de aquellas obras que apenas se ven, pero que tienen una enorme trascendencia para la ciudad, sobre todo en una época de adaptación a los efectos del cambio climático. Una vez terminado, podrá engullir el equivalente a la mitad del caudal del río Ebro a su paso por Tortosa. La unión del Trambaix y el Trambesòs por la Diagonal no se puede efectuar si antes no se realiza la obra del colector. Una vez implantada la infraestructura tranviaria, ya no sería posible intervenir en el alcantarillado.

Barcelona afronta, además, otras muchas obras más que no tienen tanta afectación en la movilidad, pero sí una larga duración. Por ejemplo, las de accesibilidad a las estaciones de metro. En marcha o en previsión, se apuntan las de Clot, Ciutadella, Passeig de Gràcia, Verdaguier y La Pau. En la actualidad, Barcelona tiene adaptadas ya el 94% de sus estaciones de metro, muy por encima de ciudades como Madrid (en torno al 70%) o París (40%).●



Larga duración. Arriba, la Rambla y la Via Laietana, dos arterias de Ciutat Vella en reconstrucción. Debajo, la calle Balmes en obras y el túnel de la Rovira, cortado

Fátima Ofkir: "Ya estoy en casa"

La joven de l'Hospitalet condenada a cadena perpetua en Omán aterriza en Barcelona

TONI MUÑOZ
Barcelona

Fátima Ofkir aterrizó ayer a las 7.25 horas de la mañana en el aeropuerto de Barcelona en un vuelo procedente de Abu Dabi, donde había hecho escala de un trayecto desde Omán. La joven de l'Hospitalet, de 25 años, ha pasado los últimos siete encarcelada en un presidio de Mascate, la capital omaní, tras haber sido condenada a cadena perpetua por tráfico de drogas. "Ya estoy de vuelta a casa", dijo Ofkir en un vídeo grabado en el despacho de abogados Vosseler, encargado de su defensa.

La joven evitó las cámaras de televisión en el aeropuerto y salió por una puerta de atrás. Nada más aterrizar, cumplimentó el papeleo y fue visitada por unos psicólogos, tras lo cual confirmó que no se veía con fuerzas para presentarse ante las cámaras.

"Cuando esté más estabilizada, podré hablar", dijo con una sonrisa. Ofkir fue indultada por el sultán de Omán en la tradicional amnistía que concede tras el Ramadán. La presión diplomática y los apoyos granjeados durante los últimos años han dado sus frutos. Para ello, ha sido clave la labor realizada por su abogada, Mónica Santiago, así como dos personas que se han implicado en esta batalla de forma altruista, el empresario Antonio Sagnier, que ayer estuvo con Fátima en el aeropuerto, y el exmagistrado de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón.●

La joven de l'Hospitalet regresa a su casa tras pasar siete años en una cárcel de Mascate



VOSSALER ABOGADOS

Fátima Ofkir y su abogada, ayer en Barcelona

El B-Travel cierra con más de 26.000 visitantes

REDACCIÓN Barcelona

La última edición del salón turístico B-Travel cerró ayer sus puertas tras tres jornadas con más de 26.000 visitantes que se acercaron al recinto Montjuïc de Fira de Barcelona. La edición de este año estuvo marcada por el fomento del turismo sostenible y de calidad. El salón, que contó con unos 120 expositores directos y otros 600 indirectos, presentó el *Decálogo del Viajero Responsable*, con consejos para mitigar el impacto de la actividad turística en el entorno.

Los destinos de proximidad como Catalunya, Aragón, Andalucía, Canarias, Galicia o Extremadura, fueron los que más interés despertaron entre los visitantes. También destacaron las ciudades de Ceuta y Melilla,

dos de las novedades de este año. A nivel internacional, fueron Ceará, en Brasil, y República Dominicana, los destinos que más llamaron la atención del público.

El presidente de B-Travel, Martí Sarrate, subrayó que el salón vuelve a poner de manifiesto que el sector "ha de apostar de manera firme y decidida por una actividad más sostenible y respetuosa con el entorno. Para ello, es fundamental llevar a cabo políticas para la destacionalización de esta actividad". Además, la directora del evento, Marta Serra, ha explicado que B-Travel "seguirá activo a nivel digital para que el público pueda seguir buscando información sobre destinos". La próxima edición del B-Travel tendrá lugar entre los días 20 y 22 de marzo del 2026.●

BARCELONESES GLOBALES



Pablo Rodríguez
Científico y emprendedor. Referente en innovación e IA, explorando cómo la tecnología transforma la sociedad



Barcelona Global

Barcelonaglobal.org

Barcelona y Silicon Valley: innovar o esperar el tren que ya pasó

¿Qué podemos aprender en innovación y liderazgo de San Francisco?

La innovación no solo busca eficiencia o disrupción, sino transformar industrias enteras

■ Silicon Valley no es solo un lugar, es una mentalidad. Un ecosistema donde fallar no es una derrota, sino una interacción más en el camino del éxito. La innovación no depende solo del talento, sino de una red que conecta inversores, universidades y emprendedores en un flujo continuo de experimentación y aprendizaje. En San Francisco, la velocidad es clave. Un proyecto no espera años para validarse: se lanza rápido, se ajusta sobre la marcha y se adapta sin miedo. El acceso a financiación temprana permite que ideas audaces no mueran en el intento. Además, la conexión entre la academia y la industria es orgá-

nica: los estudiantes trabajan en startups, las universidades crean *spin-offs* y el capital riesgo apuesta por tecnologías que aún están en el laboratorio. Pero lo más importante es la visión de impacto. La innovación no solo busca eficiencia o disrupción, sino transformar industrias enteras. En mi carrera, he trabajado en la intersección entre IA, innovación y ciencia, liderando proyectos en organizaciones globales y explorando cómo la tecnología puede resolver grandes desafíos sociales. No ha sido un camino fácil y he visto cómo el conocimiento, el esfuerzo y la audacia pueden abrir puertas que antes parecían cerradas.

¿Cómo se podría trasladar y aplicar esa experiencia a Barcelona?

Tiene la oportunidad de liderar la innovación, pero solo si asume el reto con ambición

■ Barcelona ha demostrado que puede ser un *hub* tecnológico de referencia en Europa, con startups que han escalado globalmente. Pero, ¿cómo pasar de promesa a realidad? Hay que repensar la infraestructura de la innovación. No basta con talento y buenas ideas: necesitamos un ecosistema que las retenga y las impulse, acelerar la conexión universidad-empresa, facilitar el acceso a capital riesgo en etapas tempranas y asumir riesgos sin penalizar el fracaso. También hay que adoptar una visión de país. La innovación no surge de la casualidad, sino de sistemas bien diseñados que permiten transferir conocimiento,

desarrollar nuevas tecnologías y generar un impacto económico y social. Y hay algo más profundo que debemos abordar: la relación entre tecnología y humanidad. No se trata solo de construir mejor IA, sino de preguntarnos para qué la construimos. Barcelona debe liderar una visión más humana de la tecnología, donde la eficiencia y el progreso se equilibren con la ética, la sostenibilidad y el bienestar colectivo. Tiene la oportunidad de liderar la innovación, pero solo si asume el reto con ambición. La innovación no espera: o construimos el tren, o nos quedamos esperando en la estación, viendo cómo otros nos llevan al futuro.

La plataforma para sellar los 13 pozos del Castor ya fondea en Tarragona

La unidad, de 150 metros de altura, espera a una milla antes de salir hacia el Ebro

ESTEVE GIRALT
Tarragona

La pesadilla del Castor se va acercando a su final. La enorme plataforma que debe sellar de forma definitiva los 13 pozos del reservorio submarino de gas llegó ayer a Tarragona, remolcada en un barco especial desde Dinamarca. La unidad Noble Resolve estará como mínimo entre cinco y seis días a una milla del litoral, frente a la playa del Miracle, antes de salir hacia la costa del delta del Ebro y Castellón para empezar los trabajos previos al sellado.

La plataforma es propiedad de la compañía Noble Corporation, pero es la española Enagás la compañía que tiene el encargo de realizar las labores de sellado y abandono definitivo del almacén del Castor. Con bandera de las islas Marshall, sus medidas son descomunales: 70 metros de longitud, 68 metros de ancho y 150 metros de altura.

Han pasado casi doce años desde que el entonces ministro de Industria, José Manuel Soria (PP), ordenó paralizar la inyección de gas en el subsuelo marino, a 1.700 metros de profundidad, a 21,6 kilómetros de la costa de Alcanar (Montsià). La razón, la actividad en el depósito de gas originó un alud de más de 600 seísmos, sembrando el pánico en el litoral.

La plataforma de sellado, visible desde la costa y las playas de Tarragona, irrumpió a las dos de la tarde en el horizonte azul. Miradas de curiosidad desde tierra, con vecinos y turistas preguntándose desde el Balcó del Mediterrani por el nuevo inquilino, mucho más alto y aparatoso que los buques que fondean cada fin de



La infraestructura, de 70 metros de largo y 68 de ancho, es muy visible frente a la playa del Miracle

semana frente al litoral, a la espera en su caso de atracar en el puerto.

La plataforma no llegará a atracar en ningún muelle. Seguirá una semana en la zona delimitada para el fondeo junto al puerto, antes de partir hacia el Castor. Las condiciones meteorológicas marcarán el inicio de la operativa.

El inicio del esperado sellado del almacén de gas se ha ido demorando en los últimos tres años a la espera de disponer de las autorizaciones por parte del Ministerio para la Transición Ecológica. No es una operación sencilla, por lo que genera expectación y desconfianza casi a partes iguales frente a la costa del delta del Ebro y Castellón, en la misma zona que

Ocho meses de trabajos de sellado

■ Las operaciones de sellado y abandono definitivo del Castor durarán, si todo va según lo previsto, ocho meses y tendrán un coste de 70 millones. La plataforma fondeada en Tarragona viajará hasta las aguas donde está el depósito de gas submarino para ejecutar el sellado de los trece pozos mediante unos cuarenta tapones. Antes, la plataforma se anclará en el fondo marino. Más de una veintena de los

sellados se harán con un sistema de perforación mecánica y la inyección de cemento. En unos quince tapones se deberán hacer detonaciones en el subsuelo marino. Los pozos se cerraron en el 2016 con un sellado provisional y tapones con fecha de caducidad: cuatro años. Quedará pendiente el desmontaje de la planta terrestre, en Vinaròs (Castellón), y de la plataforma marina, en superficie, a 22 km de la costa.

sufrió el alud de seísmos.

Una de las voces más críticas sigue siendo la Plataforma en Defensa de les Terres del Sénia, el movimiento vecinal que primero lideró la oposición al depósito de gas y después exigió su cierre y desmantelamiento. A su lado, también vigilante, está el Ayuntamiento de Alcanar (Montsià), uno de los municipios más afectados. Su alcalde, Joan Roig (ERC), denuncia "falta de lealtad y respeto institucional del Estado hacia la ciudadanía afectada por el Castor porque no hemos recibido ninguna notificación oficial".

Hasta ahora, los municipios implicados han ido conociendo las

La infraestructura, remolcada desde Dinamarca en barco, partirá en abril hacia la costa ebrense

novedades al respecto del fallido almacén de gas a través de los medios de comunicación. Tanto el Ayuntamiento de Alcanar como la Plataforma en Defensa de les Terres del Sénia advierten que "fiscalizarán" todo el proceso de clausura del Castor y denuncian "la opacidad total" del Gobierno central, con plenas competencias.

La plataforma vecinal asegura que la operación entraña "riesgos importantes" como el "posible vertido de hidrocarburos" desde el fondo marino. El gas se inyectó doce años atrás en antiguos pozos petroleros explotados antiguamente por la compañía Shell. También alertan del riesgo de "nueva sismicidad" originada por los movimientos realizados durante el proceso de sellado. Toda la zona tiene una extensa red de sismógrafos que, al igual que ocurrió en el 2013, están a priori preparados para detectar nuevos seísmos. En caso de producirse algún terremoto por encima de una magnitud de 2,5 en la escala de Richter, la operación de sellado se detendrá.●

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

El kit de supervivencia en Rodalies

El enésimo caos de Rodalies le ha costado a Salvador Illa su primer varapalo político serio desde que llegó a la presidencia de la Generalitat, en agosto pasado. La mayoría del Parlament ha reprobado y exigido el cese de la consellera Silvia Paneque. A pesar de ello, el presidente Illa no la destituirá porque sería desproporcionado, ya que solo lleva siete meses en el cargo y su responsabilidad es mínima ante décadas de dejadez.

No obstante, el Govern debe reaccionar porque el problema que sufren a diario centenares de miles de personas es muy grave y obliga tener una atención máxima para impulsar el plan de emergencia acordado en el Parlament. Y esto significa dedicación exclusiva. En este sentido, Paneque acumula cuatro carteras con mucha carga política y de trabajo: Territorio, Vivienda, Transición Ecológica y portavoz del Govern. Esta acumulación de carteras podría tener sentido al inicio del mandato como una medida provisional a la espera de la entrada en el Govern de los socios de investidura, preferentemente de Comuns. Pero esta posibilidad se ha diluido y el Gobierno en minoría puede ir para largo, de manera que, a corto y medio plazo, estas carteras no cambiarán de manos.

Ya advertimos que el cabreo social sobre Rodalies tiene raíces profundas porque arrastra décadas de promesas incumplidas, como se constató en el debate parlamentario de la semana pasada. Ha habido una imprevisible dejadez inver-



MARTA PÉREZ / EFE

Usuarios en la estación de Sants afectados por cancelaciones la semana pasada

sora y, a pesar de que ahora sí hay obras, la solución estructural tardará años porque los trabajos actuales recuperan tiempo perdido y ponen la infraestructura un poco al día. En cambio, el gran salto que necesita Rodalies para atender al incremento de la demanda debido al aumento de la población no está ni tan solo dibujado en un proyecto oficial, tal como explicamos hace unos días en estas páginas. Así que la receta para los sufridos viajeros sigue siendo la misma: paciencia y resignación.

Muchos usuarios siguieron el pleno del Parlament para ver si se abría algo de esperanza. Algunos de ellos se han conver-

tido en activistas a causa de una pésima experiencia diaria que da para una larga lista de agravios. Por ejemplo, más de 100 ascensores que no funcionan (de eso hablaremos otro día), información deficiente, trenes que desaparecen de los paneles informativos sin ninguna explicación, lo que obliga a los maquinistas a asomar la cabeza por la ventanilla para indicar a gritos a los pasajeros qué destino tiene el tren, megafonía que advierte de anomalías sin dar más concreción, andenes y trenes repletos de pasajeros, trayectos eternos, etcétera.

Ahora que se habla tanto del kit de su-

pervivencia que la UE aconseja tener en casa para resistir al menos 72 horas, podríamos también plantear un kit de resistencia para el usuario de Rodalies. El kit podría consistir en una pequeña mochila con cierre antirrobo donde llevaríamos agua y un abanico o ventilador a pilas, no vaya a ser que se estropee el aire acondicionado del tren y tengamos que pasar horas atrapado. En caso de que haya que evacuar el tren en una zona inhóspita, es bueno llevar una cuerda para ayudarnos a ba-

El plan de emergencia ante el caos ferroviario obliga a una dedicación política exclusiva

jar del convoy porque puede haber una altura considerable. Además, es conveniente una luz frontal o linterna por si la avería se produce dentro de un túnel o de noche y zapatos cómodos por si hay que caminar campo a través. También un chubasquero, como si estuviéramos en el Tutuki Splash de Port Aventura, por si las olas del temporal de la costa impactan sobre los trenes. Y, finalmente, un teléfono para pedir ayuda. La UE dice que su kit habría que tenerlo por si acaso, aunque aseguran que no hay peligro inminente. En cambio, las eventualidades en Rodalies descritas aquí no son suposiciones, son reales.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

MUEBLES DE EXPOSICIÓN

¡A MITAD DE PRECIO!

RENOVAMOS CATÁLOGO

ofiprix.com

900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

**“Me insultaron y amenazaron”
Joana Sanz rompe su
silencio sobre el caso Alves**

Tras la absolución de Dani Alves, su mujer, Joana Sanz, ha compartido el sufrimiento padecido. “Me señalaron, me insultaron, me amenazaron y me persiguieron durante dos años. Como si la que estuviera en el banquillo de los acusados fuera yo”. A pesar de ello, “sigo en pie”.



**Siguen en el depósito
Nadie reclama los cuerpos de
Gene Hackman y su mujer**

Más de un mes después de encontrarse los cadáveres de Gene Hackman y su mujer, Betsy Arakawa, estos siguen en el depósito de la Oficina de Investigación Médica Forense de Nuevo México. Se desconoce el motivo por el que los hijos del actor aún no los han reclamado.



Reivindicando su género

Karla Sofía Gascón cumple 53 años el día de la Visibilidad Trans

ISABEL CLARÓS

Barcelona



Karla Sofía Gascón sopla 53 velas en plena promoción de su segundo libro, *Lo que queda de mí* (Almuzara), que salió a la venta el martes. Esta autobiografía es sobre todo una confesión de su transformación y las contradicciones que ha tenido que superar. La actriz, que nació en Alcobendas como Juan Carlos Gascón, ha sido uno de los nombres del panorama artístico de los que más se ha hablado en los últimos meses. Unos tuits racistas, xenófobos, islamófobos y catalanófobos que publicó hace unos años y que salieron a la luz la apartaron de casi todas las galas de los premios donde partía como favorita, pero eso no quita el logro de haber sido la primera mujer trans en ser nominada al Oscar como actriz protagonista por *Emilia Pérez* y en haberse convertido en una referente en la lucha por los derechos de las personas trans. Es llamativa la coincidencia de que su cumpleaños, hoy 31 de marzo, sea también el día internacional de la Visibilidad Trans.

Fue en el 2009 cuando se instauró esta festividad impulsada por la activista estadounidense Rachel Crandall. Hasta entonces solo se conmemoraba el día internacional de la Memoria Transexual, el 20 de noviembre, para recordar a las víctimas de crímenes de odio. La fecha del 31 de marzo se eligió porque fue cuando se reconoció a un trans en los medios de comunicación estadounidenses.

Junto con Crandall, la historia destaca a otras activistas que lucharon por los derechos de las mujeres trans. Marsha P. Johnson y Sylvia Rivera lideraron los disturbios de Stonewall, en Nueva York, en junio de 1969. En los cincuenta y sesenta eran habituales las redadas policiales en los bares donde se reunían homosexuales, trans y *drag queens*, El asalto poli-

cial al pub Stonewall provocó protestas violentas y la creación de las primeras asociaciones gais, pero en 1992 el cuerpo de Marsha P. Johnson apareció flotando en el río Hudson. La pintora

Lili Elbe (1882-1931), antes Einar Wegener, fue una de las primeras personas en operarse para realizar la transición completa a mujer y su historia se explica en la película *La chica danesa*. Actualmente, muchas personas trans siguen haciendo historia defendiendo sus derechos, co-



JORGE ZAPATA / EFE



VITTORIO ZUNINO CELOTTO / GETTY

Karla Sofía Gascón. Protagonista del año por *Emilia Pérez* y sus antiguos tuits (izquierda)

Ángela Ponce La ex miss Universo España es ahora concursante de *Supervivientes* (abajo)



JOSE IGNACIO VISERAS / GTRÉS



A los 72 años Muere Álvaro Mangino, superviviente de los Andes

Álvaro Mangino, uno de los 16 supervivientes del accidente aéreo en los Andes en 1972, falleció el sábado en Montevideo a los 72 años, según informó el Old Christians Club, equipo al que pertenecían los jugadores uruguayos de rugby que se accidentaron.



SANTORAL

Benjamín, Amós, Félix, Renato de Mérida, Balbina, Teódulo, Anesio, Guido, Amadeo de Saboya, David, Esteban, Cornelia

ANIVERSARIOS

53

Alejandro Amenábar
cineasta



40 Dafne Fernández
actriz

77 Enrique Vila-Matas
Escritor

35 María Peláe
cantaora

54 Ewan McGregor
actor



Vivian Wilson
En 'Vogue', critica a su padre, Elon Musk, con el que no se habla (al lado)

Hunter Schafer
La actriz denuncia que, en su pasaporte, consta como hombre (dcha.)

Kai Schreiber
La hija de Naomi Watts ha debutado como modelo en París (abajo)

mo Elliot Page, Bibiana Fernández, Laverne Cox, Indya Moore, Jedet, Samantha Hudson, Daniela Torres, MJ Rodríguez, Chaz Bono, Zion Moreno, Abril Zamora, Caitlyn Jenner, Valeria Vegas, Carla Antonelli, Amor Romeira, Juliana Joel, Andreja Pejic o Alex Consani. Otras han denunciado situaciones discriminatorias, como Hunter Schafer, la actriz de *Euphoria*, a quien al renovar el pasaporte, aunque ella constaba como mujer, le han asignado el género masculino, siguiendo la norma impuesta por Trump de mantener el sexo con el que na-

La hija de Elon Musk cambia su apellido después del rechazo de su padre por haber cambiado de sexo

ces. En el último número de *Teen Vogue* aparece en portada Vivian Wilson (20). Ella es hija de Elon Musk, pero decidió alejarse de él y adoptar el apellido de su madre cuando el fundador de Tesla no aceptó su cambio de sexo y manifestó que para él era como si estuviera muerta.

Una actitud totalmente contraria a la de Naomi Watts y Liev Schreiber, que apoyan a su hija Kai, que se ha declarado transgénero y con 16 años acaba de debutar en la pasarela de París, en el desfile de Valentino. Y, en España, la modelo que está de actualidad es Ángela Ponce. La que fuera la primera trans en convertirse en miss España en el 2018 compite en *Supervivientes*.

El Baile de la Rosa viaja al Caribe

La coreógrafa y bailarina Blanca Li puso el acento español en la cita benéfica de Mónaco

REDACCIÓN Barcelona

El Salle des Étoiles del Sporting de Montecarlo se convirtió la noche del sábado en un bosque tropical para acoger el tradicional Baile de la Rosa, que ya ha alcanzado su 69.ª edición. Presidida por la princesa Carolina de Mónaco, el diseñador Christian Louboutin se encargó de la dirección creativa de una de las citas benéficas más glamurosas del calendario anual que recoge fondos para los proyectos humanitarios de la Fundación Princesa Grace.

Louboutin recreó para la ocasión una atmósfera que transportó a los invitados a un paisaje cálido y exótico repleto de vegetación. Los asistentes a la celebración, titulada este año *El Baile de la Rosa al atardecer*, pudieron incluso contemplar una romántica puesta de sol junto al mar gracias a una experiencia inmersiva que los trasladó a una playa de arena fina caribeña.

Gran parte de la familia Grimaldi acudió a la cita, que marca el inicio de la primavera, encabezada por el príncipe Alberto junto a su esposa, Charlene, que ya lleva dos años consecutivos asistiendo al baile tras sus problemas de salud.

La princesa Carolina estuvo acompañada de sus hijas, Carlotta Casiraghi y Alexandra de Hannover; su hijo, Andrea Casiraghi, y sus nueras, Beatrice Borromeo y Tatiana Santo Domingo. Faltó a la cita Pierre Casiraghi, quien participará en julio en



VALÉRY HACHE / AFP

Alberto y Charlene, en el centro, en una foto de grupo antes de entrar en la gala

una de las competiciones de vela de crucero más importantes y peligrosas del mundo, la Admiral's Cup, representando al Yacht Club Monaco. Tampoco acudió al tradicional baile Estefanía de Mónaco ni sus hijos, Louis Ducruet, Pauline Ducruet y Camille Gottlieb.

La joven Alexandra de Hannover, acompañada de su pareja, Ben Sylvester Strautmann, acaparó todas las miradas con un vestido rosa con falda de tul de princesa firmado por Giambat-

tista Valli. Su hermana Carolina optó por un vestido negro de Chanel con un fajín de brillantes por encima de la cintura. La hija mayor de Carolina hizo pareja en el baile con su cuñada Beatrice Borromeo, quien lució un vestido rojo de Dior y un impresionante peinado con una trenza a modo de tiara. Mientras que Tatiana Santo Domingo se enfundó un corte oriental de Erdem.

La princesa Carolina apareció con un elegante vestido blanco

de hombro asimétrico de inspiración nupcial de Chanel adornado con un gran broche floral de plata que le regaló Karl Lagerfeld. La hija de Grace Kelly fue fotografiada la mayoría de las veces junto a su cuñada, la princesa Charlene, que apareció a la gala ataviada con un original vestido de encaje turquesa de Dolce & Gabbana.

La presencia española estuvo marcada por la participación en la fiesta de la coreógrafa y bailarina Blanca Li.



El príncipe Enrique

El príncipe Enrique, acusado de "acoso" por la jefa de la oenegé que ayudó a fundar

REDACCIÓN Barcelona

"Acoso" e "intimidación". El príncipe Enrique es objeto de graves acusaciones lanzadas ayer por la presidenta de una organización benéfica en África que él fundó y de la que recientemente se distanció, en un contexto de conflicto interno.

El hijo menor del rey Carlos III era hasta esta semana padrino de la oenegé Sentebale, uno de los raros compromisos caritativos que mantenía tras

su explosiva ruptura con la monarquía británica en el 2020 y la pérdida de sus patrimonios reales.

El martes, sin embargo, anunció, "con gran pesar", que renunciaba a esta función, en un contexto de conflicto interno entre los administradores y la presidenta del consejo de administración, Sophie Chandauka, nombrada en el 2023.

En una entrevista concedida el domingo al canal Sky News, Chandauka atacó directamente al príncipe, acusándolo de haber hecho todo lo posible

para obligarla a abandonar su puesto en la organización. "Lo que el príncipe Enrique quería hacer era expulsarme y duró meses. Duró meses, en forma de intimidación, acoso", dijo, asegurando "que tenía pruebas sobre este tema".

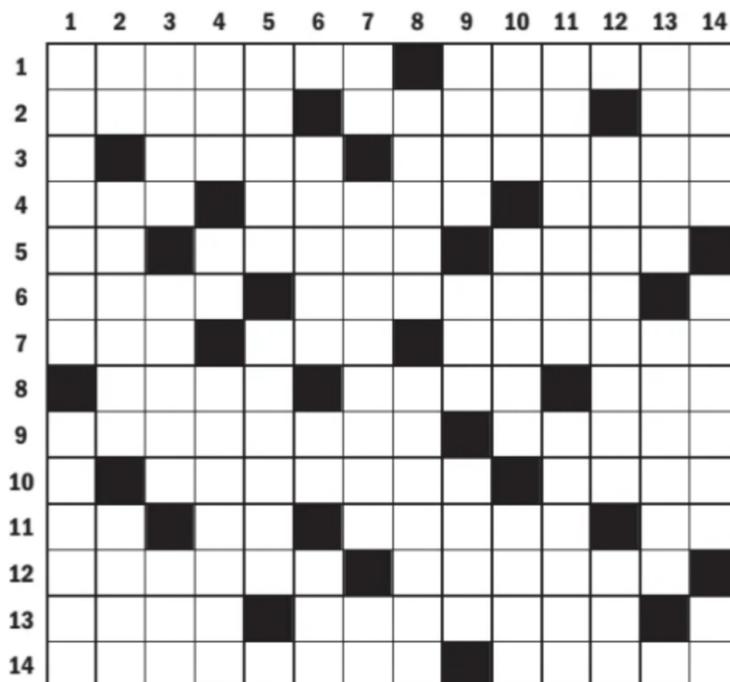
Según Chandauka, acusada de mal gobierno por parte de la junta directiva, había una cultura de "silencio" dentro de la organización, y los miembros de la junta dudaban en hablar en contra del duque de Sussex o simplemente hablar de temas complejos.

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12583

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

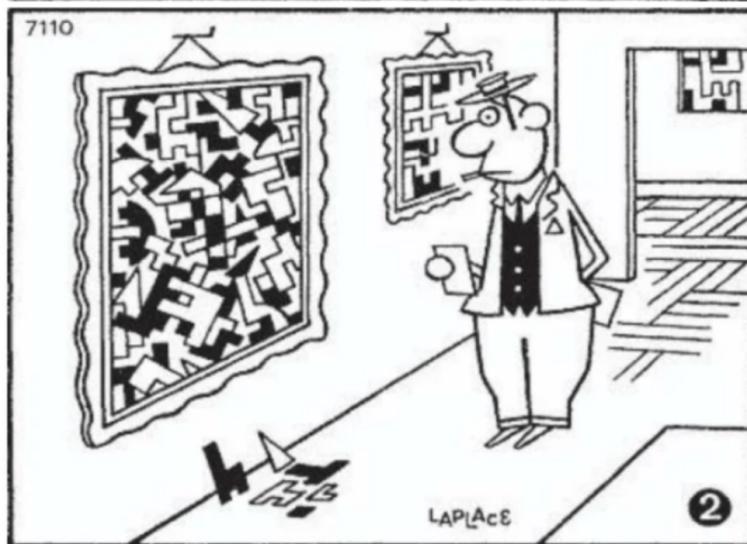
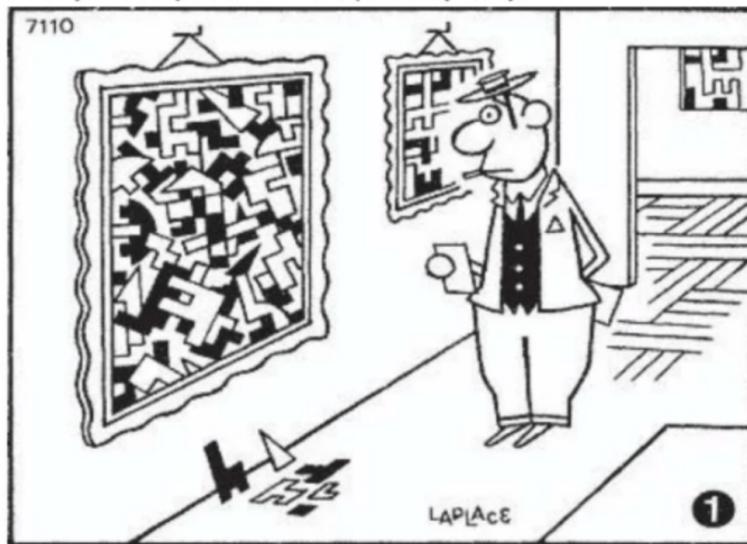


HORIZONTALS 1. Topàvem amb un altre vehicle. Es cansin molt de tant practicar amb la destal sobre els troncs. **2.** Decidí perdre el cap per un botànic. Treballador. Aptitud que els lírics relacionen amb el pit. **3.** Res no és. Pàtria de la insularitat des de la presidència de la Generalitat. Aixelles en terminologia mèdica. **4.** En Joan al País de Gal·les. Batuda a l'era. Amaneix. **5.** Davant l fa policia. Enganyem els aliats. Del dret no sona i del revés sí. **6.** Olivera, també. Fer que el cristall de les copes practiqui una fina melodia de percussió. En un tres i no res. **7.**

Cansat de ser fora de casa. Na Joan Baez sense cua. Xai. **8.** En tenen els restaurants i els programes informàtics. Avis. Comencem a exagerar. **9.** S'ennegriran els queixals. Tíbin. **10.** Ens cal per respirar. Escolliria. Poden ser de bany, fines o Malden. **11.** Article californià per antonomàsia. El premi Nobel de literatura més corejat a les festes populars. Es treu del damunt el guant amb què l'acaben de reptar d'una sacsejada. Dos romans sols. **12.** Insult. Aquesta substància conté ions. **13.** El vincle biològic més directe amb la vida de tots els mamífers. Sadolla-

rà. Mitja desena. **14.** Persones que habitaven el mas d'un senyor feudal. Vespre. **VERTICALS 1.** Membres de la dinastia encarregada de la custòdia dels llocs sagrats de la Meca. L'au que parupa per la plaça del Diamant. **2.** El mascle provençal de l'oca. Fa treure flama. Faig patir gana a un mallorquí. **3.** Remin enrere. Repeteixo. Si no vols pols, ni t'hi acostis. **4.** Tres d'adúlter. Medalla d'argent a la cursa gramatical. Japoneses. **5.** Natural de la Vila Joiosa. Teles gruixudes de cotó en floca que llueixen les beates. Acaba com comença. **6.** Est. Eina per solcar camps. Raresa d'ateu. Associació de soldats danesos. **7.** Capa, sobretot si és de pintura. Ventilare les cambres. Mamem sense ajuntar els llavis. **8.** Metall blanc, dúctil, mal-leable, que cruix en corbar-lo, emprat com a recobriments per a la protecció d'altres metalls. Derivats de l'anís. **9.** Torxa amb una certa tendència a anar endavant. Al final, tenen un anunci. El deixi surant a l'aigua. **10.** Tres a la Sixtina. El mes dels que es volen fer rics. Viatjat. **11.** Aquilotar. Precedeix l'arrossa en aquests moviments d'anada i vinguda. **12.** Escaire. Porqueria. D'un preu adverbialment elevat. **13.** S'ho empesquin. Marxa d'un país per raons polítiques. Puny d'espasa. **14.** Obstacle. Passà d'aquesta vida a l'altra. Funciona.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

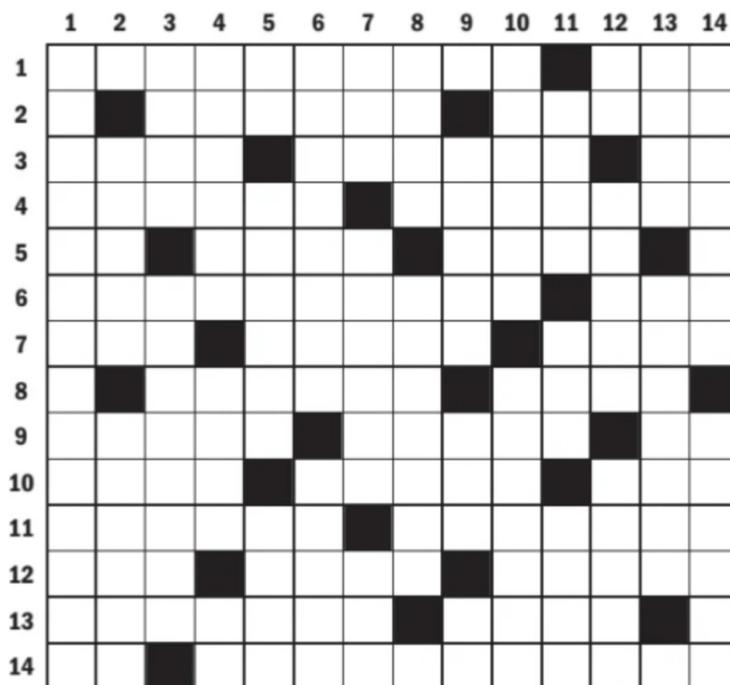


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14038



HORIZONTALES 1. Por muy duro que sea el camino no les quita el sueño. Redondea el tic. **2.** Hace humo. Estanque lleno de plantas. Comprobó en came propia que no hay más cera que la que arde. **3.** La italiana de los sibaritas. Filipino de lenta galopada. Las fronteras de Ceilán. **4.** La historia de un secuestro que se solucionó gracias al caballo. Consiguieron satisfacer su deseo de seo. **5.** Tipos de serpiente. Raíz que los dentistas siempre quieren conservar. La sociedad los hace salir en la prensa. Una de Roma. **6.** Animal que constituye un bien. Desfile de romanos. **7.** Curva de la meseta. Parece pescado en el mar Egeo. Hace la cara juvenil. **8.** Abundante en las cataratas. Aún más

salvaje en el Amazonas. Adquirió un cierto volumen por la parte de popa. **9.** Triste derramamiento de líquido. Va y enseña por detrás. Ponen fin a la tarea. **10.** Área de involución. Carece de importancia pero está al revés. Magma de asfalto. **11.** Arreglar la cabeza. Acción de pasar lista en un cuartel revolucionario. **12.** Escenario de antiguos sacrificios. Tiene más futuro que pasado. El que ha cometido un delito. **13.** Las de conejo suelen ser maliciosas. Isla que albergó los despojos de Abel. Gelatina. **14.** En Aragón y en Brasil. Disimula sexos esculturales (tres palabras). **VERTICALES 1.** Ponerse hecho una furia, pero sin mala uva (varias palabras que ter-

minan en la última fila). **2.** Una de dos. Los alpinistas los visitan a menudo. Interpretaría el aire en movimiento. **3.** Se desplazarán mirando las estrellas. A menudo son el último libro de un autor. **4.** Sabe que a la hora de las gazapinas y las zurribandas no estará solo. Valle cuyo nombre significa valle. Unidas por la marihuana. **5.** Amigo que no vocaliza. En pocas palabras, es uno de los espíritus más comerciales. Obra de arte abstracto. **6.** La mayoría de las cosas que estudia tarde o temprano acaban fructificando. Cisco hecho con huesos de aceituna que ya usaban los abencerrajes. **7.** En muchos asuntos abusa del todo. Antigua plaza española que todavía conserva Barcelona. La cantan mejor los canarios que los ruiseñores. **8.** Con un buen tipo sería un símbolo. Nicolás extrañamente encontró una seta. Se pone dos veces en actividad. **9.** Disyuntiva. Beato heterodoxo que no entra en la iglesia ni por Navidad. Asocia en Túnez. La pareja de la tele. **10.** Muy abundante en las playas de arena. Sube de una manera agradable y tranquila. **11.** Escenario de espectaculares faenas. Ameno sin nada de negativo. Contrabajo de viento. **12.** Repetido por el tartamudo. La raíz del alma. Alterar bruscamente el genoma. **13.** Doblegado para dar en el blanco. No hay forma de sobomarlo. Hace que el cuento resulte sangriento. **14.** Caldo de origen francés. Como alguna almendra, como alguna experiencia, como alguna verdad.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

M	O	L	S	O	S	E	S	D	E	S	C	A
A	N	E	U	G	A	U	B	E	S	I	C	
R	E	M	A	D	A	M	E	S	T	A	L	L
E	R	A	D	A	C	A	R	N	A	C	I	O
J	O	A	T	I	A	T	U	R	C		C	
A	S	A	A	L	B	I	R	I	I	L	A	
R	A	L	S	L	E	T	O	N	S	L	R	
A	A	I	R	E	C	E	L	A	C	O		
A	R	R	A	S	I	R	D	O	R	C	A	
A	D	G	M	S	A	P	A	U	A	C		
N	A	B	A	B	S	N	A	C	I	O	A	
I	G	O	L	A	C	T	I	O	R	A	R	
M	I	N	U	E	N	D	E	R	T	M	E	
S	O	S	T	R	O	E	M	B	A	L	E	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

G	O	L	O	N	D	R	I	N	O	P	R	E
R	I	N	E	F	T	E	N	O	R	E	S	
A	P	R	A	C	S	I	F	O	N	T	F	
N	A	E	T	R	A	T	E	D	A	R	E	
I	T	S	A	U	L	L	A	G	A	R		
T	A	B	E	R	N	A	R	I	O	R	E	A
O	L	O	D	I	R	E	B	O	T	A	R	
D	E	L	U	N	A	C	A	R	I	Z	L	
E	A	C	A	R	N	O	T	B	A	S	A	
A	R	A	T	R	I	V	A	L	I	D	A	D
R	C	O	Y	O	T	E	A	D	A	I	R	
E	B	A	R	A	J	C	A	T	A	N	I	
N	I	N	G	A	L	O	F	O	B	O	D	
A	C	A	L	O	R	O	O	T	O	R	G	O

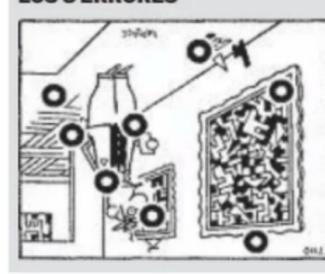
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖g8! [1. ♖g3? ♜h1+; 1. ♜e7? ♜a1+; 1. ♜b1? ♜f8#] 1... ♜h1+
2. ♙f2 ♜h2+ 3. ♙f1! ♜xg8
4. ♜e2+!! ♜xe2 [ahogado] ½-½
Twitter: @illescasmiguel
YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

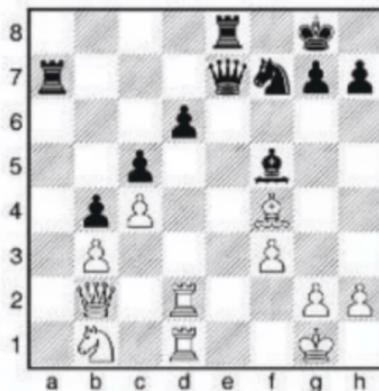
PLÁCIDOS
(P(fósforo) / LAntano / Cl / DOS)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7039

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Sundberg - Sepp (Múnich, 1936). Las piezas negras ocupan posiciones más activas que las blancas, dominando las columnas abiertas, pero la presión blanca sobre el peón débil en d6 debe ser tenida en cuenta. En ese debate posicional nada hacía presagiar un desenlace tan fulminante como el que se dio en la mencionada partida.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Vienen curvas



Adiós a Richard Chamberlain, el rey de las miniseries

El actor se hizo muy popular en los años ochenta con producciones como 'El pájaro espino' y 'Shogun'

REDACCIÓN Barcelona

El actor estadounidense Richard Chamberlain, conocido en su país como el rey de las miniseries, falleció el sábado, dos días antes de cumplir 91 años. Sus trabajos en *Shogun* (1980) y *El pájaro espino* (1983) le hicieron popular durante los años ochenta en todo el mundo. Su publicista, Harlan Boll, confirmó ayer la muerte del intérprete por complicaciones tras un ictus en su residencia de Waimanalo, Hawái.

Nacido en Los Ángeles, Chamberlain cursó estudios en el Conservatorio de Música de Los Ángeles y se graduó en Arte Dramático. Comenzó su carrera artística interpretando papeles secundarios en series como *Alfred Hitchcock presenta*. La gran oportunidad llegó en 1961, cuando protagonizó *Doctor Kildare*, en la que trabajó durante cinco años y que le reportó fama.

Cansado de su papel de médico



Una imagen de la serie *El pájaro espino*, junto a Rachel Ward; a la derecha, fotografiado en el 2011



ABC PHOTO ARCHIVES / GETTY

en dicha serie, viajó a Inglaterra, donde hizo incursiones en el teatro interpretando personajes de Shakespeare, como el Rey Lear o Hamlet. Más adelante, continuó apareciendo con asiduidad en las pantallas, repartiendo su trabajo entre Europa y América. Durante

años, participó en películas de corte histórico y de aventuras, como *El conde de Montecristo* (1975) o *La máscara de hierro* (1978).

En 1980, rodó la serie *Shogun*, en la que interpretaba a un navegante y por la que fue galardonado con el Globo de Oro. Aunque

uno de sus mejores trabajos lo llevó a cabo un año más tarde al intervenir en la serie *Centennial*, en la que dio vida a un vaquero. Su mayor éxito televisivo lo consiguió en la magnífica interpretación que realizó, en 1983, del padre Ralph de Bricassart en la serie

El pájaro espino, que, además de fama, le reportó beneficios cuantiosos, pues fue comprada por las más importantes cadenas de televisión mundiales.

En 1993, la obra musical *My fair lady* volvió a Broadway de la mano de Chamberlain en el papel del profesor Henry Higgins, el excéntrico lingüista que se empeña en reeducar a una joven del arrabal londinense para convertirla en una señorita de la alta sociedad. La crítica calificó el montaje como éxito, también desde el punto de vista económico.

Regresó en 1996 a la pequeña pantalla con *El pájaro espino: los años perdidos*, continuación de la popular serie y en la que él fue el único actor que repitió el papel interpretado diez años antes.

El galán de cine y televisión, que durante años cautivó el corazón de las mujeres desde la pantalla, y al que se le atribuyeron romances con varias actrices, declaró públicamente su homosexualidad en el 2003. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES													
PROGRAMACIÓN TV				Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales http://parrilla-tv.lavanguardia.com									
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBSTITUADO / R REPETICIÓN							
6.00 Telediario matinal. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Intxaurre y Marc Sala. 10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST) 14.00 L'informatiu. (ST) 14.10 Extra Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. 10.40 La aventura del saber. 11.45 Déu n'hi do (divulgativo). 12.20 Aquí hay trabajo. (ST) 12.50 Maestros de los sabores: Los maestros de la vainilla. (ST) 13.45 Rutas bizarras. (ST) 14.40 Las momias guanches. (ST)	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST) 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.00 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Mil muertes, Beneficio mortal y Día de paga. 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	6.00 Informativos Telecinco: el matinal. Presentadoras: Laila Jiménez y Bricio Segovia. (ST) 8.00 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. 9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). 12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo.	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional). 7.00 Previo Aruser@s (entrenamiento). (ST) 9.00 Aruser@s (entrenamiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano (gastronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)	15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. 15.40 Deportes 1. (ST) 15.45 L'informatiu. (ST) 16.10 El tiempo. (ST) 16.15 Valle Salvaje (serie). Gaspar le hace a Mercedes una revelación inquietante. (ST)	15.40 Saber y ganar. (ST) 16.25 Grans documentals (serie documental). (ST) 17.10 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST) 19.00 La trampa (entrevistas): Lita Claver. Presentador: Pep Plaza. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico): Pastís d'espinaacs a la catalana y Canapè de salmó i formatge. (ST) 16.05 Com si fos ahir (serie). Marta está angustiada por lo que ha pasado con Joel y se arrepiente. (ST)	15.15 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.45 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Información meteorológica.	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). Andrés y Begoña pasan la noche juntos.
17.35 La Promesa (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 444: Samuel instala a Antoñito, inconsciente, en su habitación, y Lope necesita corroborar que es el hijo de Simona. (ST) (R) 19.30 El cazador (concurso). (ST) 20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	19.20 Cine: El western de La 2: Coraje, sudor y pólvora. EE.UU., 1972. Dir.: Dick Richards. Int.: Gary Grimes y Billy Green Bush. Un joven texano que solo sueña con ser vaquero se une a un cowboy que conduce una manada a Colorado. La presencia de cuatro malhechores pone a prueba su valor. (ST)	16.45 El paradís de les senyores (serie). Gemma gana una carrera ecuestre el fin de semana y en su casa están muy entusiasmados. (ST) 17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. (ST) 19.10 Atrapam si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST) 20.15 Està passant (humor).	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. (ST)	15.50 TardeAR (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Espacio que abre una nueva ventana para informar con rigor, pero también para entretener. 18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST) 17.15 Más vale tarde (actualidad). (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores. 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)	21.00 Telediario 2. (ST) 21.35 Deportes 2. (ST) 21.40 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano. (ST) 22.50 MasterChef (talent show). El programa arranca una temporada muy especial que ofrece una batalla gastronómica entre varias generaciones. Esta entrega muestra el último proceso de selección, en el que Pepe Rodríguez, Samantha Vallejo-Nágera y Jordi Cruz evalúan las creaciones de 40 candidatos apasionados por la cocina. (ST)	21.00 Diario de un nómada. Carreteras extremas: Regresando a Asia Central. (ST) 21.30 Cifras y letras. (ST) 22.00 Días de cine clásico: La isla de los corsarios. USA, 1952. Dir.: George Sherman. Int.: Errol Flynn y Maureen O'Hara. Un teniente del ejército se infiltra entre los piratas del puerto de Madagascar, con la intención de destruir las defensas de los bucaneros. Sin embargo, este no preveía enamorarse de una bella mujer corsaria. (ST) 23.20 Cine: Ocean's Thirteen.	21.00 Telenotícies vespre. (ST) 22.05 El mal invisible (serie): El tercer home. Mientras la policía investiga si El Filleputa mató a Imad, se produce un nuevo asesinato de una persona sin hogar, el tercero en pocos días. La periodista Judith Hoffman se pregunta si hay un asesino en serie actuando en plena pandemia en las calles de Barcelona. En este contexto, Max y su vecina Rebeca deciden saltarse el confinamiento. 23.10 Cine: Sotazero. España, 2020. Dir.: Lluís Quilez. Int.: Javier Gutiérrez. (ST)	21.00 El tiempo. (ST) 21.10 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 21.55 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera. 22.50 Fuera de cobertura (reportajes): Fugitivos. Dentro de la Unidad Especializada de la Policía Nacional. Presentadora: Alejandra Andrade. Las cámaras del programa acompañan a la Unidad de Fugitivos de la Policía Nacional, el grupo de élite que captura a los criminales más buscados del mundo.	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST) 21.40 ElDesmarque Telecinco. (ST) 21.50 El tiempo. (ST) 22.00 Supervivientes: Última hora (reality show). Presentadora: Laura Madrueno. 23.00 La Favorita 1922 (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 3: Elena no puede mirar a Julio a los ojos después de descubrir que es un hombre casado, pero tiene problemas más graves que resolver: las deudas con Benito.	21.00 La Sexta Clave. (ST) 21.20 La Sexta meteo. (ST) 21.25 La Sexta deportes. (ST) 21.30 El intermedio (humor). (ST) 22.45 El taquillazo: Jefa por accidente. EE.UU., 2018. Dir.: Peter Segal. Int.: Jennifer Lopez y Vanessa Hudgens. Maya, cansada de su trabajo como subgerente de un supermercado, lucha contra una vida de sueños incumplidos. Hasta que un día tiene la oportunidad de demostrarle a Nueva York que la inteligencia y la experiencia son tan valiosas como los estudios.	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 21.45 El hormiguero (talk show). Invitados: Hombrés G, grupo de música. 22.50 Renacer (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 37: Aziz descubre que Seren está embarazada y se emociona mucho. Además, en el hospital reciben una increíble noticia: son dos bebés. (ST) (R) 2.15 Sportium Game Show (entrenamiento).

Cultura

Ray Kurzweil Investigador principal y visionario de IA de Google, publica 'La singularidad está más cerca'

“En el 2045 conectaremos el cerebro a la nube y la vida humana cambiará para siempre”

ENTREVISTA

JUSTO BARRANCO
Madrid

Científico computacional, inventor pionero, futurista, gran profeta de la inteligencia artificial... Ray Kurzweil (Nueva York, 1948), investigador principal y visionario de la IA en Google, escribió hace 20 años *La singularidad está cerca*. Entonces parecía poco probable, pero hoy el panorama es muy distinto. Ahora publica *La singularidad está más cerca* (Deusto) y mantiene que en cuatro años la IA superará a la mente humana y en el 2045 expandirá nuestra inteligencia un millón de veces al conectar los cerebros a la nube. Ya predijo que los móviles responderían preguntas y ahora habla de una revolución. Y de peligros. Kurzweil ha respondido a un cuestionario de *La Vanguardia*.

Hoy para algunos la IA es un loro estocástico, y para otros, el comienzo de una nueva consciencia universal. ¿Qué puede alcanzar?

En 1983 comencé a rastrear la relación precio-rendimiento de la computación: crecía exponencialmente. En 1939, la mejor computadora realizaba 0,000007 cálculos por segundo por dólar constante. Hoy, el chip Nvidia B200 realiza medio billón por segundo por dólar constante. ¡75 cuatrillones de veces más! En 1999, con esos datos predije que las computadoras alcanzarían la inteligencia humana en el 2029. La Universidad de Stanford estaba tan alarmada que montó una conferencia de expertos en IA. El 80% pensó que llevaría cien años. Hoy algunos dicen que sucederá antes.

¿Qué ha pasado?

Los grandes modelos de lenguaje como ChatGPT y Gemini pueden responder cualquier pregunta con elocuencia en segundos. Codificar, crear imágenes y películas basadas en nuestras palabras. Subí mi último libro a Gemini y en segundos creó un podcast realista con dos presentadores que parecían humanos que lo analizaron. Fue entretenido e inteligente. Y los grandes modelos de lenguaje ahora tienen comprensión multimodal. Puedes mostrarles una foto de globos atados a una roca y preguntar qué sucede si cortas las cuerdas. Dan la respuesta correcta. Van mucho más allá de predecir patrones. Deberían llamarse grandes modelos de eventos. Son excelentes con el lenguaje, pero



BRYAN BEDDER / GETTY

Ray Kurzweil, fotografiado en una charla en Nueva York a principios de marzo

también se aplican a todo lo que nos importa: medicina, energía... Están a punto de transformar el mundo físico.

¿Serán conscientes?

La cuestión de la consciencia es filosófica. No hay forma científica de demostrarla. Damos por sentado que nuestros amigos humanos son conscientes. ¿Y los ratones? Es debatible. Cuando la IA supere la inteligencia humana, actuará como si fuera consciente. Nos fu-

“

Nueva consciencia
Al conectarnos a la nube, nuestra inteligencia se multiplicará un millón de veces”

sionaremos y nos convertiremos en uno. Por tanto, la trataremos como si fuera consciente.

¿Deberíamos temer a una inteligencia superior?

Algunos piensan que competimos con la IA por la supervivencia. No estoy de acuerdo. Es una herramienta para ir más allá de nuestras limitaciones biológicas. Debemos entrenarla para asegurar que sus acciones se alineen con los

valores humanos. Las grandes tecnológicas tienen incentivos financieros para crear una IA segura. Los pequeños modelos de IA de empresas anónimas en países no democráticos, no. Es esencial que las naciones democráticas impulsen la IA para protegernos de la IA de actores maliciosos.

¿Cómo imagina el momento de la conexión entre cerebro e IA?

Viviremos una revolución en nanotecnología a inicios de la década.

¿Inmortalidad?

“Con la IA, en breve podremos recuperar un año de vida por cada año vivido, y luego más”

da. Podremos manipular robots del tamaño de moléculas para que naden en nuestra sangre. Nanobots que se introducirán en nuestro cerebro de forma no invasiva y conectarán el neocórtex a la nube. Nuestra inteligencia se multiplicará por un millón: seremos más inteligentes, divertidos, creativos e innovadores. Es la singularidad y ocurrirá en el 2045. Desbloquearemos nuevos niveles de

consciencia, podremos elegir y cambiar la apariencia física, hablar todos los idiomas y visualizar formas en 11 dimensiones. La vida humana cambiará para siempre.

¿Y nuestras identidades?

Conectar nuestros cerebros a la nube será una transición gradual. Piense en tener su teléfono en el cerebro. Si hace una pregunta, su cerebro buscará la respuesta en la nube y aparecerá en él como si fuera parte de usted. A medida

Replicantes

“Recopilé lo que mi padre escribió en una IA y mi hija pudo conocer y querer a su abuelo”

que nos fusionamos con la nube, nuestra capacidad para procesar información se expandirá. Desarrollaremos emociones y características de mayor complejidad, expresaremos mejor sentimientos amorosos. Para algunos, eso nos hará más parecidos a Dios, pero serán solo nuestras capacidades expandiendo quienes somos.

Dice que podríamos vivir más de 120 años. ¿No es la mortalidad

parte de la condición humana?

Una vez que tengamos inteligencia artificial general a finales de la década, los avances médicos se acelerarán. Si eres diligente, probablemente alcances la *velocidad de escape de la longevidad*. En ese caso, recuperarás un año entero de vida gracias al progreso científico a medida que vivas un año y, más allá de ese punto, recuperarás más de un año gracias al progreso científico a medida que vivas un año. En salud, estarás retrocediendo en el tiempo. Algunas personas dicen que no quieren vivir más de 100 años, pero me gustaría que lo dijeran cuando los tengan. Nos hemos convencido de que la muerte es algo bueno y da sentido a la vida, pero, si padecemos una enfermedad mortal, nos desesperamos por una cura. Ante la disyuntiva, la gente elige vivir.

Dice que tendremos replicantes de seres queridos muertos.

Podemos usar los datos que generamos para entrenar sistemas de IA que nos repliquen. Los replicantes no son resurrecciones de los fallecidos, pero pueden ayudar a los seres queridos a compartir recuerdos preciados y sanar. Hace años recopilé lo que mi padre había escrito, incluso cartas de amor, apuntes y reflexiones personales, y lo incorporé a una IA de Google, Talk to Books. Mi hija habló con ese replicante primitivo y conoció a mi padre y llegó a quererlo. Y, a medida que aumente nuestra capacidad para recopilar nuestros datos biológicos, podremos crear replicantes indistinguibles de los humanos.

¿Qué pasará con sociedades sin trabajo?

La tasa de deflación de la tecnología de la información es del 50% anual. A medida que la IA se integre en el diseño y producción de todos los productos y servicios, el costo de todo disminuirá. En la próxima década será fácil satisfacer las necesidades básicas de una familia. A medida que la IA asuma habilidades, se dará más valor a la innovación y el emprendimiento. Dedicaremos menos tiempo al trabajo y más a nuestras pasiones. En esta transición, programas gubernamentales como la renta básica universal ayudarán a mantener una calidad de vida estable.

¿Es optimista?

Las amenazas de la IA son reales, pero impulsa mejoras en todos los ámbitos. Hay que ser optimista para emprender. Si supieras los problemas que te encontrarás, nunca emprenderías. El optimismo no es una especulación vana; es una profecía autocumplida. ●



Alejandro G. Calvo es uno de los críticos de cine más populares de España

ANA JIMÉNEZ

“Muchos críticos destrozan las películas, yo hablo con respeto”

Alejandro G. Calvo publica ‘¿Por qué tengo que ver esta película?’

ASTRID MESEGUER
Barcelona

Alejandro G. Calvo (Barcelona, 1978) lleva años dedicándose a su gran pasión: el cine. Y se ha convertido en una de las voces más populares y autorizadas sobre el séptimo arte. Su sección de vídeos *Cine a quemarropa* suma más de 73 millones de visualizaciones y 500.000 seguidores en YouTube. “Ha sucedido de forma inesperada. Llevo improvisando toda mi vida como crítico y resulta que los vídeos en YouTube atraen a muchísimos jóvenes. Y dices: ‘¡Dios mío, ¿qué está pasando aquí?!’. Yo siempre he sido crítico de cine. Lo que sí ha cambiado es que soy consciente de que mi mensaje llega a mucha gente, lo que implica una cierta responsabilidad, sobre todo a un nivel empático y emocional”, explica en conversación con este diario Calvo, que ve de media unas 500 películas al año y acaba de publicar su segundo libro, *¿Por qué tengo que ver esta película?*, editado por Temas de Hoy.

Un ejemplar que llega dos años

después del éxito de *Una película para cada año de tu vida*, de la misma editorial. Preguntado por su fórmula para hacer llegar el cine a tanta gente, responde: “Creo que vivimos en una sociedad muy condicionada por las redes sociales, principalmente con mucho odio, hostilidad y crispación. Yo no quiero contribuir a nada de eso. Yo hablo de películas, pero

Calvo reivindica el papel de periodistas y críticos como “prescriptores” porque “la gente va más al pensamiento único”

siempre trato de ofrecer una sonrisa y un abrazo. Y luego, además, te hago un análisis muy profundo de lo que sea que esté hablando y me lo voy a currar para que mole. Creo que es esa mezcla lo que curiosamente hace que llegue a mucha gente, cuando, de forma natural, los críticos que lo han petado son los que destrozan las peli-

culas”. Y añade: “Yo jamás insultaré al director ni a la película, o jamás insultaré a la gente que le gusta esa película. Si no me gusta, lo explicaré con educación. No cuesta tanto”.

El libro acerca al lector la historia del cine a través de una selección de títulos imprescindibles, desde *La puerta del cielo* (Michael Cimino, 1980), pasando por *Femme fatale* (Brian De Palma, 2002) —la película favorita del crítico—, *Brokeback mountain* (Ang Lee, 2005) o las recientes *Anora* y *Segundo premio*, agrupados en categorías de cosecha propia y trufados de anécdotas en las que Calvo combina erudición con un relato muy personal, emotivo y divertido, casi al borde de un ataque de nervios para entregar a término las 400 páginas de la obra, en medio de la vorágine de festivales y sus responsabilidades familiares. “He descubierto que me encuentro bien con mi forma de escribir, hablando y riéndome de mí mismo, sufriendo”.

Se crió en videoclubs, leyendo en bibliotecas y escuchando música. Cuando descubrió la crítica de cine, “me volví loco”. Dice que no hay nada que le haga más feliz que ver una película. *Taxi driver* le descubrió el cine, y *El hombre que mató a Liberty Valance*, de su admirado John Ford, “es la primera que me destroza emocionalmente”. Asegura que, pese a la “enorme oferta” de contenidos tanto en la cartelera como en las plataformas, “la gente va cada vez más al pensamiento único” y “estamos perdiendo la capacidad de elegir”. Por eso, reivindica el papel de periodistas y críticos como “prescriptores”. A Calvo le paran mucho por la calle: “Para agradecerme lo que hago”. Y también tiene sus detractores: “Cuando rompo las olas de opinión, recibo muchas críticas”. Sin embargo, “por mucho que me insulten, no voy a cambiar de opinión”.

El día que se coló en casa de Stephen King

■ Cuando Calvo tenía 14 años, se fue a Estados Unidos a pasar el verano con una familia americana. Gran admirador de Stephen King, le hacía ilusión visitar Bangor (Maine), donde vivía el rey del terror. “Le pedí al padre de la casa donde estaba, que era un conductor de grúa, si me podía llevar. Él no sabía quién era King, pero me dijo que sí y nos fuimos todos para allá. Era una finca enorme, con una valla de metal acabada en lanzas y unas gárgolas

terroríficas de adorno, y me colé en la casa. Llamé al interfono y, como no me abrían, salté la valla y me fui hacia la casa tranquilamente andando por el sendero. Me dije: ‘Ahora voy a llamar a la puerta, voy a decir que soy un gran fan y me va a dar un abrazo y me va a firmar el libro’. Y no, salió una señora, con bata azul y con rulos, gritando en inglés. Nos fuimos corriendo yo, el padre, la madre y todos... Parecía una comedia de los hermanos Marx”.

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



Catalunya del Nord, una china en el zapato

Las cinco comarcas que componen la Catalunya del Nord son el Rosselló, el Vallespir, el Conflent, el Capcir y la Alta Cerdanya. A mediados del siglo XX, desde las comarcas del sur del Pirineo, era habitual referirse a aquella región como el Rosselló, porque una visita a aquellas tierras solía comportar pasar por Perpiñán, la capital rossellonesa que, a su vez, tenía una estación ferroviaria que era “el centro del mundo”, en opinión de Dalí. Pero este nombre no era preciso porque excluía las otras cuatro comarcas, cuando a lo que el hablante se quería referir era las tierras de Catalunya que hoy pertenecen políticamente al Estado francés y donde se habla catalán.

Esta división entre dos estados de la Catalunya histórica se produjo a raíz del tratado de los Pirineos en los años 1659-1660, cuando la parte septentrional de este territorio que pertenecía íntegramente a España se anexionó a Francia. En el siglo XVII, las cinco comarcas se denominaban *condados*, que es uno de los nombres que aún se usa para designar esas tierras, especialmente entre los catalanes del norte: *els Comtats*. Otras denominaciones son *Pirineus Catalans*, el País Catalán de Francia y la Catalunya francesa.

La denominación *Catalunya del Nord* se empezó a usar en esas tierras en 1937 y hoy, ya generalizada, es la oficial según el Institut

La denominación se empezó a utilizar en 1937 y es la oficial según el IEC

d'Estudis Catalans, como ya constaba en el *Diccionari de la llengua catalana* (DIEC) de 1995. Por lo tanto, decir que este nombre es un invento del independentismo, como ha dicho algún tertuliano, es no saber historia y querer dar gato por liebre. ¿Qué habría que decir? ¿Pirineos Orientales? Este es el nombre del departamento francés que, efectivamente, incluye las cinco comarcas, pero también la de Fenolleda, que no ha sido nunca catalana, sino occitana. A los delegados del Govern, también habría que enviarlos a repaso de historia y cultura.

En el 2007, se publicó el *Nomenclàtor toponímic de la Catalunya del Nord*, elaborado conjuntamente por el Institut d'Estudis Catalans y la Universitat de Perpinyà. Entonces, se difundió una nota informativa que recordaba que “la denominación lingüísticamente correcta de este territorio en catalán es precisamente *Catalunya del Nord* (similar a América del Norte y Corea del Norte, por ejemplo), que es la que ya aparece en las principales obras de referencia en catalán, y no *Catalunya Nord*, que aún se usa en algún medio de comunicación”. Una denominación, esta última, que, como dice el catedrático Joan Peytauí de la Universitat de Perpinyà y colega del IEC, parece más bien una salida de autopista.

mcamps@lavanguardia.es

La banda musical Califato 3/4 llega este viernes a la sala Razzmatazz, en el marco del festival Guitar Bcn

El grupo andaluz que redefine el flamenco

CAMILA BERALDI
Barcelona

Una de las últimas veces que el grupo andaluz Califato 3/4 tenía previsto viajar a Barcelona, una densa niebla hizo que su avión se retrasara. En el mismo aeropuerto, atrapados por la espera, coincidieron con la cantaora Esperanza Fernández. “Nosotros la admiramos un montón, aunque no estábamos seguros de si ella nos conocía a nosotros”, cuenta Manuel Chaparro, vocalista del conjunto, a *La Vanguardia*. Fieles a su esencia –con “algo de valor, respeto y poca vergüenza”, como ellos mismos definen su manera de entender la música–, se acercaron a proponerle una colaboración. El resultado llegó apenas cuatro semanas después: grabaron y editaron el videoclip *De Triana al mundo*, una reinterpretación del clásico de Fernández, que combina la tradición flamenca con toques electrónicos.

Este viernes, un mes después del estreno de su último sencillo, el grupo regresa a Barcelona para actuar en la sala Razzmatazz, en el marco del festival Guitar Bcn.

Difundir el folklore de su tierra y trabajar de manera colaborativa es la esencia de este proyecto musical que nació en el 2018 a raíz de un accidente fortuito. Un grupo de amigos, todos productores



Esteban Espada, Lorenzo Soria, Manuel Chaparro y Sergio Ruiz, miembros de Califato 3/4

musicales, se reunieron un fin de semana sin pretensiones, con el único objetivo de hacer música. “Grabamos una tirada de casetes con seis temas y diseñamos unas camisetas. Cuando organizamos un acto, se vendieron todas”, recuerda el bajista Esteban Espada. Ese mismo año, recibieron una invitación para tocar en el festival Sónar. “Nos dolió en el alma, pero tuvimos que decir que no, solo teníamos 20 minutos de música”. A partir de allí, el proyecto improvi-

sado cobró forma y se transformó en la banda que hoy conforman Chaparro y Espada, junto a Sergio Ruiz (teclados), Lorenzo Soria (percusión), Guille Inieta (guitarra flamenca), Sebastián Orellana (voz y guitarra), María José Luna (voz) y Diego Caro (visuales).

El 29 de febrero del año pasado, autoproclamado como el día de la Nueva Andalucía (frente al tradicional 28 de febrero), el grupo lanzó su tercer álbum, *Éclabô de*

libertá. Con catorce canciones, el disco explora “la banda sonora de la nueva Andalucía” y fusiona flamenco con electrónica y vanguardia. A través de colaboraciones con artistas como Lole Montoya, La Plazuela y Pepe Begines, el trabajo reivindica el orgullo del pueblo andaluz y su tierra. Además, cuenta con la participación del músico chileno Sebastián Orellana y las cantaoras Ángeles Rusó y María José Luna.

“Hacemos una música que,

aunque pueda parecer muy local, es muy abierta porque es muy universal”. Tanto es así que el grupo sueña con llevar su sonido al espacio. La portada de su álbum es una reinterpretación de la Placa Pioneer de Carl Sagan, el disco de oro lanzado en 1977 a bordo de las sondas espaciales Voyager. Diseñado para ser en-

El conjunto se une a la cantaora Esperanza Fernández para reinterpretar el clásico ‘De Triana al mundo’

contrado por posibles civilizaciones extraterrestres, contiene información esencial sobre la humanidad y el planeta Tierra. En la versión de los Califato, la placa incorpora una paloma de la paz. “Se nos ocurrió contactar con la Agencia Espacial Española en Sevilla, que está en mi barrio”, explica Chaparro. Actualmente, están en conversaciones para enviar la Placa Pioneer Andaluza en el próximo cohete que se lance al espacio. “Nos gusta que nuestros discos cuenten una historia y sean un viaje visual”.

Mientras preparan su próximo álbum, el grupo continúa de gira con paradas en Úbeda, Córdoba, Huelva, Cádiz, València, Madrid y Málaga.●

e empresas de
VANGUARDIA
WORKSHOP

Te invitamos a una sesión práctica de liderazgo para empresarios como tú

“DE JEFE A LÍDER, APRENDE A INSPIRAR Y MOTIVAR SIN IMPONER”, *Pere Rosales*

Reserva tu plaza para el primer workshop de Empresas de Vanguardia exclusivo para miembros de nuestra comunidad y conoce a empresarios como tú en el cocktail posterior.

Miércoles 9 de abril a las 17:30 h, en el espacio AILAIC, passatge Utset, 14. Barcelona

¡PLAZAS LIMITADAS!

En colaboración con:

BBVA



¡Inscríbete aquí!



LA VANGUARDIA

CARLOS ZANÓN



RINCÓN NEGRO

La máquina de trinchar sueños

Pasen por encima de una portada y un título (el original *Everybody knows* ofrecía mejores opciones) que son, a mucha distancia, lo único mejorable de esta novela que es absolutamente un librazo de principio a fin.

Es la primera novela del escritor y guionista norteamericano, un gol por la escuadra, un helado de vainilla en verano, una noche de risas y amor, la punta del compás para cuadrar el círculo. Háganse un favor: no se la pierdan.

Los Ángeles, hoy mismo. Escenario, drama y comedia, guerra y paraíso de los sueños y vanidades, ligereza y monstruosidad del Hollywood de las series de adolescentes, de las películas con presupuestos como la deuda exterior de



Silencios que matan
Jordan Harper
Salamandra

países en vías de desarrollo.

Esta novela negra que es un policial, una historia de colegas, una historia romántica sin sexo, un arrebato y rápido fresco existencialista sobre la máscara horrible del culto a la imagen y el dinero, el poder de los que son tan poderosos y extraños como el sol —sí, esa estrella rara que tenemos allí arriba— empieza pareciendo una aplicada historia bien pergeñada y cínica pero va a más, no es predecible, suma y resta tramas y personajes y acaba espléndidamente bien.

Bien explicada, esponjeada, con las dosis justas de todos los ingredientes precisos se llevó todos los premios que quiso el año pasado en aquel inmenso país que ampara la parte norte del golfo de México.●



Los viejos amores
Rosa Ribas
Tusquets

La antaño mujer del mechón blanco, la escritora española Rosa Ribas para más señas, nos sigue entregando puntualmente casos de los Hernández, para demostrarnos lo buena que es y también que ni como detectives es una gran idea juntar familia y trabajo.



La condena
Anne Holt
Reservoir Books

Décimo caso de la detective Hanne Wilhelmsen a cargo de la escritora noruega Anne Holt. Influencers de extrema derecha que se acaban suicidando o casos antiguos mal cerrados en este pasapáginas para los adictos al guiso nórdico casero de lo más habitual.



Como bestias
Violaine Bérot
Las Afueras

Que el filósofo suizo Rousseau y lo de su buen salvaje era un mito romántico y poco más se sabe desde hace mucho tiempo, pero se suele olvidar casi siempre. Estilo y mirada poéticos en este libro fronterizo con el género en la siempre fiable editorial Las Afueras.

La fotografía según Nick Veasey y Anna Malagrida, la poesía según Sánchez Robayna

Escenas como radiografías

ARTE Y ARTES

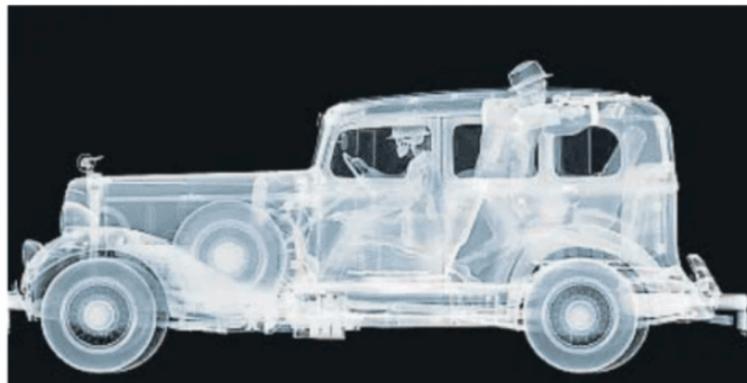
JUAN BUFILL



Al entrar en la galería 3 Puntos encontramos una fotografía que retrata a dos personajes en una coctelería. El camarero está agitando su combinado tras la barra, sobre un fondo de botellas y copas, y el cliente espera sentado en su taburete, con el sombrero puesto. Hasta aquí, la escena podría parecer una versión fotográfica de una pintura de Edward Hopper. Sin embargo, hay un dato que lo cambia todo: esa foto es como una radiografía, de modo que podemos ver, por ejemplo, la calavera del camarero que agita la coctelera y las vértebras cervicales del bebedor.

En otra fotografía de la misma exposición, vemos uno de esos coches que usaban los gánsters para huir de la policía en los tiempos de la ley seca, cuando en EE.UU. se bebía el alcohol con cierto morbo transgresor. También en este caso la escena de acción aparece como una radiografía protagonizada por dos esqueletos atracadores, vestidos con traje y sombrero y provistos de armas de fuego.

Es difícil de imaginar, pero resulta que es posible realizar o simular radiografías de objetos enormes, como un autobús con sus pasajeros dentro. Eso es factible si se siguen los procedimientos de collage fotográfico que emplea el artista británico Nick Veasey, quien presenta su



'Pontiac with gangsters'
Fotografía de Nick Veasey del 2016 que se expone en la galería 3 Puntos de Barcelona

tercera exposición individual en la galería 3 Puntos, hasta el 19 de abril. En sus fotografías de personas y de objetos como coches, motos o helados, se produce un deslizamiento en el uso de la técnica radiográfica: desde el plano de detalle al plano general. Y también se ofrece un deslizamiento subjetivo, desde la escena cotidiana hacia una extrañeza en clave de arte pop y humor siniestro.

Últimos días para poder visitar estas dos exposiciones: la de Abdelkader Benchamma en la galería ADN (hasta el 19 de abril), con dibujos cósmicos y una proyección videográfica, y *Artistas jóvenes a la transició*, en Joan Gaspar hasta el 8 de abril. Esta última reúne obras de algunos pintores vinculados a Barcelona que en 1975 tenían entre 20 y 34 años. La figuración colorista de Paco Simó y las

radiografías de Yago de Robert dialogan con pinturas como *Jardi violeta*, de Joan-Pere Viladecans, y nos recuerdan que, entre 1975 y 1986, convivieron en el ámbito barcelonés y catalán expresiones artísticas muy distintas. Además de diversos estilos pictóricos o escultóricos, fueron años de eclosión de un nuevo arte con medios alternativos: audiovisuales, arte conceptual,

Últimos días para visitar la exposición 'Artistas jóvenes a la transició', en la galería Joan Gaspar

cómico, fotografía.

También en la galería Joan Gaspar se presentará el 10 de abril una exposición de dibujos de Julio González. Mientras tanto, se puede contemplar un excelente dibujo de este artista en la galería Marc Domènech, no lejos de un dibujo mescalini-

co de Henri Michaux. Y, en la misma galería, se reivindica la obra de Ramon Guillen-Balmes con una selección de 50 dibujos representativos de su estilo orgánico, minimalista y hermético, con un toque levemente duchampiano.

En los últimos meses, el Museu Tàpies ha ofrecido una programación variada y atractiva que ha incluido desde un memorable concierto por la paz interpretado por Jordi Savall hasta una muestra como *La imaginació del món*, que recoge aspectos poco conocidos de la obra de Tàpies. Para quienes no conozcan la obra de Anna Malagrida, es muy recomendable la exposición *Opacitas. Velar la transparència* (hasta el 28 de septiembre), que reúne fotografías y vídeos en torno al motivo de la ventana, la mirada y la transparencia intervenida o desmentida.

Y el 1 de abril tendrá lugar en el auditorio del Museu Tàpies un homenaje a Andrés Sánchez Robayna (1952-2025), poeta y ensayista canario que se dio a conocer mediante tres libros publicados entre 1978 y 1984 por Edicions del Mall: *Clima*, *Tinta* y *La roca*. Es muy recomendable su último libro, *Las ruinas y la rosa* (2024), una colección de reflexiones, homenajes y recuerdos donde se puede apreciar la amplitud y la profundidad de su cultura literaria y filosófica. Tengo mi ejemplar muy subrayado, como también el de otro de sus libros inclasificables, *Cuaderno de las islas* (2011).●

El Festival Dansa Metropolitana cierra con más de 62.000 espectadores

CAMILA BERARDI Barcelona

El Festival Dansa Metropolitana 2025 cierra su octava edición con más de 62.000 espectadores, un 33% más que el año anterior. Durante el festival, se llevaron a cabo 320 actividades y 265 funciones en 12 municipios del Área Metropolitana de Barcelona.

La programación ha reunido a diversos nombres de la danza local e internacional, como Israel Galván, S-E-D, Mette Ingvartsen y B.DANCE, además de los ballets clásicos de Toulouse y Biarritz. También han participado creadores como Candela Capitán, Kukai Dantza y Oulouy. En total, el festival ha contado con 16 piezas internacionales, 11 de producción estatal y 76 de origen catalán, así como la presentación de ocho coproducciones.

El acto de clausura del festival que comenzó el 12 de marzo se celebró ayer por la tarde en el parque de la Ciutadella con la propuesta *Block party* de Brodas Bros y Nación Funk All Stars, seguida de una sesión de dj a cargo de Pere Faura. Esta actividad, inspirada en las *block parties* neoyorquinas de los años setenta, fusionó la danza y la música en directo en una experiencia colectiva que conectó artistas y público.●

Deportes

Vigésima novena jornada de Primera División

Monólogo blaugrana

El Barça atropella al Girona y sigue reforzando su liderato en la Liga



MANÉ ESPINOSA

Lewandowski celebra el segundo gol del Barça, perseguido por un eufórico Ferrán

FC BARCELONA	4
GIRONA	1

Barcelona: Szczesny, Koundé, Araújo, Iñigo Martínez (Cubarsi 80), Gerard Martín, Eric Garcia (Balde 80), Pedri (Pablo Torre 86), Fermín (De Jong 66), Lamine Yamal, Gavi (Ferran Torres 66) y Lewandowski

Entrenador: Hansi Flick

Girona: Gazzaniga, Amau (Misehouy 80), Francés, Krejci, Blind, Miguel, Arthur (Solís 71), Yangel Herrera, Tsygankov (Stuani 71), Asprilla (Portu 59) y Danjuma

Entrenador: Michel Sánchez

Árbitro: Pulido Santana

Tarjetas: Amarilla a Yangel Herrera del Girona

Goles: 1-0 Krejci (pp) (44), 1-1 Danjuma (53), 2-1 Lewandowski (61), 3-1 Lewandowski (77), 4-1 Ferran Torres (85).

Estadio: Estadi Olímpic Lluís Companys (48.258 espectadores)

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

Felicidad barcelonista. Y llorera la del Girona. Parece mentira que en la temporada pasada los de Michel ganaran 2-4 en Montjuïc y 4-2 en Montilivi. Un año después, se han convertido en unos vecinos desconocidos. En una sombra de

lo que fueron. En cambio, el Barça de Flick no para de crecer. Ganando por convicción y por abrasión. Soñando con todos los títulos. Marcando de todas las maneras posibles. Con un doblete de Lewandowski, líder de los líderes. Y con los goles de Ferran Torres y de Krejci, en propia puerta, aunque el tanto llevase el sello de Lamine Yamal. Deberán reflexionar los de Michel, empujados por el rival. Porque, cuando el mejor de un equipo es el portero, es que algo marcha mal. Si no fuera por Gazzaniga, brillante en el primer tiempo, el destroz del Barça podría haber sido mucho mayor. En cambio, solo Danjuma pudo batir a Szczesny en un gol que puso el empate y que, por momentos, instauró una cierta emoción.

El Barça es otro. Es un equipo que, gestionado por Flick, sale y disfruta. El alemán buscó piernas frescas para el *tourmalet* que viene. Y consiguió guionizar un monólogo blaugrana prácticamente perfecto de principio a fin. Reservando a Cubarsi, apostando por Araújo y situando a Gerard Martín en el lateral izquierdo. Trasladando a Eric Garcia al mediocentro junto al incombustible Pedri y

PRIMERA DIVISIÓN

Jornada 29.ª

Espanyol-Atlético	1-1
R. Sociedad-Valladolid	2-1
Alavés-Rayo	0-2
R. Madrid-Leganés	3-2
Getafe-Villarreal	1-2
Barcelona-Girona	4-1
Athletic-Osasuna	0-0
Valencia-Mallorca	1-0
Betis-Sevilla	2-1
Celta-Las Palmas	Hoy 21h

Clasificación

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
Barcelona	66	29	21	3	5	82	28
Real Madrid	63	29	19	6	4	62	29
At. Madrid	57	29	16	9	4	47	23
Athletic	53	29	14	11	4	46	24
Villarreal	47	28	13	8	7	51	39
Betis	47	29	13	8	8	40	36
Rayo	40	29	10	10	9	33	31
Mallorca	40	29	11	7	11	28	35
Celta	39	28	11	6	11	41	41
Real Sociedad	38	29	11	5	13	27	31
Sevilla	36	29	9	9	11	33	39
Getafe	36	29	9	9	10	26	25
Girona	34	29	9	7	13	37	45
Osasuna	34	29	7	13	9	33	42
Valencia	31	29	7	10	12	32	46
Espanyol	29	28	7	8	13	27	40
Alavés	27	29	6	9	14	32	44
Leganés	27	29	6	9	14	28	46
Las Palmas	25	28	6	7	15	32	47
Valladolid	16	29	4	4	21	19	65

dejando en el banquillo a Raphinha para curar sus esfuerzos internacionales. En el lugar del brasileño, salió el polivalente Gavi, fogueándose como falso extremo izquierdo. Combinando con Fermín, siempre bien situado en la mediapunta. Ambos canteranos, esencia de la Masia, dibujaron la primera ocasión del Barça. En un saque de esquina, Gavi retrasó un balón para que su amigo lo rematara. Pero Krejci lo evitó.

Aquí llegó la primera y única incursión del Girona. Asprilla, que llevaba dos meses sin ser titular, se lanzó por la banda izquierda superando a Gerard Martín. El lateral es un buen recurso que, aunque va ganando velocidad y oficio, aún debe terminar de foguearse. Aprovechó esa poca experiencia Asprilla para centrar un balón para Tsygankov. Por suerte para el Barça, el balón terminó en el cielo de un estadio de Montjuïc con un público que disfrutó del sol y de Lamine Yamal. El arma ya no tan secreta del Barça recuperó el balón e inició una muy buena jugada colectiva por la banda derecha combinando con Koundé. Y este, con Lewandowski. Frustró la acción un decidido Gazzaniga, que

despejó el balón por primera vez. Allí estaba Fermín, que con un chut desde fuera del área volvió a poner a prueba al portero. Gazzaniga resopló otras dos veces viéndolo a Lamine Yamal dejando sentado a Miguel. Y se creció con otra estirada imposible para detener el remate de cabeza de Araújo.

Entre tanto vendaval blaugrana, faltaba el ingrediente polémico del día. Y llegó cuando Asprilla, desesperado con Fermín, derribó al canterano en el vértice del semicírculo del área. El VAR negó la pena máxima. Y señaló que era falta de Fermín por un leve impacto anterior al pie de Asprilla. El primer tiempo terminó de la for-

Lewandowski anotó dos goles y Ferran Torres y Krejci (en propia puerta) silenciaron el gol de Danjuma

ma más absurda. Koundé marcó en fuera de juego tras un buen pase de Fermín y el Girona encajó el primero en propia puerta. Medio gol fue de Lamine Yamal, que botó una falta lateral y contó con la ayuda de la mano de Krejci.

Pero los resultados hay que asegurarlos. Y el Girona quiso de primeras que la segunda parte fuera más un diálogo que un monólogo. Lo consiguió por un segundo. Una mejorable salida de balón de Araújo habilitó a Danjuma, que dejó Montjuïc mudo cuando remató un pase profundo de Blind para poner el empate. Michel aprovechó para sentar a Asprilla y llamó a Portu para intentar tapar a Lamine Yamal.

Pero se olvidó de Lewandowski. Incombustible profesional del área; siempre diferencial. La jugada la inició Gerard Martín por su banda, buscando a Gavi, que centró al segundo palo. Allí estaba, como no, Fermín, que cabeceó el balón para que Lewandowski, como si fuera un karateka, batiera a Gazzaniga. Flick sacudió el banquillo. Entró De Jong, otro futbolista recuperado para la causa. El neerlandés inició un contraataque, se giró y ofreció el balón para que el polaco marcara con la derecha el tercero del Barça. A la fiesta, se sumó Ferran Torres, revulsivo perfecto que anotó el 4-1 en una jugada entrando desde la segunda línea. Eric Garcia y Lamine Yamal se toparon con dos palos. Terminaron abrazados. Todo un síntoma del buen momento de un equipo que sigue sumando puntos y descontando partidos en una Liga impresionante.●

Vigésima novena jornada de Primera División

EL UNO POR UNO

Textos
Juan Bautista Martínez

5 SZCZESNY **TRANQUILO**
Durante el primer tiempo, fue uno más de los miles de turistas que campan por Montjuïc. Vivió el lado ingrato de ser portero del Barça, pues le marcaron en el primer tiro a puerta.



6 KOUNDÉ **ATREVIDO**
Instaló su tienda de campaña en el flanco derecho del ataque. Se hartó de subir, combinando con Lamine Yamal. Le anuló un gol por fuera de juego. En la segunda mitad, sufrió en defensa.



6 ARAÚJO **ROTUNDO**
Expeditivo al corte. Rozó el gol con un fenomenal testarazo que le sacó de forma milagrosa el portero del Girona. Terminó con algunos problemas musculares.



7 IÑIGO MARTÍNEZ **SERIO**
Segurísimo tirando el fuera de juego, no perdió nunca la posición y, cuando el Girona apretó tras el descanso, se mostró rápido al corte. Un partido más como jefe de la zaga.



6 GERARD MARTÍN **FIABLE**
No desentonó, aunque Tsyganov le causó algún problema. Sólido en el cuerpo a cuerpo, hizo lo que tenía que hacer tácticamente en cada momento. Asistió a Ferran en el cuarto gol.



8 ERIC GARCÍA **CENTENARIO**
Actuó de medio-centro y lo hizo de forma académica. No se complicó, dio continuidad al juego y apenas cometió errores. Incluso remató al poste. En su partido 100 con el Barça, estuvo notable.



8 PEDRI **CATEDRÁTICO**
Agasajado por la grada, marcó el ritmo del partido con la pelota y estuvo siempre bien situado sin esférico. Nuevo *clínico* del canario, que aplica la pausa y la aceleración con el mismo acierto.



7 FERMÍN **IMPLICADO**
Elegido para suplir a Olmo en la mediapunta. Se mostró muy intenso e incisivo en todas sus acciones. Se movió muy bien y probó suerte con el remate. Le faltó una pizca de finura.



8 LAMINE YAMAL **AGUIJÓN**
Selectivo a la hora de presionar, recuperó balones peligrosos, dio pases sutiles y botó la falta que originó el 0-1. Fue una pesadilla para Miguel, que no pudo frenarle. Remató al larguero.



6 GAVI **SACRIFICADO**
Un chagal en la presión partiendo desde la banda izquierda. No se puede decir que no hiciera metros. Con la pelota no entró en exceso en juego, pero sí que participó en el 2-1.



8 LEWANDOWSKI **RESOLUTIVO**
No estaba haciendo un partido supino, pero fue el hombre clave. El primero de sus goles llegó de manera acrobática y el segundo cambiándose el balón de pie para rematar.

DE JONG **7 Conectado.**
Mostró su clase y conectó con Lewandowski en el tercero.
FERRAN TORRES **6 Cerrero.** Cerró el marcador.
BALDE **5 Ofensivo.** Entró como extremo y tuvo dos buenas ocasiones.
CUBARSÍ **5 Refrescante.** Reapareció.
PABLO TORRE **5 Oxigenador.** Dio un respiro a Pedri.

Flick de supervivencia

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP PALLÀS



En tiempos prebélicos, y por tanto estúpidos, el advenimiento al mundo del divertido Barça de Hansi Flick no es poca cosa. No digo que las mejores jugadas de este fenomenal equipo debieran ser incluidas en el kit de supervivencia que nos aconsejan tener en casa por si estalla la guerra, pero, habida cuenta de que han sido sugeridos juegos de cartas junto a los medicamentos, las baterías y la navaja suiza, tampoco sería tan descabellado abandonarse al fútbol como droga narcotizante en el momento del estallido. Yo, particularmente, me veo más degustando goles de Lewandowski en diferido mientras suenan las bombas en el chafflán de al lado de casa que echando una partida al remigio. Devolvámosle al fútbol la bien merecida fama de opio del pueblo.

Entramos en la primavera y el Barça de Flick es incluso capaz de relativizar nuestras alergias y estornudos porque secuestra nuestros sentidos, prendados ante la intensidad y el extenso manual ofensivo que deletrea con esmero en cada partido. Atacan los jugadores del bendito técnico alemán como si for-

mase parte de su naturaleza, con una convicción contagiosa, dejando al Girona sin aliento y sin pelota, huérfanos los de Michel de su habitual hoja de ruta. La defensa blaugrana se avanza, Pedri dirige las operaciones, Gavi y Fermín muerden, Lamine Yamal y Koundé atacan por la derecha y Lewandowski no perdona por el centro. No hay tregua y el equipo se sobrepone a todo, así que la afición entiende

que debe hacer lo mismo. Si al asalto arbitral del Madrid al Leganés del sábado le sucede un penalti a Fermín metamorfoseado mágicamente en una falta en ataque, la indignación aparece, pero no distrae ni nubla el objetivo, sino que aumenta la motivación por conseguirlo. Incluso se ignora la miserable impugnación del Osasuna por un partido perdido que, si se reprogramó, fue por la muerte de una perso-

na. Seduce e ilusiona este equipo porque no se recrea en lo que no puede controlar y siempre mira adelante, remonta resultados adversos renunciando al victimismo, nutriéndose de las trabas que le colocan por delante, golpeando en el estómago al barcelonista estándar, que necesita quejarse para sentirse vivo.

Nos distrae tantísimo el Barça de Flick que las raras andanzas de Laporta y su directiva apenas son discutidas. Ya se sabe, si el equipo va bien, todo lo demás no importa. Creíamos formar parte de una prensa incisiva, pero hoy nos mostramos flácidos y temblorosos ante el poder como un flan casero por miedo a desentonar. Es tal la situación que el sábado estuve a un tris de pedirle por carta al defensor del socio que, con el dinero que iba a soltar el Girona para hacer jugar a Oriol Romeu, se pagase la deuda de las hermanas Tartas, ya saben (¿o no les ha llegado?), las que han denunciado al presidente del Barça por, presuntamente, querer zanjar el impago de una inversión fallida (ver documental del periodista Andreu Rauet sobre la desaparición del Reus) con dinero del club, es decir, de los socios y socias. Me da en la nariz que el Compliance hubiese dado luz verde a mi brillante idea. Y los socios y la prensa tampoco hubiesen hecho un drama. Visca el Barça!



De Jong entró al partido conectado, como pide su entrenador

EL BARÇA EN 3-D

ALEX DELMÀS



Piernas frescas y cuadrado

1 Gerard Martín entró en la izquierda, Eric pasó a hacer de De Jong y Raphinha volvió a descansar. La demostración de que el primer objetivo de Flick es que jueguen los que estén en mejores condiciones físicas. El encuadre blaugrana repitió con un Gavi volviendo a desempeñar el rol de falso extremo izquierdo y Gerard por detrás. Una banda sin ningún extremo puro y con el canterano generando un mediocampo de cuatro en cuadrado.

Lewandowski y Gavi, en la presión

2 Aprovechando que la filosofía del Girona es la de jugar todos los balones, el Barça se estructuró de manera distinta para apretar alto. Gavi acompañó a Lewandowski con los centrales, Lamine se encargó de Miguel y Gerard Martín saltó a Francés para hacer el hombre a hombre. Para compensar, el equipo blaugrana se quedó con tres atrás y con Inigo encargándose del sector izquierdo. Una presión que le funcionó de maravilla.

Gazzaniga y la reacción

3 Michel optó por Danjuma como punta y la novedad de Francés atrás para liberar a Arnau por dentro. Justo a su lado, Arthur. Pero el plan del Girona no tuvo el efecto buscado, y los de Michel lo pasaron mal. La primera parte fue un auténtico asedio blaugrana, pero Gazzaniga se erigió en el mejor visitante. En la segunda mitad, el Girona presionó más arriba y pisó más el área. Avisó antes y luego empató, pero acabó sucumbiendo por el ritmo y el flujo de juego del Barça.

Reacciones Flick, rendido al polaco
“Le dije a Lewandowski que marcara dos goles”

C. RUIPÉREZ TIRADO Barcelona

En el descanso, mientras esperaban la salida del Girona, Flick dio instrucciones a Lewandowski. El polaco las entendió bien porque acabó marcando dos goles. ¿Le inspiró el técnico? “Le he dicho

que tenía que marcar dos goles y lo ha hecho”, bromeó Flick.

Al llegar en verano, el alemán quiso hablar con el delantero, al que ya había dirigido en el Bayern. “Quería saber muchas cosas sobre su situación y lo que él pensaba. Aunque sea el número 9 y una estrella, es importante que los juga-

dores sientan la confianza del entrenador”. La charla tuvo efecto ya que, con 36 años, el polaco está realizando su mejor temporada como blaugrana. “Está en muy buena forma física, al 100%, y luchando por ser Pichichi. Lo importante es que, si ganamos, aumentan sus opciones de que gane el Pichichi. Se está centrando mucho en el equipo y en ayudarnos”, elogió Flick sus 25 goles en la Liga.

Entre todas las competiciones, ya son 38 dianas. “Mucha gente está hablando de mi edad, pero llevo trabajando duro desde que tenía 21 años. Yo me siento muy

bien y quiero seguir más años al máximo nivel. Si miras las estadísticas, no hay diferencia entre mi nivel de ahora y el de hace unos años”, sacó pecho el polaco.

“Si hubiéramos estado un poco pacientes en el pase, habríamos podido marcar dos goles más”, dijo con ambición tras el 4-1 Lewandowski, que ahora está a dos goles de los 27 de Salah en la lucha por la Bota de Oro. “Lo más importante es que yo cumpla con mi trabajo en el campo y el equipo siga rindiendo así”, deseó. Aunque tiene claro su partido ideal: “Lo mejor es que ganemos y yo marque”.

Vigésima novena jornada de Primera División

Girona Los de Michel firman otro mal partido en Montjuïc, el mismo escenario donde la temporada pasada lograron uno de los mejores triunfos de su historia

Morir de éxito

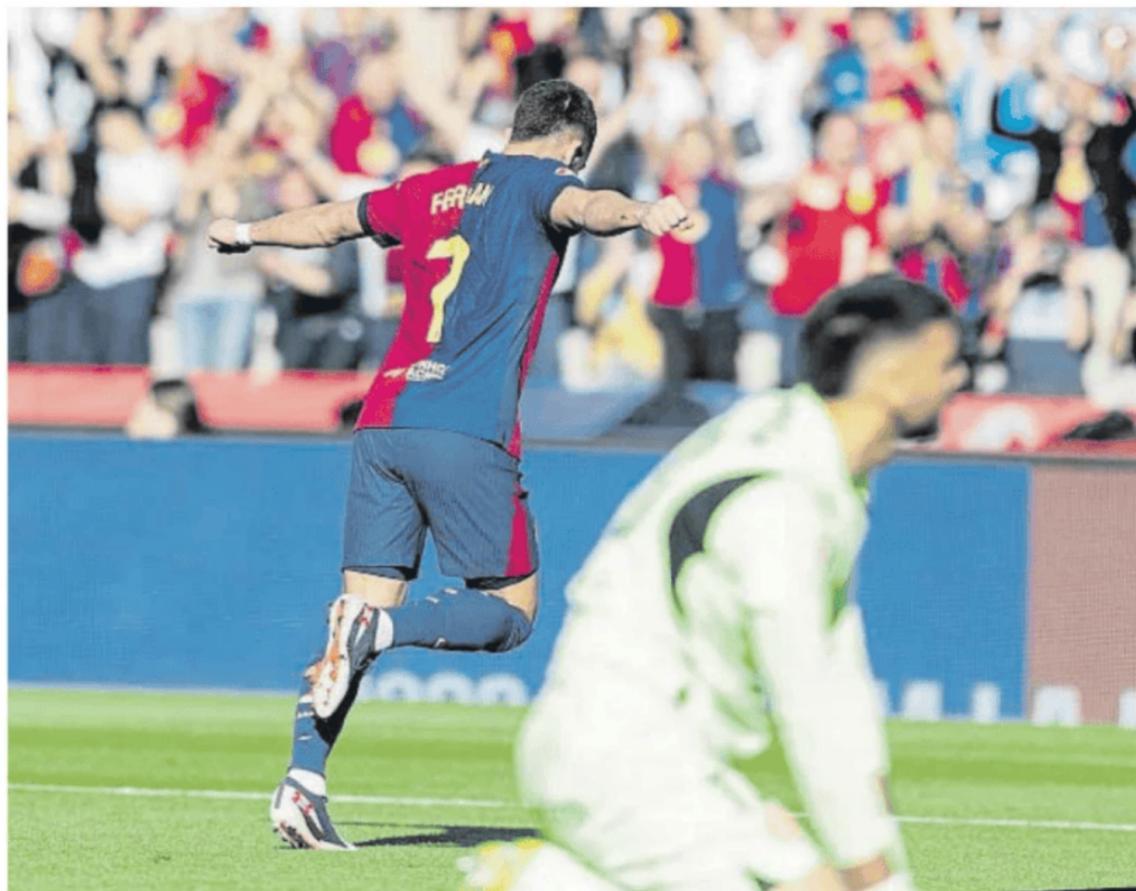
CARLOS RUIZ OSIAS
Barcelona

Entraríamos en otra dimensión", dijo Michel la temporada pasada sobre la opción de ganar en Montjuïc. Tenía razón. Aquella victoria ante el Barça, con cuatro goles, fue el despegue definitivo de un equipo que vivió la mejor campaña de su historia. Propulsado por un estilo de juego atrevido y vistoso, el nombre del Girona llegó a Europa, a la Champions. Pero la complicada gestión del éxito, desmantelada la plantilla en verano, está siendo una losa demasiado pesada para un club acostumbrado, por estructura e historia, a objetivos austeros.

De aquel equipo protagonista que sometió a los blaugrana (2-4) el curso anterior, los *gironins* pasaron a caer ayer (4-1) dando una mala imagen ante el renacido conjunto de Flick. La derrota solo fue una muestra más de la dinámica negativa de un Girona tierno y desconfigurado, sin alma, que, en Barcelona, también perdió su personalidad y estilo, las dos virtudes que no hace tanto lo llevaron a lo más alto. Ya son siete jornadas sin conocer la victoria y la zona de descenso sigue sin alejarse.

Sin Savinho, Dovbyk, Aleix García, ni Yan Couto, entre otros, solo cuatro jugadores repitieron en el once respecto a aquella noche para el recuerdo de diciembre del 2023. Michel lleva tiempo tratando de ensamblar un nuevo equipo de garantías, pero entre el exigente calendario, nuevo para el club, y las muchas lesiones, está siendo un quiero y no puedo.

El conjunto *gironí* tampoco contó con Oriol Romeu, cedido por los blaugrana y vetado por la cláusula del miedo. El club, finalmente, se echó para atrás en su intención de pagar la penalización para liberar al jugador. "Oriol quería jugar este partido, pero también tenía un problema personal. Teníamos que pagar un dinero que era demasiado para 90 minutos y, por responsabilidad de



Ferran Torres festeja el cuarto gol del Barça ante un resignado Gazzaniga, el mejor jugador del Girona

club, aparte del problema familiar, al final hemos decidido que descansara", dijo Michel para explicar los motivos de la ausencia del de Ulldona, que entró en la convocatoria e incluso tuvo su camiseta preparada en el vestuario

Entre el calendario y las lesiones, el técnico no ha logrado dar con la tecla en un equipo que se ha olvidado de ganar

visitante de Montjuïc.

Cuando empezó a rodar el balón, exigió calma a sus jugadores desde la banda de Montjuïc un alterado Michel, pidiéndoles que tocaran más el balón. Pedía un imposible el madrileño, metidos en su área los *blanc-i-vermells*, a mer-

ced del acierto rival. El técnico de Vallecas se resignaba, cabizbajo, con cada pérdida de balón. Arthur, que llegó en invierno para revitalizar el apagado centro del campo, persiguió sombras ante el infinito e intenso rondo barcelo-

El club descartó a última hora pagar por Romeu por la elevada cantidad y por un problema familiar

nista de la primera parte.

Daba la sensación de que el Girona solo podía aprovechar un despiste blaugrana. Y así fue. Ayudado por la mala colocación de Araujo, Danjuma empató momentáneamente. Un espejismo en uno de los dos chuts a puerta de

los visitantes. El Girona se envaleció entonces, yendo al ataque con más efectivos, y acabó siendo víctima de su endeble defensa.

Krejci, desafortunado en el primer gol en propia puerta, estuvo blando en el marcaje, igual que Gazzaniga en la salida, en el primer gol de Lewandowski. La conducción de De Jong, que terminó en el segundo del polaco, también evidenció el mal balance defensivo *gironí* en el repliegue. El cuarto tanto, de Ferran Torres, fue la puntilla para un Girona ya desarbolado y descolocado que pudo sufrir un resultado en contra más abultado. Los 21 remates barcelonistas, con un 70% de posesión, lo dicen todo. El Barça, pletórico un partido más, ha logrado revertir la dura situación que atravesaba la temporada pasada. Es la diferencia entre ser un grande o codearse con los grandes. Es la diferencia entre el Barça y el Girona.●

Récord de goles de los suplentes del Barça

■ Con su sexto gol en el campeonato, Ferran Torres cerró el marcador y, de paso, contribuyó a que este Barça haya logrado un récord propio de tantos de suplentes en la Liga. Ya van 17 goles de futbolistas saliendo desde el banquillo. A los seis de Ferran, hay que sumar dos de Dani Olmo, Pablo Torre y Lewandowski y uno de Lamine Yamal, Fermín López, De Jong, Pau Víctor y Eric García. Hasta ahora, el récord era de 16 en la Liga 2021-2022.

Lunin admite ayudas arbitrales y luego rectifica

■ El portero Lunin admitió que el arbitraje del Real Madrid-Leganés del sábado favoreció a su equipo: "No quiero hablar de las decisiones de los árbitros. Tenemos que ganar estos partidos sin ayuda. Hay que solucionar los partidos jugando bien, ordenados, no encajar goles... Las cosas sencillas, para no meterse en el mundo de los árbitros", dijo en la zona mixta. Ayer rectificó y dijo que todo se debió a su mal uso del castellano.

El Borussia Dortmund se impone al Mainz

■ Tres minutos de acierto en pleno vaivén en el tramo final de la primera parte, aprovechados por Maximilian Beier primero y por Emre Can después, impulsaron al Borussia Dortmund, ganador por 3-1 en el cara a cara con el Mainz, equipo revelación en Alemania que salió dañado del Signal Iduna Park. Por parte del Dortmund, rival del Barça en Europa, brilló Beier, autor de un doblete.

El Betis gana su primer derbi de Liga desde el 2018

■ El Betis remontó al Sevilla (2-1) y ganó su primer derbi liguero desde septiembre del 2018. El Sevilla marcó muy pronto por medio de Vargas, pero el Betis consiguió dar la vuelta al marcador ya en la primera parte, primero con una volea de Cardoso y luego, en el añadido, con un remate de Cucho Hernández. Isco, elegido el mejor jugador del partido, vio la amarilla y no podrá jugar contra el Barcelona el sábado en Montjuïc.

Reacciones El técnico del Girona, preocupado por el descenso

Michel: "El objetivo es llegar lo antes posible a la salvación"

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Michel Sánchez acabó el partido preocupado por el juego desdibujado de su equipo, sobre todo el del primer tiempo, pero especialmente por su mal momento, en la

zona baja de la tabla, lo que le hará redoblar esfuerzos para cerrar la permanencia en los nueve partidos que quedan.

"Después de siete partidos sin ganar, el objetivo es llegar lo antes posible a la salvación. El pensamiento del club es seguir en Primera. Las expectativas eran otras

al principio, pero este año no hemos hecho una temporada para soñar con Europa. Es el momento de coger bien los partidos que quedan y mirarnos, porque no será fácil en estas nueve jornadas. Hoy es una derrota normal, pero estoy preocupado porque la línea del equipo no es la que yo quiero",

admitía el técnico de Vallecas.

Sobre el partido de Montjuïc, Michel se quejaba de "no haber competido; no hemos presionado nada a la construcción de juego del Barça". Y ponía como ejemplo el 2-1, "un poco feo, teníamos que haber sido más agresivos, no puede pasar en un equipo de Primera. No defenderlo, me duele. Me siento muy responsable".

Michel también ensalzó el juego y el momento del Barça con un halago al técnico alemán: "El Barça es ADN Flick. Ves a un Pedri que es capaz de robar hacia delante, eso se lo ha metido Flick".●

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Eficacia y belleza

Leción del partido de ayer contra el Girona: la eficacia del resultado y la belleza del juego no siempre van juntas. En la primera parte, tras unas cuantas jugadas de estética admirable, el Barça no acabó de culminarlas. Remedio: marcar un gol contrahecho y conseguir que sea Krejci, defensa rival, quien lo marque en su propia puerta para recordarnos que los autogoles feos valen lo mismo que los que suele marcar Lamine Yamal. Los minutos previos habían sido coherentes con una alineación marcada por la locura del calendario y la necesidad de imponer una rotación de esfuerzos que asegure la supervivencia del equipo. ¿Conseguirá el Barça ser competitivo?, nos preguntábamos. A ratos, hubo dudas, porque la fluidez inicial del juego parecía seguir la lógica disonante de los peñados del ya legendario Jules Koundé.

En la segunda parte, esta disyuntiva entre eficacia y estética se encarnó en un gol de Lewandowski digno del mismísimo Julio Salinas. Un gol que, para añadir un elemento de fatalidad grotesca, se coló entre las piernas del portero. Da igual: la necesidad de la victoria en un momento decisivo de la Liga obliga a relativizar según qué exigencias y a celebrar que, simultáneamente, jugadores como Pedri o Lamine Yamal sigan arriesgándose a hacerlo todo bonito, no vaya a ser que, en la grada, quede alguien que valore el sentido artístico de la vida. A esta causa genuinamente culé, se sumó Frenkie de Jong, con una conducción plenipotenciaria que no le servirá para ser indultado por sus pecados anteriores, pero sí para valorarle el buen gusto. Para no ser menos, Lewandowski remató la jugada con un recorte y un remate cruzado dignísimos.

¿Y el público? Más de 48.000 espectadores más comprometidos con el club y con el equipo que todos los que ya no soportamos los hábitos de las nuevas liturgias, especialmente esta sumisión a un ri-

to de importación –la puta ola– que alimenta las ansias de participación de los que, en vez de decir *aleatorio*, prefieren decir *random*. En este combate entre eficacia y belleza, Lamine Yamal insistió en regalarnos otra jugada en la que la pelota acabó estrellándose –¡ohhhh!– contra la escuadra de la portería. El temblor de la

pito: veinticuatro. Debe existir un submundo de apuestas entre jugadores, que, como hacían Cruyff y Stoichkov al final de los entrenamientos, se juegan viciosas sumas de dinero a ver a quién envía más pelotas al palo. Al final, el resultado fue perfecto: estético en las intenciones y en momentos fugaces y de una eficacia irre-



MANÉ ESPINOSA

Lamine Yamal, rodeado de rivales, golpea un balón

Dicen que esta temporada el Barça ha enviado veinticuatro pelotas al palo

portería no era la consecuencia del impacto, sino de un escalofrío de emoción contenida.

Dicen que esta temporada el Barça ha enviado veinticuatro pelotas al palo. Re-

futable en lo que respecta a reforzar el liderazgo. Sobre la eficacia, Luis Fernández, (aquel futbolista que como jugador nos parecía un pedazo de bestia y que nos caía algo más simpático como entrenador, ¿o era al revés?), decía: “En competición, se seduce por la eficacia, no por la belleza”. Seguramente, la estadística le da la razón. Pero me encanta que el equipo dirigido por Hansi Flick no renuncie a la intención, nada *random*, de mantener, además de la exigencia competitiva, una deliciosa inquietud por la belleza del juego.

HOME RUN

Francesc Peirón



Lamine, ¿el mejor del mundo?

ron una derrota de las que escuecen y más en este momento de tensión geopolítica. Canadá, herido en el orgullo patrio por los insultos continuos del presidente Trump y su sueño imperialista de anexión, les dio lo que se dice un baño. Esto no quita que los expertos sigan con el discurso de que es un gran equipo, que solo le falta más disciplina.

Otro ejemplo claro de ese hablar por

hablar lo protagonizan los opinadores del canal en español de ESPN. El ejercicio eufemístico del pasado jueves, en el espacio posterior a la victoria del Barça contra el Osasuna, resultó fascinante.

Los mismos que a principios de temporada ya dieron por muertos a los culés, como mucho podían aspirar a entrar en plazas de Champions, y apostaron por un récord de puntos del Madrid ultragaláctico, esos mismos ahora tratan de rectificar, dándole vueltas a la madeja. Son los mismos que, en el bache blaugrana de finales del 2024, tras un arranque espectacular, sacaban pecho con eso del “yo ya lo dije”. Pero aún no esperan el resbalón. El conductor del programa, equidistante con el blanco nuclear de sus otros dos colegas, formuló la cuestión de si Lamine Yamal es el mejor del mundo en estos momentos. No dudó en responderse que lo era. Su otro colega replicó que eso era quitarle honores a Mbappé. Solo apostillar con el moralista François de la Rochefoucauld: “Todo el mundo se queja de la falta de memoria, pero nunca se encuentra a nadie que se queje de la debilidad de sus juicios”.

LA SEMANA

LUNES 31

FÚTBOL. Primera (29.*). Celta-Las Palmas (21 h).

TENIS. Torneos de Houston y Marrakech en la ATP (hasta el 6). Torneo de Charleston en la WTA (hasta el 6).

MARTES 1

FÚTBOL. Vuelta semifinales Copa del Rey. Real Madrid-Real Sociedad (21.30 h).

MIÉRCOLES 2

FÚTBOL. Vuelta semifinales Copa del Rey. At. Madrid-FC Barcelona (21.30 h).

BALONCESTO. Euroliga (33.*). Fenerbahçe-Barça (19.45 h).

CICLISMO. A Través de Flandes.

JUEVES 3

BALONCESTO. Euroliga (33.*). R. Madrid-París (21 h).

VIERNES 4

FÚTBOL. Primera (30.*). Rayo-Espanyol (21 h); Nations League femenina (3*). Portugal-España (20.45 h).

BALONCESTO. Euroliga (33.*). Baskonia-Villeurbanne (20.30 h).

SÁBADO 5

FÚTBOL. Primera (30.*). Girona-Alavés (14 h), R. Madrid-Valencia (16.15 h), Mallorca-Celta (18.30 h), FC Barcelona-



AFP

Tadej Pogacar

Betis (21 h).

BALONCESTO. Liga Endesa (26.*). Andorra-Joventut, H. Lleida-Breogán (18 horas).

DOMINGO 6

FÚTBOL. Primera (30.*). Las Palmas-R. Sociedad (14 h), Sevilla-At. Madrid (16.15 h), Valladolid-Getafe (18.30 h), Villarreal-Athletic (21 h).

CICLISMO. Vuelta a Flandes.

BALONCESTO. Liga Endesa (26.*). B. Manresa-Zaragoza (12.30 h), Baskonia-Girona (17 h), Barça-R. Madrid (18.30 h).

AUTOMOVILISMO. GP de Japón de F-1 (7 horas).

LA QUINIELA

1	R. Sociedad-Valladolid	1
2	Espanyol-At. Madrid	X
3	Alavés-Rayo	2
4	R. Madrid-Leganés	1
5	Getafe-Villarreal	2
6	Barcelona-Girona	1
7	Valencia-Mallorca	1
8	Celta-Las Palmas	
9	Racing S.-Zaragoza	1
10	Almería-Levante	1
11	Córdoba-Elche	2
12	Oviedo-Málaga	1
13	Albacete-Mirandés	1
14	Huesca-Sporting	1
15	Betis-Sevilla	1

A la expresión del hablar por hablar, se contraponen el consejo de que, si no tienes nada bueno que decir, no digas nada. Hay quien lo denomina “recuerda olvidar”, teoría que se pone en práctica muy a menudo en el cosmos del fútbol. Ahí están los analistas en Estados Unidos, país que, como parte de Norteamérica, organiza el Mundial del 2026 (junto a México y Canadá) y que parece hacer plegarias para que los de las barras y las estrellas tengan una selección competitiva. Aseguran que la actual generación está llamada “para la gloria”. Algunos, en su euforia, hablan de “la generación de jugadores con más talento de la historia”. La suya, claro. Mauricio Pochettino, curtido como entrenador en ligas europeas competitivas como la inglesa, la española o la francesa, fue el elegido para dirigir esta escuadra tan ensalzada, en la que varios jugadores participan en los grandes campeonatos del Viejo Continente. Ocurre que, entonces, llega el baño de realidad. Una vez más. Después de una serie de decepcionantes actuaciones, el fin de semana anterior sufri-

Ciclismo Roglic se marcha en solitario a 20 km de meta y destrona a Ayuso, al que se le atraganta Montjuïc

Un ataque para recordar



LIBERT TEIXIDÓ

Primož Roglič cruza triunfal la meta en Montjuïc, llena de aficionados para presenciar una matinal de puro ciclismo

CARLES RUIPÉREZ TIRADO
Barcelona

Campeón con todas las letras. Ganador con todo merecimiento. Vencedor a lo grande. Triunfador brillante, sin asteriscos. Vuelco memorable. La Volta a Catalunya no se decidió en las bonificaciones, como parecía que estaba condenada, sino con un ataque de genio de Roglič, un purasangre del ciclismo, en Montjuïc, que dejó a Ayuso sin respuesta. Con la miel en los labios, el alicantino se hundió en el circuito final. Ni siquiera buscó la gesta de reaccionar en solitario, como lo hacen los grandes líderes. No pudo. No supo. No apareció.

Fue un golpe maestro de Primož Roglič, y un mazazo para la moral de Juan Ayuso. El esloveno entró en solitario, levantando los brazos, triunfal, como hacen los héroes, en la meta de la avenida Rius i Taulet de Barcelona. El alicantino llegó con la cabeza gacha, tocado, el último del grupo de los favoritos, consciente de que se le había escapado la victoria final, que ese maillot franjiverde que portaba ya no era suyo. Y no por un suspiro, sino por medio minuto.

Montjuïc se le atragantó a Ayuso, que se hizo pequeño en la montaña mágica mientras Roglič se hacía más y más gran-

Doblete en cinco carreras de una semana

■ Es la novena temporada consecutiva en la que el jefe de filas del Red Bull gana una general de una carrera por etapas, desde el 2017. Llegó al ciclismo por un accidente y de forma tardía, pero Roglič se ha convertido en uno de los magníficos de la actualidad. Su solidez, regularidad y ambición le han granjeado un palmarés excepcional, con cinco carreras de tres semanas (cuatro Vueltas y un Giro). Pero es que además suma once *majors*, las mejores rondas de 7 días: dos Tirreno-Adriático (2019 y 2023), dos Itzulia (2018 y 2021), dos Tours de Romandía (2018 y 2019), dos Dauphiné (2022 y 2024) y ahora dos Voltes, además de la París-Niza del 2022. Actualmente, tras la retirada de Cavendish, es el cuarto ciclista en activo con más victorias tras Démare y Kristoff (ambos con 97) y Pogacar (92). Roglič suma 91.

de, inmenso. El líder de la carrera flaqueó y se terminó ofuscando y bloqueando cuando su rival le puso contra las cuerdas de verdad en la cuarta subida al alto del castillo con un demarraje memorable que quedará para la historia de la carrera. Le faltaron piernas, compañeros, rebeldía y poder de reacción.

A 21 kilómetros del final, Roglič lanzó su ofensiva, tensó el grupo desde abajo, dejando a la izquierda el campo de tiro olímpico. A ritmo, en rampa y la parte más dura de la subida. Para hacer daño. Ayuso tuvo que empezar a progresar ("He perdido muchas posiciones porque me he enganchado con un ciclista y he pagado ese esfuerzo", confesó después) y se situó tercero de la fila, justo por detrás de Bernal. Pero, antes de coronar, el colombiano se abrió, dijo basta, que lo habían sacado de punto. Y Roglič no desaprovechó la oportunidad. Se dio cuenta del hueco y se lanzó en el descenso. Ayuso dudó. No respondió en primera persona. No tenía cogida la rueda y prefirió esperar ayuda. Ya nadie le echaría el guante.

"Después del segundo sprint bonificado, no me quedaba otra opción. Si quería ganar, tenía que hacer algo", explicó Roglič sobre su táctica. No quiso aguardar a otra llegada ajustada como las de La Molina (ganó Ayuso el miércoles) y la de Montserrat

(se impuso él el jueves). Hubiera sido un cara o cruz, todo o nada, y no quiso jugársela. A los 35 años y con cuatro Vueltas y un Giro, aún le quedan golpes escondidos y ganas de liarse la manta a la cabeza para ganar su segunda Volta.

Hace dos años, en su mano a mano con Remco Evenepoel, el esloveno tenía la sartén por el mango. Contaba con 10 segundos de ventaja y le valía con ser segundo en la meta del circuito de Montjuïc. Así sucedió. Sin

El ganador no quiso esperar a jugársela en otro sprint ajustado como los de La Molina y Montserrat

Al líder le faltaron piernas, compañeros, rebeldía y poder de reacción para defenderse

embargo, ahora la pelota estaba en su tejado. Era él quien debía mover ficha. Y no tardó en pasar a la acción en el sprint de Viladecans del kilómetro 13. Pero, en el primer paso por meta, también bonificado, Ayuso restablecía el orden inicial, volviéndose a situar por delante.

La presión de atacar era para Roglič, que la aceptó con gusto. "Tenía las piernas y he disfrutado mucho. Ha sido algo para recordar", resumió el esloveno del Red Bull. Del esperpento del sábado, en el que fue portavoz de los ciclistas que no querían correr, a la exhibición de ayer. Enseguida abrió una renta de 20 segundos y, en las dos vueltas, con otras dos ascensiones, no le quitaron ni un segundo de su cojín. Y, cuando se giraba y veía que no venía nadie, más volaba.

Ayuso, aislado, no tenía equipo que le socorriera. Naufragio en la montaña. Marc Soler fue el primero en llegar y en vaciarse. Adam Yates no tenía mucho más que dar y ofrecer. Mientras, por detrás, sí que había algunos ataques, de Mas, De Plus o Van Eetvelt, pero el líder nunca se movía. Ni siquiera un último intento a la desesperada por defenderse. Nada. Con el orgullo herido, bajó los brazos. Había claudicado.

"Roglič ha sido mejor, ha estado inmenso. No hay más, no hay que quitarle méritos. Es digno vencedor", admitía Joxean Fernández Matxin, el director del UAE, el equipo de Ayuso. El alicantino, de 22 años, se lleva un sonoro revés de cara a su preparación para el Giro de Italia, donde él y el esloveno volverán a ser los dos máximos aspirantes a la maglia rosa.●

CLASIFICACIONES

7.ª ETAPA		
Barcelona - Barcelona, 88,2 km		
1 P. Roglič (ESL/Red Bull)	1h58m27s	
2 L. De Plus (BEL/Ineos)	a 14s	
3 Van Eetvelt (BEL/Lotto)	m.t.	
4 D. Godon (FRA/Decathlon)	a 19s	
5 Moniquet (BEL/Cofidis)	m.t.	
6 Fortunato (ITA/Astana)	m.t.	
7 C. Strong (AUS/Israel)	m.t.	
8 Simon Yates (GB/Visma)	m.t.	
14 Iván Cobo (ESP/Kern P.)	m.t.	
20 J. M. Díaz (ESP/Burgos)	m.t.	
22 J. P. López (ESP/Lidl)	m.t.	
23 M. Landa (ESP/Soudal)	m.t.	
24 E. Mas (ESP/Movistar)	m.t.	
34 Juan Ayuso (ESP/UAE)	m.t.	
GENERAL		
1 P. Roglič (ESL/Red Bull)	24h46m21	
2 Juan Ayuso (ESP/UAE)	a 28s	
3 E. Mas (ESP/Movistar)	a 53s	
4 M. Landa (ESP/Soudal)	a 54s	
5 L. Martínez (FRA/Bahrain)	a 1m00s	
6 L. De Plus (BEL/Ineos)	a 1m20s	
7 E. Bernal (COL/Ineos)	a 1m21s	
8 Van Eetvelt (BEL/Lotto)	a 1m33s	
9 Simon Yates (GB/Visma)	a 1m46s	
10 R. Carapaz (ECU/EF)	a 1m59s	
26 Marc Soler (ESP/UAE)	a 6m40s	
59 Pau Miquel (ESP/Kern P.)	a 32m19s	
75 A. Pedrero (ESP/Movistar)	a 38m30s	
101 Balderstone (ESP/Caja)	a 53m05s	
121 J. Castellón (ESP/Caja)	a 1h19m8s	

La carrera no se decidió por las bonificaciones como parecía, sino con una exhibición del esloveno

MotoGP El pluricampeón se fue al suelo en su jardín de Austin cuando sacaba más de 2 segundos a Bagnaia, regaló el triunfo al italiano, y el liderato a su hermano Àlex

Marc Márquez es humano



Àlex Márquez, segundo en la carrera dominical de Austin, es el nuevo líder del Mundial de MotoGP

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

El factor humano de Marc Márquez emergió en toda su plenitud en Austin, el jardín del 93. Cuando más intocable e inexpugnable se mostraba el pluricampeón de Cervera en otro fin de semana apabullante, falló. Inesperadamente, se fue al suelo cuando prometía otra victoria por aplastamiento. Acumulaba 2,3 segundos de ventaja sobre Pecco Bagnaia, pero una mala trazada, por encima del piano blanco resbaladizo, frustró su sexto triunfo seguido en este arranque de Mundial. Entregó la victoria al italiano y el liderato del Mundial a su hermano Àlex, por primera vez en cabeza en el campeonato de MotoGP.

“Es muy chulo, fantástico. La carrera ha sido muy difícil. Lídero el campeonato, aunque soy mister segundo... pero voy a continuar en esta línea”, bromeaba Àlex Márquez, que ha finalizado en segunda posición en las seis carreras

disputadas (tres Sprint y tres dominicales). Fue uno de los triunfadores del GP de las Américas. El otro, claro, fue Pecco Bagnaia, que encontró un balón de oxígeno en la caída de su vecino de garaje cuando menos lo esperaba.

Porque la carrera larga de Austin presagiaba otro paseo de Marc Márquez, vista su superioridad en la clasificatoria con otra *pole* de récord y en la Sprint, y vistas las

condiciones cambiantes con la pista húmeda, propicias para el de Cervera.

Sin embargo, el inicio caótico de la carrera presagiaba que podría ocurrir algo extraño. Fue como un aviso. Instantes antes de la salida, con la mayoría de pilotos calzando motos de agua, Marc Márquez comandó un cambio de moto de ultimísima hora. Una situación insólita, corriendo hacia el box

Brillante debut del 'ahijado' de los hermanos Márquez

■ Se llama Máximo Quiles, tiene 17 años recién cumplidos y es otra de las jóvenes promesas de la cantera murciana. Lo que tiene de especial el chaval, pupilo de Aspar en el CFMoto Valresa, es que es el *ahijado* de los hermanos Márquez, su protegido en la agencia Vertical Management que gestionan los de Cervera con Jaime Martínez. Tienen buen ojo —lo eligió Marc en la Red Bull Rookies Cup—, porque en su debut en el Mundial en Austin (una vez con la edad mínima exigida por el reglamento), Quiles fue 2.º en parrilla (le quitaron la *pole* en la última vuelta) y acabó 5.º en la carrera, rozando el podio, a un segundo. Ganó José Antonio Rueda, que refuerza el liderato de Moto3, ahora con 24 puntos sobre Ángel Piqueras. En Moto2 perdió el liderato Manu González (22.º) en favor de Jake Dixon.

para coger la montura de neumáticos lisos. Le secundó Bagnaia y el resto de la parrilla. Dirección de carrera decretó bandera roja y así reanudar el procedimiento de salida ya con las motos de seco. Todos salieron con *slicks*.

En el arranque, Marc tomó el mando en la aceleración, seguido por su hermano Àlex y por Bagnaia, en tercera posición. En una sola vuelta, ya abrió un hueco notable, de 1,1s sobre su hermano, que pronto se veía superado por Bagnaia, en la vuelta 4, con una frenada salvaje, de 344 a 60 km/h, en la curva 12.

Al ver al italiano a su espalda, Marc apretó los dientes para ir distanciándose cada vez más y ahorrarse sustos de última hora. En la novena vuelta, ya le descolgaba a 2,3 segundos.

Pero, cuando empezaba a abrir una distancia considerable, Márquez sorprendentemente se fue al suelo. Al trazar la curva 4, en la no-

“Cometí un error; ayer no era Superman y hoy tampoco es un desastre”, dijo el de Cervera tras la caída

vena vuelta, cometió un pequeño error, pisó el piano blanco, resbaló su Ducati y deslizó por el asfalto. No se hizo daño, pero la sexta victoria seguida del curso se desparó por el suelo de Austin.

Pudo volver a pista, en la 18.ª posición, pero su moto ya estaba dañada y fue perdiendo posiciones... hasta que se acabó retirando en la vuelta 13, sin estribo donde apoyar el pie.

“He cometido un error, solo me queda pedir disculpas. Lo dije que podía ocurrir, una falta de tensión... Cortando un poco más ese piano es donde he perdido. Ayer no era Superman y hoy tampoco es un desastre”, decía Marc.

Bagnaia tenía el camino libre para sumar su primera victoria, ya que Àlex Márquez estaba muy descolgado, a 2,1s. Las 10 últimas vueltas no tuvieron historia en la lucha por la victoria y por el podio. Pecco se fue alejando de Àlex poniendo de por medio un cojín de 2,6s, y el catalán no vio peligrar su segunda posición ante Fabio di Giannantonio.●

CLASIFICACIONES

GP DE LAS AMÉRICAS

MotoGP (19 vueltas)

1 Pecco Bagnaia (Ducati)	39m0s191
2 Àlex Márquez (Ducati)	a 2s362
3 F. Di Giannantonio (Ducati)	a 4s695
4 Franco Morbidelli (Ducati)	a 10s732
5 Jack Miller (Yamaha)	a 11s857
6 Marco Bezzecchi (Aprilia)	a 12s238

Así va el Mundial (3 de 22)

1 Àlex Márquez (ESP)	87 puntos
2 Marc Márquez (ESP)	86
3 Pecco Bagnaia (ITA)	75
4 Franco Morbidelli (ITA)	55
5 Fabio di Giannantonio (ITA)	44
6 Ai Ogura (JAP)	25

Moto2 (16 vueltas)

1 Jake Dixon (Boscoscuro)	37m24s220
2 Tony Arbolino (Boscoscuro)	a 4s148
3 Alonso López (Boscoscuro)	a 12s685
4 Arón Canet (Kalex)	a 28s375
5 Izan Guevara (Boscoscuro)	a 30s290
22 Manu González (Kalex)	a 1 vuelta

Así va el Mundial (3 de 22)

1 Jake Dixon (GB)	59 puntos
2 Arón Canet (ESP)	46
3 Manu González (ESP)	45
4 Alonso López (ESP)	30
5 Tony Arbolino (ITA)	28
6 Marcos Ramírez (ESP)	27

Moto3 (14 vueltas)

1 José A. Rueda (KTM)	31m23s456
2 Joel Kelso (KTM)	a 2s399
3 Matteo Bertelle (KTM)	a 4s200
4 Ángel Piqueras (KTM)	a 5s345
5 Máximo Quiles (KTM)	a 5s522
6 Álvaro Carpe (KTM)	a 7s309

Así va el Mundial (3 de 22)

1 José Antonio Rueda (ESP)	66 puntos
2 Ángel Piqueras (ESP)	42
3 Adrián Fernández (ESP)	40
4 Matteo Bertelle (ITA)	40
5 Álvaro Carpe (ESP)	30
6 Joel Kelso (AUS)	28

Fútbol El Europa se mantiene líder Reparto de pasión en el Sant Andreu-Europa

REDACCIÓN Barcelona

Reparto de puntos y de pasión en el derbi entre el Sant Andreu y el Europa en un estadio Narcís Sala lleno hasta los topes. Con el 1-1 final el equipo escapulado se mantiene al frente de su grupo de la Segunda RFEF, con cuatro puntos de renta sobre el Sant Andreu.

El Europa empezó mucho más metido en el partido y generando peligro. En una de sus

ocasiones se avanzó el conjunto de Aday Benítez. El gol llevó la firma de Jordi Cano (minuto 28). El 0-1 hacía justicia en ese momento y el equipo de Gràcia aún tuvo un par de oportunidades más del propio Jordi Cano para ampliar su renta. Pero perdonó y a continuación llegó el tanto del empate del Sant Andreu (62). El gol se lo terminó metiendo en propia portería Neeskens. Restaba media hora pero el partido se fue trabando y el marcador ya no se movió.●



Jordi Cano abrió el marcador para el Europa al empalmar con la derecha

LLIBERT TEIXIDÓ

Liga  Endesa

Baloncesto El Joventut roza una remontada histórica

El Barça se salva por la campana en Badalona



Robertson intenta anotar ante Fall, el jugador más alto sobre la pista

MARTA PEREZ / EFE

LUIS BUXERES
Badalona

Fundado el 30 de marzo de 1930, el Joventut no pudo celebrar su 95.º cumpleaños con una victoria, pero, eso sí, honró a su historia dándole un buen susto al Barça, al que a punto de costarle sufrir una remontada histórica. Los de Peñarroya pasaron de dominar por 40-66 a hacerlo por 82-86 con unas cuantas posesiones por delante. Al final, sofocaron la rebelión y completaron una semana muy exigente con un triunfo ligero.

Siempre hay ganas en Badalona de recibir al Barça, pero lo de ayer era aún más especial. Fuera lonas y venga a entrar público en el Olímpic hasta las 12.231 personas para dibujar un ambiente fantástico, siempre sonriente el baloncesto cuando visita la calle Poniente. Los árbitros parecieron decididos a unirse a las festividades dejando jugar y permitiendo mucho contacto al inicio, interrumpiendo lo mínimo el juego.

Con este panorama, el marcador empezó inflándose con facilidad. Si Anderson, con canasta y tiro adicional, ponía las primeras ventajas (6-12), la Peña contestaba ipso facto e igualaba el luminoso. Se trabó entonces un tanto el partido y Jabari Parker, con su facilidad para anotar sin necesidad de pizarra, parecía el único inspirado. Pero esa igualdad que reinaba en un parquet en el que se masaba la tensión saltó por los aires nada más comenzar el segundo cuarto. El Barça, que no parecía

JOVENTUT 86
BARÇA 93

Joventut de Badalona: Dotson (13), Ribas (0), Kraag (2), Dekker (17), Tomic (17); Pustovyi (12), Vives (0), Ruzic (2), Robertson (9) y Hanga (14).

Barça: Satoransky (11), Sarr (7), Anderson (7), Parker (14), Fall (8); Punter (14), Brizuela (8), Willy Hemangómez (4), Abrines (9) y Parra (11).

LIGA ENDESA

Resultados jornada 25

Baxi Manresa - Hiospos Lleida	89-95
UCAM Murcia - Andorra	79-85
Zaragoza - La Laguna Tenerife	89-93
Leyma Coruña - Girona	89-99
Covirán Granada - Valencia	69-97
Gran Canaria - Unicaja	91-89
Río Breogán - Baskonia	88-82
Real Madrid - Surne Bilbao	88-70
Joventut - Barça	86-93

Clasificación

	J	G	P	PF	PC
Real Madrid	25	21	4	2195	1937
Tenerife	25	20	5	2185	2054
Valencia	25	19	6	2457	2134
Unicaja	25	17	8	2222	2103
Barça	25	15	10	2294	2171
Joventut	25	14	11	2126	2099
Gran Canaria	25	14	11	2084	2066
Baxi Manresa	25	13	12	2199	2128
Baskonia	25	12	13	2150	2169
Zaragoza	25	11	14	2244	2247
UCAM Murcia	25	11	14	2013	2038
Río Breogán	25	11	14	1981	2144
Surne Bilbao	25	9	16	2020	2083
Hiospos Lleida	25	9	16	2102	2194
Andorra	25	9	16	2164	2283
Girona	25	9	16	2027	2188
Granada	25	6	19	1999	2172
Leyma Coruña	25	5	20	2136	2388

acusar el cansancio, apretó el acelerador y no hubo quien le siguiera. Un dos más uno de Parra ensanchaba hasta el 21-41 (m15), dejando mudo al Olímpic. Miret bendijo la veteranía de Tomic, ya que el croata fue el único capaz de detener la sangría con sus habituales pasos de swing en la pintura. A pesar de todo, el Barça había cogido los mandos del derbi con las dos manos y se mantuvo sólido, con alguna acción inspiradora de un Dame Sarr que sigue aprovechando los minutos que le concede Peñarroya.

Los primeros minutos de la segunda mitad invitaron a pensar en bajar el telón. Un triple de Punter hurgaba en la herida verdinegra (40-66, m25). Pero pocos equipos hay menos fiables que este Barça, al que parece entrarle el vértigo a la que encadena un par de malas decisiones. Muy desacertada hasta entonces, la Peña empezó a sumar de tres en tres y la diferencia fue empequeñeciendo poco a poco. Un parcial de 13-0 estrenaba el último acto y hacía estallar las gradas. Al Barça le faltaba oxígeno y el Joventut tenía todas las bombonas. A menos de dos minutos, un triple de Dotson recortó hasta el 82-86. Entonces, Punter se inventó una canasta que pareció devolverle la calma a su equipo.

Al final, no hubo cumpleaños feliz en Badalona, pero sí satisfacción con su equipo, que no bajó los brazos. En el Barça tampoco abundaron las sonrisas a pesar de que el triunfo le da un respiro a un equipo imprevisible y tiene su lado más dulce, al vengar la victoria verdinegra en el Palau.●

El Barça no es aquella apisonadora, pero sigue ganando

FÚTBOL Aquel Barça arrollador que todo lo ganaba y además lo ganaba a lo grande vive hoy en otro momento. Las blaugrana se plantean más dudas, consecuencia del tropiezo en casa ante el Real Madrid de hace una semana (1-3), o de la gastroenteritis que ayer mismo tumbaba a Aitana Bonmatí. La doble Balón de Oro amaneció con mal cuerpo y horas antes del partido comunicaba que no estaba para medirse al Granada, y poco más tarde su equipo necesitaba 73 minutos para desarbolar a las granadinas, al fin y al cabo un conjunto con peso en la tabla, pues figura en la zona noble y en las peleas por competir en Europa (0-2). En el Barça, las goleadas de antaño son hoy menos opulentas y las rivales, aunque todavía se vean estadísticamente a

años luz (media un abismo entre los dos conjuntos de arriba, Barça y Madrid, y el resto de miembros de la Liga F), van tomando la medida de las cosas.

Hasta el descanso, el Granada había aguantado las embestidas de Salma Paralluelo, Claudia Pina y Alexia Putellas, y solo se iba a ver desbordado en el tramo final, cuando la insistencia premiaba a Vicky López, autora del primer gol (73), y a Alexia Putellas, autora del segundo apenas dos minutos más tarde, en la acción que decantaba el partido del lado del Barça.

El triunfo relanzó al Barça, que ahora suma 66 puntos, cuatro más que el Madrid (venció 3-0 a la Real Sociedad) y que, pese a las dudas eventuales, sigue cabalgando con paso firme en todos los frentes, vamos a ver cómo acaba esto. El Levante Badalona empató 0-0 ante el Sevilla. Lleva siete partidos sin ganar. / Redacción



MIGUEL ÁNGEL MOLINA / EFE

Las azulgrana celebran su victoria en Granada, ayer

El Manchester City remonta y está en semifinales de Copa

FÚTBOL El Manchester City aún aspira a ganar un trofeo en esta temporada tan irregular. El equipo de Josep Guardiola remontó en el campo del Bournemouth de Andoni Iraola para imponerse por 1-2 y clasificarse para las semifinales de la FA Cup. El encuentro empezó mal para el City puesto que Håland marró un penalti que le detuvo el porte-

ro español Kepa. Poco después se avanzó el Bournemouth por mediación de Evanilson y tras una asistencia de Justin Kluivert. Tras el descanso llegó la reacción del City y Håland se resarcó al lograr el empate (49). El gol dio más confianza a los de Guardiola, que consiguieron el tanto del triunfo con un remate de Mar-moush. En semifinales, ya en Wembley, el equipo de Manchester se medirá al Nottingham Forest (26 de abril) y el Aston Villa al Crystal Palace (27 de abril). / Redacción

Histórica primera Copa de la Reina para el Egara

HOCKEY HIERBA El Egara se proclamó campeón por primera vez de la Copa de la Reina al vencer en los penaltis (3-4) al Club de Campo, tras finalizar el tiempo reglamentario con 1-1. En la final disputada en el Pla de Bon Aire de Terrassa, Sofia Keenan marcó para las egarenses y María López igualaba. Berta Muñoz anotó el quinto y definitivo penalti. En la final masculina, con los mismos equipos, el Club de Campo se llevó el título al ganar por 0-2. / T.L.J.

El Igualada revalida la corona de la Euro Cup ante el Tomar

HOCKEY PATINES El Igualada HC conquistó ayer por segundo año consecutivo la Euro Cup (la antigua Copa de la CERS), la segunda competición europea, al vencer en la final en Les Comes al Tomar portugués por 2-0. Marc Carol, autor de los dos goles, fue elegido MVP. El Igualada, que superó en semifinales al Lleida, ha conquistado con esta Euro Cup hasta 13 títulos, con 6 Ligas Europeas (seguidas, entre 1993 y 1999) y 5 Continentales. / T.L.J.

Economía

La campaña del IRPF

La crisis de la vivienda marca las nuevas deducciones en la renta

La campaña estrena la reducción estatal de hasta el 90% por rebajar el alquiler

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

El problema de la vivienda se cuele en la campaña de la renta, que arranca esta semana. A la hora de tributar, entra en vigor la reducción de hasta el 90% en los rendimientos del alquiler si se baja la mensualidad, y las autonomías lanzan una serie de deducciones para llevar pisos vacíos al mercado o amortiguar los gastos de inquilinos y propietarios.

A nivel estatal, Hacienda modifica las reducciones para arrendadores. Hasta ahora, se podían reducir el 60% del rendimiento neto, es decir, ingresos menos gastos afrontados. Ahora, cae al 50% para contratos firmados tras el 26 de mayo del 2023, con la ley por el Derecho a la Vivienda. A cambio, surgen nuevos tramos: del 60% si la vivienda se ha rehabilitado en los dos años previos; del 70% si se introduce en el mercado, está en una zona de mercado tensionado y se alquila a menores de 35 años; y del 90% si se renueva contrato en una zona tensionada y se rebaja la mensualidad más del 5%.

En su día, la reducción se presentó como una herramienta para motivar rebajas de precios en un mercado disparado. El problema es que el ámbito de aplicación para llegar al máximo es reducido. En el 2024, año por el que se ajusta el IRPF en esta campaña, solo había declaradas zonas tensionadas en Catalunya, incluyendo los principales municipios. "Muy pocos se la podrán aplicar. Una decisión supeditada a las autonomías como esta no termina de tener efecto", advierte Rubén Gimeno, secretario técnico del Registro de Economistas Asesores Fiscales del CGE. La vasca Errenteria también es zona tensionada, pero desde enero del 2025, por lo que queda fuera de esta liquidación.

Las comunidades juegan con la vivienda en la treintena de nuevas deducciones autonómicas de esta campaña. "Se persigue que el propietario saque al mercado viviendas desocupadas", repasa Gimeno. Madrid incorpora una de 1.000 euros por volcar inmuebles desocupados al alquiler. Otra que se suma es Extremadura, que permite reducir hasta 1.200 euros por el mismo motivo, además de un 15% del gasto por rehabilitar viviendas en zona rural para alquiler. Canarias incorpora una de 1.000 euros por vivienda que entre al mercado del alquiler y de 150 euros por gastos asociados. Por último, Asturias ataca en los gastos de alquilar del propietario, con



Las deducciones autonómicas inciden en la entrada de viviendas al mercado del alquiler

Calendario de la campaña de la renta 2024

ABRIL							MAYO							JUNIO							
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	
		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	
28	29	30	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29							
Empieza la campaña con la presentación de la declaración online	Arranca la solicitud de cita previa para hacer la renta por teléfono	Inicio de atención para hacer la declaración por teléfono	Abre la solicitud de cita previa para atención en oficinas	Se inicia la atención en oficinas	Día límite para domiciliación en declaraciones a ingresar	Fin de solicitud de citas previas	Último día de la campaña														

FUENTE: Agencia Tributaria

LA VANGUARDIA

500 euros. Y pone una deducción de gastos vitales que permite a menores de 35 años restar hasta 2.000 euros, sean dueños o inquilinos. Se prevé que, en próximas campañas, Galicia tenga propias por alquiler y adecuación de viviendas vacías. "Las deducciones permiten a las autonomías ir legislando en lo que les interesa. Intentan premiar al que tiene alquileres baratos", dice Paula Urcera, experta de TaxDown.

Salvo retoques puntuales, hay poca novedad en las deducciones que ya estaban vigentes en varias autonomías. Para los murcianos, destaca que la del alquiler amplía

el límite de edad de los inquilinos de 35 a 40 años. La de Catalunya para jóvenes o familias numerosas y monoparentales no varía. Tampoco la deducción estatal por compra o alquiler de vivienda, ambas en regímenes transitorios que permiten cada vez menos beneficiarios.

La tendencia del poco cambio es general. La campaña de la renta arrancará este miércoles, 2 de abril, y llegará al 30 de junio sin novedades de calado. En la obligación de declarar, el mínimo con un pagador sigue en 22.000 euros, pero, si se tiene más de uno y el segundo y sucesivos superan los

1.500 euros, el límite para declarar sube de 15.000 a 15.876 euros.

Como siempre, hay algo de movimiento en la escala autonómica. Baleares, Cantabria y La Rioja, todas del PP, bajan sus tipos. Canarias eleva las bases, similar a deflactar. "La mitad de la competencia del IRPF es de las autonomías. Sobre su porcentaje van jugando, hacen sus cuentas y estrategias. Madrid ha sido la reina de las bajadas estos años", señala Urcera.

En la campaña, la Agencia Tributaria tendrá más información del ciudadano. Tras sumar los últimos años las criptomonedas, por ejemplo, "en los datos fiscales ya

salen las de plataformas de segunda mano si se han superado las 30 transacciones en el año o los 2.000 euros. Esto no quiere decir que tributes, tributa si hay ganancia", repasa Carme Elena, del Col·legi Oficial de Gestors Administratius de Catalunya. "Si hay pérdidas, no sirven para compensar", añade. "También se pondrá el ojo en los bizums si se superan los 10.000 euros en movimientos. Son transferencias y se quiere detectar si hay actividad o donaciones no declaradas". Desde este año, se po-

Catalunya, única autonomía donde se da la mayor reducción por arrendar al tener zonas tensionadas

Mutualidades, dana, donaciones o el pago con Bizum, entre las novedades de la presente campaña

drá pagar la renta con Bizum.

Para los mutualistas, se preveía un mecanismo para reclamar sus pagos excesivos de IRPF año a año y no todo de golpe. La semana pasada, se anunció que se permitirá hacerlo de una vez. Desde la AEAT, apuntan que se está trabajando en el mecanismo para que, en la campaña, se pueda reclamar todo junto. Gimeno calcula que la devolución ronda los 4.000 euros con los intereses. Hacienda también rectificó en obligar a declarar a los parados, algo que se retrasa.

En el capítulo de donaciones, se amplía la deducción del 80% por los primeros 250 euros donados a entidades -antes 150- y un 40% sobre el resto -antes 35%- , que podría llegar al 45%. Otro tanto es que se facilita la corrección de errores: se podrá rectificar sobre la misma declaración presentada.

La dana también estará presente. Las ayudas, donaciones de la empresa y compensaciones están exentas. "Deben ser como consecuencia de un daño por la dana", expone Gimeno. Si la compensación del seguro supera el valor del bien, por ejemplo recibir 4.000 euros por una moto valorada en 3.000, se tributaría por los 1.000 que exceden. "No es lo normal, no debería suceder", dice. También se da una deducción autonómica del 100% del gasto para arreglar daños en la vivienda por la dana. ●

Trump prohíbe que Repsol exporte crudo de Venezuela

La exposición patrimonial en el país es de 504 millones

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La Administración de Donald Trump ha revocado a los socios de la petrolera estatal de Venezuela, PDVSA, los permisos para poder extraer y exportar petróleo del país caribeño. Entre las multinacionales afectadas por la decisión se encuentra Repsol, que había retomado las operaciones en el país bajo el amparo de Washington.

La compañía española cuenta con una exposición patrimonial en la zona de 504 millones a cierre del ejercicio del 2024, una cifra que se ha ido reduciendo con el paso de los años a través de provisiones y que llegó a alcanzar los 2.000 millones.

Repsol contaba con un permiso de Estados Unidos para poder operar en el país junto a la compañía Chevron, la italiana Eni, la francesa Maurel & Prom y la india Reliance Industries. Venezuela teóricamente tiene soberanía sobre sus recursos energéticos, a través de PDVSA, permitiendo la participación limitada de empresas extranjeras como socios minoritarios. En la práctica, esta soberanía ha sido erosionada por decisiones políticas que han cedido control a empresas extranjeras. Washington ha impuesto sanciones a la industria petrolera venezolana, como parte de su estrategia para presionar al Gobierno de Nicolás Maduro. Estas sanciones han restringido la capacidad del país para vender petróleo en los mercados internacionales, lo que obliga a Caracas a negociar con EE.UU., que es quien tiene la última palabra.

Hasta ahora, Estados Unidos había tutelado la exportación de crudo venezolano con compañías de Estados Unidos, Italia, Francia y España. Las licencias actuales



Un trabajador, en una estación de servicio de Repsol

fueron concedidas durante la administración de Joe Biden.

Repsol llevaba operando en Venezuela desde 1993 y cuenta con un centenar de empleados en el país, la mayoría trabajadores locales. La inestabilidad ha sido una

La decisión abre la puerta a que petroleras chinas o rusas ocupen el lugar en los yacimientos

constante en la actividad de la multinacional española, que ha tenido que saber convivir con el régimen chavista. En los últimos años, había retornado su actividad en el país para poder cobrar parte de la deuda histórica pendiente del Gobierno Maduro.

En el último año, España ha importado 3 millones de toneladas de petróleo venezolano, según el último boletín *Cores* del Ministerio para la Transición Ecológica. Hay que recordar que tras el inicio de la guerra en Ucrania, los países europeos decidieron poner coto a las compras de crudo procedente de Rusia, lo que abrió la puerta a recurrir a petróleo de Venezuela.

La decisión de Trump, sin embargo, abre la puerta a que petroleras de China o de Rusia puedan ocupar las posiciones en los yacimientos que dejan las empresas a las que se les revocan los permisos. Trump emitió una orden ejecutiva esta misma semana que establece aranceles del 25% a cualquier país que compre petróleo venezolano. Las empresas afectadas por la revocación de los permisos tienen hasta finales de mayo para liquidar las operaciones en Venezuela.●

El Estado italiano toma el control de la operadora TIM y desplaza a Vivendi

FRANCESCO OLIVO
Roma. Corresponsal

Italia cierra la era de las privatizaciones en las telecomunicaciones.

Los franceses de Vivendi han cedido este fin de semana el 15% de las acciones de Telecom Italia (TIM) a Poste Italiane, la empresa pública postal italiana, que con una oferta de 684 millones de euros se convierte en el principal accionista de la compañía. Una jugada que encaja perfectamente con los planes del Gobierno nacionalista de Giorgia Meloni, que además ha tenido varios enfrentamientos políticos con Francia (y sus empresas).

El acuerdo se enmarca en una reorganización más amplia del sector, en particular de TIM, una compañía lastrada durante años por la deuda. La operación responde al objetivo del Ejecutivo de reforzar el control nacional sobre una industria estratégica: Poste Italiane está controlada por la Cassa Depositi e Prestiti y el Ministerio de Finanzas. Hace pocas semanas, TIM vendió su red de infraestructuras a un consorcio liderado por el fondo estadounidense KKR, con el fin de sanear sus cuentas. Las acciones se venderán a 0,2975 euros cada una.

La operación recuerda en parte la ejecutada por el Estado español en Telefónica. En ambos casos, el Gobierno interviene a través de una entidad pública —la SEPI en España y Poste Italiane en Italia— para tomar el control de la principal operadora del país. La diferencia es que en España se trató de frenar

la irrupción de los saudíes de STC, mientras que en Italia la salida de Vivendi estaba decidida desde hacía tiempo.

Para el empresario francés Vincent Bolloré, supone una nueva retirada del escenario italiano tras la fallida opa sobre Mediaset. Iniciado en el 2014 con un intercambio de participaciones en Brasil con Telefónica, su recorrido en el país se ha desarrollado en buena parte en los tribunales. Tras desprenderse del 15%, el financiero británico conserva un 2,51% del capital ordinario de TIM. Al mismo tiempo, Poste Italiane supera el 24% y ha aclarado que no am-



El empresario Vincent Bolloré

pliará más su participación para evitar el umbral que obligaría a lanzar una opa.

La aventura italiana costará a Vivendi cerca de 3.000 millones de euros. Un precio alto por una inversión de la que admiten, incluso en París, que solo se podía salir perdiendo.

Se abre ahora una nueva etapa para el sector. Y aunque no se podrá impedir la entrada de fondos o empresas extranjeras, Italia lo hará —según los analistas— desde una posición de fuerza.●

El consejero de Seguridad Nacional de EE.UU., Mike Waltz, decidió abrir un chat en Signal para comentar con altos cargos de la Administración los bombardeos en Yemen. Aunque Signal es una aplicación de mensajería segura —los mensajes van cifrados de dispositivo a dispositivo y no guarda información en sus servidores—, el Pentágono prohíbe su uso. En un informe del 2021, dice: “La aplicación Signal no está aprobada por el Departamento de Defensa como aplicación autorizada de mensajería electrónica y llamadas de voz”.

Una cadena de seguridad es tan segura como su eslabón más débil. ¿A quién no le ha pasado enviar un mensaje al chat equivocado? ¿O de invitar a un grupo al Xavier que no era? Esto es precisamente lo que le ocurrió a Waltz cuando añadió al editor jefe de *The Atlantic*, Jeffrey Goldberg, a un grupo de chat secreto. No le culpo. Imagínese a usted mismo un día de Barça-Madrid con un Barça como el de ahora. Con los nervios, también po-

Signal es la señal

Josep Maria Ganyet



dría añadir al Xavier del Madrid al chat del partido. La emoción de la sangre del primer bombardeo estoy seguro de que ciega aún más la razón.

La utilización de una plataforma comercial como Signal para difundir planes de guerra *top secret* en un chat es grave; añadir a un periodista, más; hacerlo antes

de una misión, poniendo así en riesgo la vida de los operativos encargados, más aún. Negar la evidencia y tacharlo de un incidente, infinitamente más. ¿Podría ser peor? Es peor.

La revista *Wired* ha encontrado los perfiles públicos en la red social Venmo de algunos miembros del chat, incluidos el vicepresidente, J.D. Vance, y el secretario de Defensa, Pete Hegseth. Venmo es una plataforma que permite realizar pagos entre particulares, una especie de Bizum en el que se pueden ver los pagos públicos. La negligencia de los altos cargos hace que cualquiera pueda encontrar su red de contactos más cercana y sus transacciones; ¡hay una con el emoji de la berenjena! ¿Podría ser peor? Es mucho peor.

Periodistas de *Der Spiegel* han encontrado los números de teléfono móvil, direcciones de correo y contraseñas de altos cargos de la Administración Trump, entre ellos Mike Waltz, Pete Hegseth y la directora de Inteligencia Nacional, Tulsi Gabbard. Lo hicieron con buscadores co-

merciales e indagando en bases de datos de usuarios pirateadas. Muchos de estos números y correos electrónicos siguen activos y están vinculados a cuentas de Instagram, LinkedIn, Dropbox y aplicaciones de actividad física. También a cuentas de WhatsApp y de Signal.

No les culpo. Si usted visita bases de da-

Una cadena de seguridad es tan fuerte como su eslabón más débil

tos pirateadas de usuarios y contraseñas que andan por la red, encontrará las suyas. Impresiona mucho y le puede pasar a todo el mundo. La diferencia es que nuestras incompetencias, irresponsabilidades y mentiras no afectan a la vida y muerte de millones de personas. Signal es solo la señal.

NETWORK

Naturgy: ruido sin nueces; Zapatero, negocios en China; Occident, ¿vuelta a Barcelona?

Más ruido sin nueces en torno a Naturgy. A principios de marzo, el ministro de Inversión de Emiratos Árabes y presidente de la energética de Abu Dabi Taqa, **Mohamed Hassan Alsuwaidi**, estuvo en Moncloa con **Manuel de la Rocha**, director de Asuntos Económicos. También se reunió con **Sara Aagesen**, ministra para la Transición Ecológica. Finalmente, hizo lo propio con **Ángel Simón**, consejero delegado de CriteríaCaixa. El introductor, **Borja Prado y Colón de Carvajal**, asesor de los emiratíes. Objeto: Naturgy.

El año pasado, Taqa negoció con su primer accionista, CriteríaCaixa (27%), la entrada en el capital de la gasista mediante una opa que permitiría a los fondos CVC y GIP-BlackRock vender su 41%. Las negociaciones fracasaron. Por dos motivos, al menos.

Primero, que pese a haber aceptado inicialmente que descartaba hacerse con el control de la empresa que preside **Francisco Reynés**, Taqa quiso al final alcanzar la mayoría y tener más poder que CriteríaCaixa. Que Naturgy siguiera en manos españolas era una condición ineludible del Gobierno y de La Caixa.

Manel Pérez



Segundo, el rechazo de Argelia, que además de accionista de Naturgy posee las reservas de gas de las que esta última se provee. Asimismo, tiene la mayoría, 51% del gasoducto Medgaz que lleva el gas hasta Almería.

Argelia y Abu Dabi mantienen muy malas relaciones, y la primera hizo saber que estaba radicalmente en contra. Una actitud que no ha cambiado, como la diplomacia argelina ha transmitido con claridad a **José Manuel Albares**, ministro de Exteriores.

Según las informaciones recogidas por este diario, en las reuniones con Alsuwaidi sus interlocutores le dejaron claro que ni formaban parte de ninguna negociación ni abrían la puerta a nada.

Critería, a quien los rumores situaban en el centro de

las supuestas conversaciones, remitió el jueves pasado un comunicado a la CNMV en el que aseguraba que "no mantiene negociaciones con ningún potencial grupo inversor" en Naturgy. Así pues, nada de nada.

José Luis Rodríguez Zapatero, expresidente del gobierno y muy activo políticamente, es un puntal de apoyo del PSOE y del presidente **Pedro Sánchez**, ha desembarcado abiertamente en el mundo de los negocios.

Está involucrado en actividades económicas en China y Venezuela, según el mismo ha manifestado a empresarios e inversores a los que ofrece oportunidades. Cuenta allí con relaciones con políticos de alto nivel.

Zapatero, según las mismas fuentes, asegura lograr sustanciales ingresos. Además, es presidente del consejo asesor de un *think tank* llamado Gate Center, que preside el empresario **Daniel Romero-Abreu**, presidente de la consultora Thinking Heads. Este empresario participó en el desembarco en Prisa de Global Alconaba, que controla en torno al 17% del grupo de medios de comunicación. Se tra-



Ángel Simón



Rodríguez Zapatero



Hugo Serra

ta de la empresa afin al Gobierno enfrentada al principal accionista y presidente de Prisa, **Joseph Oughourlian**.

Gate Center está muy volcado en Asia y especialmente en China, lo que permite a Zapatero viajar regularmente al gigante asiático. Precisamente, el expresidente ha estado estos días en China en el llamado Foro de Boao, en la isla de Hainan. Sánchez viaja a Pekín a principios de abril.

El Grupo Catalana Occident, uno de los líderes del seguro español, con la marca Occident, y de seguro de crédito, a través de Atradius, dejará de cotizar en la bolsa tras la opa que su principal accionista, la familia Serra, desde la sociedad Inocsa, ha lanzado sobre la parte que no controla, un 38%. Una apuesta por la continuidad en el negocio. La aseguradora catalana, que preside **José María Serra** y dirige **Hugo Serra**, tiene su origen en 1864, aunque su actual estructura se forjó en 1959.

La oleada de salidas de sedes empresariales durante la crisis de octubre del 2017 afectó especialmente al sector financiero y al asegurador, que se sumaron en su gran mayoría a esa movilización de la burguesía local.

También Grupo Catalana Occident. Pero ahora, con la salida de la bolsa y la concentración de todo el capital en la discreta familia fundadora, se abre una oportunidad para su retorno a Barcelona, sumándose así a los dos grandes de las finanzas catalanas: La Caixa y Banc Sabadell.

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió de Govern, en sessió de 13 de març de 2025, ha aprovat la següent proposta d'acord:

(BC2025_050) aprovar el Projecte modificat del projecte 3.2. d'ampliació de la xarxa freàtica - sistema connexions als entorns d'Alfons el Magnànim i del Palau Reial, als districtes de Sant Martí i Les Corts a Barcelona. Lot 2: Palau Reial, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte (ITP) de data 18 de març de 2024 amb classificació B (Favorable, amb observacions o condicions d'execució d'obra) i a l'empara de l'article 42 i 43 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS) i d'acord amb l'Informe Tècnic de la Direcció d'Obra, l'Informe Tècnic de la Direcció Tècnica d'Infraestructures de BIMSA i l'Informe Jurídic de BIMSA, que figuren a l'expedient administratiu i que a aquests efectes es donen per reproduïts, per un import, que en el cas de ser executat pel mateix contractista ascendeix a 384.832,77 euros, el 21% d'IVA inclòs, import resultant de sumar el preu del contracte que ja incorpora la baixa ofertada per l'adjudicatari (320.886,49 euros, 21% IVA inclòs) i l'import de les modificacions proposades (63.946,28 euros, 21% IVA inclòs) consistents en: i) modificació de la superfície a pavimentar del carril bici, ii) execució de cales per localitzar la xarxa existent i els punts de connexió, iii) nova xarxa freàtica de 360m de longitud amb tub p.e. dn 125 pn10 en l'interior dels jardins de Palau, iv) nou tram de camí amb sauló sòlid estabilitzat, v) recondicionament de tapes i pous defectuosos al carrer Martí i Franques i vi) reblert amb gravels del pou de connexió de la xarxa freàtica al tub de sanejament

DN 2000 i altres petites actuacions i que representen el 19,93% d'increment sobre el contracte signat per l'adjudicatari i del 18,68% d'increment sobre l'import màxim de modificació sobre el Pressupost d'Execució per Contracte (PEC 861.728,98 euros IVA inclòs, dels quals 342.286,19 euros corresponen a l'actuació en el Palau Reial) contingut dins el Pressupost per al Coneixement de l'Administració (PCA 896.589,48 euros IVA inclòs, dels quals 355.027,69 euros corresponen a l'actuació en el Palau Reial) aprovat per la Comissió de Govern en sessió 27 de març de 2024; NOTIFICAR el present acord a la Generalitat de Catalunya com a interessat en el procediment; PUBLICAR aquest acord al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), en un dels diaris de més circulació de Catalunya, a la Gasetta Municipal, i al Tauler d'Edictes de l'Ajuntament de Barcelona.

Contra aquest acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació o notificació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del jutjat del contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació.

El recurs potestatiu de reposició s'haurà de resoldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés.

Contra la desestimació presumpta del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que se n'hagi notificat la resolució expressa, es pot interposar recurs contenciós administratiu a partir del

dia següent a aquell en que s'hagi produït la desestimació presumpta.

També es pot interposar qualsevol altre recurs o reclamació que es consideri convenient.

Barcelona, 14 de març de 2025. El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès.

Foblu, S.A.

"Según lo previsto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de Foblu, S.A., celebrada el 26 de marzo de 2025, con la concurrencia de todos los socios, acordó por unanimidad reducir el capital social, con la finalidad de devolver aportaciones a uno de los accionistas, en un importe total de 64.371,50 euros de capital y 2.427.026,06 euros de reservas. La reducción se lleva a efecto mediante la amortización de 128.743 acciones, a razón de 19,35171279 euros de valor por cada acción, superior al nominal que es de 0,50 euros por acción.

Con motivo del acuerdo de reducción, el nuevo capital de la sociedad pasa a estar representado por 133.217 acciones, totalmente suscritas y desembolsadas, de 0,50 euros de valor nominal cada una de ellas, numeradas del 1 al 133.217, ambas inclusive, lo que representa un capital social total de 66.608,50 euros, totalmente suscrito y desembolsado, modificándose en consecuencia el artículo 6º de los estatutos sociales.

En tanto que el acuerdo de reducción de capital social se realiza con cargo a beneficios y reservas libres, los acreedores sociales no podrán oponerse a la reducción, de conformidad con el artículo 335 de la Ley de Sociedades de Capital.

Barcelona, 26 de marzo de 2025. El Administrador único, Don Mariano Adán León."

Seguimos creyendo que es posible

En Fundación ANESVAD llevamos más de 40 años trabajando para que la salud sea un derecho de todos los seres humanos.

Gracias al esfuerzo de las organizaciones locales y a la confianza de nuestros socios, desarrollamos proyectos en más de 19 países, porque seguimos creyendo que mejorar la vida de las personas más desfavorecidas es posible.

Hazte socio en: www.anesvad.org

www.creemosqueesposible.org
Tlf: 902 11 88 00



SI TE DUELE QUE CADA AÑO MUERAN MILES DE CIVILES EN CONFLICTOS ARMADOS, LLAMA AL MÉDICO

hazte socio:
902 15 15 07
www.msf.es



MUNDO  EMPRESARIAL



Tomás y Oscar Garcia Permanyer, fundadores de Hop

MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

La plataforma Hop levanta dos millones de euros para invertir en la compra y reforma de viviendas en Barcelona

Renovadores de vivienda

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

Comprar un piso de obra nueva en Barcelona se ha encarecido un 10% en el último año y ya alcanza un precio medio de unos 700.000 euros. Los datos de la patronal APCE muestran cómo los precios aumentan año tras año hasta situarse en cotas inaccesibles para muchas familias.

Por otro lado, muchos pisos de segunda mano requieren fuertes inversiones para su actualización, y los bancos ofrecen préstamos con condiciones poco atractivas. La plataforma inmobiliaria Hop se ha lanzado al mercado con un modelo a medio camino: pisos totalmente reformados en zonas céntricas a precios competitivos.

Hop es el proyecto empresarial de los hermanos Oscar y Tomás Garcia Permanyer. Tras desarrollar sus respectivas carreras en el sector inmobiliario cada uno por su cuenta, ambos han decidido lanzar una empresa centrada en la compra y venta de viviendas de segunda mano con el objetivo de re-

posicionarlos tras actualizaciones completas. En el accionariado también se encuentra la consultora 3 Capital Real State, de la que Tomás es su consejero delegado.

El modelo de negocio funciona mediante coinversión. La empresa se hace cargo de al menos el 10% del capital requerido en cada operación y se completa con aportaciones de terceros, con tickets

La firma, participada por 3 Capital, realiza operaciones por un importe global de hasta 500.000 euros

desde 50.000 euros. Hasta el momento, la compañía tiene comprometidos 3,5 millones de euros de inversores, principalmente particulares y family offices. Cada proyecto supone una inversión global (sumando el importe de compra al de la reforma) que oscila entre 200.000 euros y 500.000 euros.

“Ofrecemos nuestro producto sobre plano. Iniciamos la comercialización nada más cerrar la

compra para ganar tiempo y ofrecer mejores rentabilidades”, explica Óscar.

La compañía ha realizado hasta ahora ocho operaciones completas, todas ellas en Barcelona y l'Hospitalet. El objetivo para este ejercicio es alcanzar unas quince operaciones e incrementar el año que viene el número de operaciones a entre 20 y 25.

Hop invierte únicamente en pisos que puedan ofrecer rentabilidades anualizadas (TIR) mínimas del 10% para el inversor en el menor tiempo posible. Hasta la fecha, la empresa ha completado el ciclo de negocio en unos plazos de entre 7 y 11 meses y un retorno del 19% para los inversores. “No estamos buscando chollos, porque no existen, ni estamos haciendo lavados de cara para especular. Ofrecemos una vivienda de calidad en edificios con buenas ubicaciones”, comenta Tomás. La compañía plantea escalar el negocio hacia otras ciudades.

La reciente subida del tipo reducido del impuesto de transmisiones patrimoniales (ITP) en Catalunya ha acelerado los planes para crecer en Madrid y Valencia.●

AGGITY

La tecnológica del cofundador de Glovo factura 25,3 millones y reorganiza su negocio

La multinacional tecnológica española Aggity, que se dedica a la transformación digital de los negocios y está presidida por el cofundador de Glovo Oscar Pierre, obtuvo una facturación de 25,3 millones de euros en el 2024, un 8% menos que en el 2023 (27,4 millones), mientras que el beneficio operativo (ebit-

da) se situó en 3,1 millones de euros. El año pasado vendió al grupo francés Silae su negocio de gestión de recursos humanos (Aggity People) y cesó sus operaciones en Italia. Con ambas operaciones, se eliminan mercados y actividades poco rentables para centrarse en áreas estratégicas. /Redacción

BETH'S HAIR

La compañía de cuidado del cabello crece un 20% y abre 18 nuevos establecimientos

La cadena de tiendas y peluquerías Beth's Hair cerró el año 2024 con un crecimiento del 20%, tras facturar 15 millones de euros y mantener un beneficio operativo con crecimiento de doble dígito. Durante el año pasado continuó su plan de expansión, con la apertura de 18

nuevos establecimientos. En total, cuenta con 170 empleados y ha extendido su presencia a Toledo, sumándose así a la ya consolidada actividad en Catalunya, Madrid y Aragón. Fundada en el 2014 por Elisabeth López, para este año prevé mantener el ritmo de crecimiento. /Redacción



Elisabeth López, fundadora de Beth's Hair

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

Bate récord de afluencia con 107.000 visitantes y más orientación académica

El Saló de l'Ensenyament, que acaba de cerrar sus puertas en el recinto de Montjuïc, ha batido su récord de afluencia con más de 107.000 visitantes atraídos por la posibilidad de resolver dudas y conocer las opciones de estudios post-obligatorios para el próximo

curso. Este año, las consultas de información mayoritarias han estado relacionadas principalmente con grados universitarios y ciclos formativos de FP vinculados al ámbito sanitario, la gestión empresarial, la ingeniería, el diseño y los deportes. /Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
29 de marzo Combinación ganadora: 11-19-20-23-32-40 Complemento: 4 Reint: 8 Joker: 947647	30 de marzo Combinación ganadora: 5-11-17-28-35 Número clave (reint): 3	29 de marzo Combinación ganadora: 2-12-18-19-24-30 Complemento: 32 Reint: 9 Joker: 8373968	30 de marzo Combinación ganadora: 19-28-33-35-38-39 Complementario: 4 Reintegro: 4	30 de marzo 67717 Serie: 054	27 de marzo Combinación ganadora: 9-11-23-29-37-39 Sueño: 1	28 de marzo Combinación ganadora: 2-15-19-34-49 Soles: 2-6	28 de marzo Combinación ganadora: 10-21-30-42-45 Estrellas: 1-9 Código 'El millón': MQM04704
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
6+1 - 1.000.000,00	5+1 - -	6+R - -	6 2 568.449,76	28 de marzo	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
5+C 66.013,91	5+0 - -	6 1 1.208.500,83	5+C - -	6.000.000 €	6 - -	5+1 4 460.148,20	5+1 - -
5 1.501,60	4+1 34 5.230,58	5+C 3 65.324,37	5 65 2.964,06	69254	5 201 97,50	5 9 115.334,30	5+0 2 18.585,69
4 78,08	4+0 255 125,18	5 324 1.108,90	4 3.272 29,44	Serie: 111	4 7.781 40,49	4+2 45 3.804,80	4+2 14 1.197,72
3 9,47	3+1 1.363 26,76	4 15.589 33,52	3 60.666 4,00		3 108.367 5,40	4+1 822 260,30	4+1 258 125,46
	3+0 10.975 10,80	3 226.063 8,00	R. 394.001 0,50		2 630.420 2,50	3+2 1.777 132,40	3+2 642 58,83
	2+1 19.718 4,63	R. 1.081.183 1,00				4 1.758 97,30	4+0 571 39,84
	2+0 159.943 3,00					2+2 25.199 21,60	2+2 9.011 14,80
	0+1 295.976 1,50					3+1 32.433 18,80	3+1 12.219 11,97
						3 69.429 16,60	3+0 28.141 9,39
						1+2 127.787 11,30	1+2 46.025 7,06
						2+1 457.965 9,40	2+1 178.857 5,79
							2+0 408.847 3,90

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 16.500.000 euros. La Primitiva, 23.500.000 euros.
6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 17.000.000 euros.
Euromillones, 17.000.000 euros.



Víctor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

Miguel Hernán, director del centro de epidemiología de Harvard CausaLab

¿Edad? Soy joven desde niño, cuando me preguntaban qué quería ser y respondía que quería estudiar siempre. Nací en Madrid. Los datos del sistema español de salud son de los mejores de Europa, pero están infrautilizados y fragmentados en 17 comunidades. Y se podría mejorar muchas utilizándolos

“Es muy improbable que la covid no saliera de un laboratorio chino”



ÁLEX GARCIA

Me acongojo al ver mascarillas en la calle... ¿Con razón?

Si alguien tiene un resfriado, no lo veo mal para quien está enfermo. Cada momento determina la necesidad...

Los lectores le recordarán de cuando asesoraba al ministro Illa en pandemia...

Yo vine a España al principio de la pandemia, a mediados de febrero. Había venido para investigar que un paciente de VIH que tomaba retrovirales no tenía covid...

¿Y ya se quedó en el ministerio?

Ya me pilló aquí el confinamiento y allí necesitaban gente que supiera de datos. Y decidí echar una mano.

¿Qué aprendió?

Muchísimo. Pero la confusión más grande que hay sobre la epidemiología es que no es la ciencia que estudia las epidemias, sino la que estudia las causas de la enfermedad.

¿Qué hacen ustedes los epidemiólogos?

Nuestro grupo coge grandes bases de datos que no se han desarrollado para la investigación, por ejemplo la de las historias clínicas, y extraemos datos de ellas que sirvan para

comprobar la efectividad de los medicamentos y de la gestión de políticas sanitarias, vacunaciones...

Ahora tienen al antivacunas Robert Kennedy al mando de la sanidad de EE.UU.

Puede hacer daño, nadie sabe lo que va a pasar. Hay mucha incertidumbre. Es una situación muy complicada, porque ha llegado al Gobierno un grupo que nunca antes había estado en la administración y están haciendo cosas muy sorprendentes.

Le veo prudente y lo entiendo: Kennedy les puede dejar sin financiación.

Hay preocupación, porque se pueden perder los éxitos logrados durante décadas.

Trump ya ha amenazado a la Universidad de Columbia con congelarle los fondos.

Es algo que no había ocurrido nunca. EE.UU. gana la II Guerra Mundial y una de las razones es por los avances tecnológicos que habían desarrollado sus universidades.

Y así ganó también la guerra fría.

Durante décadas hubo un *partnership* entre las universidades y las empresas que ha funcionado muy bien para EE.UU. y el mundo. Ha sido un foco de atracción de talento y está en peligro. Es difícil pensar que sería mejor

La bioguerra que nos confinó

Nadie fue capaz durante la pandemia de demostrar que el virus que la causó había salido de un laboratorio chino. Fue un desastre que colapsó nuestras vidas y acabó con las de miles de personas; pero, como dice Miguel Hernán, es “muy improbable” que no fuera causada por la experimentación –probablemente con fines geoestratégicos– con virus. Y debería hoy hacernos reaccionar, como apunta, para que no vuelva a pasar. Somos más conscientes del peligro nuclear que del que supone la capacidad demostrada de los humanos de crear enfermedades capaces de convertir nuestras vidas en una cárcel o de acabar con ellas empezando por las de los más débiles. El mundo vuelve a desviar recursos que fueron para el bienestar, del *welfare* al *warfare*: deberíamos movilizarnos para que los destinados a la salud no acaben destruyéndola.

para EE.UU. no tener esa fuente de poder.

¿Cada época tiene sus enfermedades?

Ese planteamiento da mucho poder a la enfermedad en sí. A veces la enfermedad, como pasó con la peste, evoluciona en un proceso interno, y otras, externo. La peste, por ejemplo, llegó a Europa en la edad media en varias oleadas...

Y no había vacunas ni fármacos eficaces.

Por eso acabó con la cuarta parte de la población; pero ese 25% que sobrevivieron ya eran resistentes a la peste y hoy, aunque volviera la peste, pues no pasaría nada, porque somos descendientes de ellos.

¿El coronavirus que nos confinó salió de un laboratorio militar chino o por zoonosis?

Es altamente improbable que no saliera de un laboratorio chino.

¿Por qué no cree que fue por zoonosis?

Cada vez es más improbable que fuera transmitido a humanos por un animal de un mercado chino, porque tras cinco años de búsqueda aún no ha aparecido ese huésped.

Por tanto, ¿cada vez es más probable que saliera de un laboratorio?

Además, el virus aparece por primera vez en la ciudad china donde está el laboratorio.

¿Nunca sabremos la verdad de forma categórica?

La cuestión es que salió de un laboratorio ese virus natural que estaban investigando o un virus diseñado.

¿Es fácil diseñar un virus mortal en un laboratorio hoy?

Hay *know how* para hacerlo; pero creo que no será posible determinar de forma concluyente que salió de ese laboratorio chino, porque el Gobierno chino impide constatarlo.

¿No le acongoja que se vuelva a escapar o a soltar otro virus de un laboratorio?

Sí, claro.

¿Cómo evitarlo?

El SARS-CoV-1 sí fue una zoonosis sin duda y entonces China sí puso todos los medios para impedir su propagación.

Da que pensar. ¿En qué trabaja usted hoy?

Por ejemplo, en medicamentos contra la diabetes, como la semaglutida.

¿Los pinchazos para adelgazar?

Entre otros medicamentos, y el caso es que muchos medicamentos se ensayan en animales y humanos durante un año; pero no es suficiente para responder a todas las preguntas: ¿qué pasará a los 5 años de su uso? O si funciona con un tipo de pacientes u otro...

¿Qué aportan ustedes en CausaLab?

Revisamos bases de datos de sistemas y centros sanitarios para mejorar la calidad de esos estudios con datos ya de miles y miles de personas.

LLUÍS AMIGUET

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com*



LA VANGUARDIA